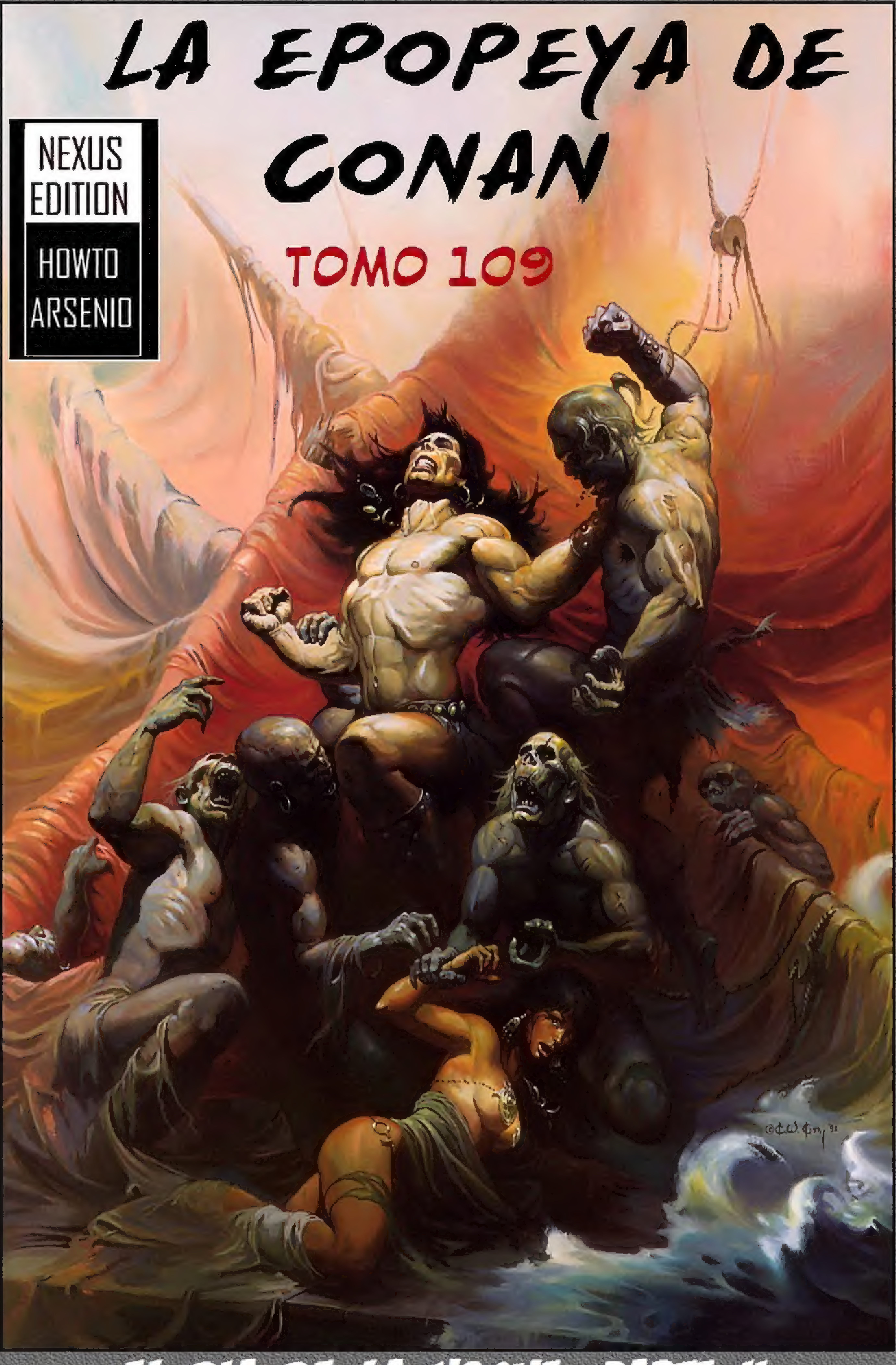
LA EPOPEYA DE CONAN

NEXUS EDITION

HOWTO ARSENIO

TOMO 109



EL DIA DE LA NOCHE, PARTE II

CONAN DE ROBERT E. HOWARD

CRONOLOGÍA DE CONAN EN CÓMICS, DE 64 A 68 AÑOS
PRIMERA PARTE.

LA EPOPEYA DE CONAN

"Sabe, oh príncipe, que entre los años en que los océanos anegaron Atlantis y las resplandecientes ciudades, y los años de aparición de los hijos de Aryas, hubo una edad no soñada en la que brillantes reinos ocuparon la tierra como el manto azul entre las estrellas: Nemedia, Ophir, Brythunia, Hyperbórea, Zamora, con sus mujeres de cabellos negros y sus torres de terrorífico misterio; Zingara, con sus caballeros; Koth, que hace frontera con las tierras de pastos de Shem; Estigia, con sus tumbas guardadas por sombras; Hyrkania, cuyos jinetes llevan acero, seda y oro. Pero el más orgulloso reino del mundo es Aquilonia, que reina suprema en el dormido occidente.

Y allí llegó Conan, el Cimmeriano, cabello negro, adustos ojos, espada en mano, ladrón, asaltante, asesino, de grandes tristezas y grandes alegrías, preparado para pisotear con sus pies calzados con sandalias los enjoyados tronos de la Tierra."

Las Crónicas Nemedias

Estudio y cartografía: **Manuel Barrero** • Grafismo: **Beni Vázquez**

Creado por Robert E. Howard, Conan el bárbaro es el héroe máximo de el comic, la literatura y el cine de Fantasía Heroica... Protagonista de mil aventuras, la figura de Conan se agiganta hasta llenar con su fuerza un universo que se debate entre la espada y la brujería.

Como guerrero mercenario, pirata, jefe de tribus bárbaras, general de los ejércitos de los reyes y, por fin, **Rey** él mismo... Conan ha vivido todas las aventuras y prodigios que el mundo antiguo ofrecía... Ha hecho frente a los más pavorosos seres engendrados por la magia, y un millar de enemigos ha probado el amargo beso de la muerte por el filo de su espada...

LA EPOPEYA DE CONAN

TABLA CRONOLÓGICA NÚMERO 109

Contenido

VENGANZA NOCTURNA
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 39

CONN, HIJO DE UN REY BÁRBARO. 2
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 39

GUERRA NOCTURNA
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 39

CONN, HIJO DE UN REY BÁRBARO. 3
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 39

CACERÍA NOCTURNA
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 40

CONN, HIJO DE UN REY BÁRBARO. 4
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 40

LA ESPADA DE LOS DIOSES ANTIGUOS
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 40

PESADILLA NOCTURNA
EL REINO SALVAJE DE CONAN, 40

Hola amigo lector, gracias por descargar estos tomos que estoy editando con tanto esfuerzo y dedicación minuciosa para que disfrutes de estos tomos y de las historias de Conan de manera cronológica, y aunque nada es perfecto, esto es lo mejor que podrás ver en tu vida sobre la cronología del Cimmerio favorito de Robert E. Howard. Me toma mucho tiempo limpiar las páginas y remasterizarlas. Disfruto mucho haciendo esto, porque leo cada historia que terminara en los diversos tomos antes de que los edite como tal, y luego de leerlos los ordeno cronológicamente, y edito, al final en mi orden busco imágenes del género fantástico relacionado al arte fantasía y específicamente del género de fantasía heroica y épica, o como se le conoce también, el género de espada y brujería pero de Conan y su mundo.
Todo es para los fans, para ti, dado que si descargas esto es porque te gusta el personaje de Conan y su fantástico mundo, y para la posteridad, además para que la leyenda Robert E. Howard, tempranamente muerto, se mantenga viva en cada uno de los fans.

NEXUS

VENGANZA NOCTURNA

Las Crónicas del Rey Conan

por JOAN JOSEP MUSSARRA

Entre la primavera y el verano de 1989 –o tal vez un poco antes, puesto que la fecha de portada de los comic-books americanos, en aquella época, no solía coincidir con la real– esta colección se acercaba a su fin, y también empezaban a resolverse los numerosos cabos sueltos que **Kraar** no había querido aclarar. **James Owsley** parecía dispuesto a redimir a **Taurus** de sus pasadas fechorías, y en el n.º 53 americano le hacía dar vueltas en un infructuoso intento de alejar el peligro, como el pastorcillo del cuento a quien nadie cree cuando se acerca el lobo. Un preludio casi humorístico –y hay que reconocer que **Owsley** recurre frecuentemente a la ironía cuando se trata del presunto segundo hijo del rey– a otra gran batalla final entre **Conan** y **Thoth-Amon**, un personaje howardiano relativamente secundario a quien **L. Sprague de Camp** y **Lin Carter** convirtieron en némesis del bárbaro cimmerio.

Pero, aparte de la aparición de **Thoth-Amon** –que seguramente era necesaria para concluir esta serie a lo grande, como se verá en el próximo número– lo más importante es, sin duda, la evolución de los personajes principales, empezando por el propio **Conan.** El estadista sin escrúpulos que tan bien nos retrató **Kraar,** y al que **Owsley** no quiso renunciar, llega sin duda a su momento más bajo en las primeras páginas del n.º 52 americano, en las que se dedica a una actividad tan despreciable como la tortura, y luego la justifica delante del pobre **Kang Sho,** quien no parece muy interesado en aprender las lecciones que trata de enseñarle su progenitor. Luego, asistimos a su sorprendente visita al asesino **Genjis,** y descubrimos cómo ambos guerreros han estado jugando con las vidas de los demás. Y, unas páginas más allá, el cimmerio da muerte a sangre fría a un hombre que tal vez sea más noble que él mismo.

La discusión posterior entre **Conan** y **Kang Sho** está cargada de ambigüedades. Es inevitable que, al final, emerja victoriosa la figura heroica de **Conan.** Pero muy probablemente es **Kang Sho** quien, con su rechazo, dice las verdades. El ideal heroico encarnado por **Conan** se asienta –por lo menos en esta versión– sobre un pedestal muy frágil, y en los dos episodios que aparecerán el mes que viene, pese a la victoria final de **Conan** y **Conn** –los héroes claramente "positivos"–, **Owsley** pondrá de relieve una vez más, con gran sutileza, el reverso oscuro del rey bárbaro.

Conan compara sin cesar a **Kang Sho** con su verdadero hijo, el príncipe **Conn.** Aquí, una vez más, los guionistas americanos –tanto **Owsley** como **Blaustein,** a quien a menudo se olvida– jugaron con el relato. Porque no deja de ser otra gran ironía que, mientras **Conan** rechaza al "crítico" **Kang Sho** y suspira por **Conn,** éste se haya convertido en el detractor más feroz de su padre. Sin duda, **Conan** se diferencia de sus enemigos en que ama a su reino y quiere lo mejor para éste –o quizá deberíamos decir: lo que juzga mejor para éste–. Pero, sin embargo, las intrigas y las luchas en las que **Conn** se ve implicado en la lejana **Khitai** reflejan, para éste, la crueldad y la arbitrariedad de su propio padre. El mayor reproche que le hace a **Conan** es el de haber mancillado el honor de su madre **Zenobia,** y no hemos de ver en ello mero moralismo, sino, más bien, el rechazo a uno de los aspectos más fundamentales de la personalidad del cimmerio.

Pero, al mismo tiempo, no puede liberarse de éste. **Conan** le persigue en la vida real, y a la vez le acosa en sus sueños, como una imagen paterna de la que no logra liberarse. En la primera de las historietas de complemento publicadas en este número, el príncipe recuerda una anécdota de su niñez: una bofetada que le dio su padre a causa de una travesura urdida por **Taurus.** Su significado parece claro: **Taurus,** en su debilidad, ha sabido escapar a las exigencias que le imponía su rol como hijo del rey. **Conn,** en cambio, ha querido oficiar de noble príncipe, sin hallar comprensión ni recompensa. Y, sin embargo, en este mismo número, cuando acepta sobre sus espaldas la carga de defender a los pobres aldeanos, ¿no tiene mucho en común con su padre, al dar muerte a la peligrosa bestia? En cierto sentido –y volveremos sobre ese punto en el próximo número–, **Conn** perfecciona a su padre, emplea el vigor y la fuerza salvajes de éste, no para su propio provecho, sino por motivos desinteresados. En **Conan** se mezclan el bien y el mal, y tiene que ser **Conn** quien herede lo mejor de su padre y, hasta cierto punto, dé pie a una reconciliación –algo semejante a lo que vimos al final de la etapa de **Kraar**–.

Esa reconciliación, sin embargo, no se produce en los números que tenéis entre manos. Los lectores que no conozcan el desenlace de esta colección tendrán que esperar hasta el mes siguiente. Sí vemos, en cambio, que en el n.º 53 americano se apunta un reencuentro imposible entre **Conan** y **Conn:** el bárbaro cimmerio podría llevarse a su hijo sin más, como un prisionero, y obligarle a asumir sus presuntas responsabilidades como príncipe. Es en este momento cuando hemos de preguntarnos por el contenido positivo de la figura de **Conan,** que sin duda existe, y que, en una colección que lleva su nombre, también habrá de manifestarse al fin. El cimmerio no encarna tan sólo la violencia y la falta de escrúpulos, sino también el deseo de libertad e independencia, el afán por dejar atrás todas las limitaciones que impiden al ser humano seguir el camino que haya elegido. Si **Conan** se llevara a su hijo por la fuerza, perderíamos de vista a aquel mítico bárbaro que disertaba sobre la vida y la muerte junto a **Bêlit,** en el puente del *Tigresa*, y nos quedaríamos tan sólo con un déspota convencional. Este **Conan** sería, en el mejor de los casos, un ejemplo negativo, y en el peor, una lección sobre las "verdades" de esta vida inmisericorde que siempre han gustado tanto a los cínicos.

Pero el desenlace de esta colección no nos traerá ni lo uno ni lo otro. Hemos de agradecer al equipo creativo de ***Conan the King*** –tanto a **Kraar** y **Docherty** como a **Owsley** e **Isherwood**– que, al lado de unas colecciones como ***Conan the Barbarian*** y ***The Savage Sword of Conan,*** en las que, a finales de los años ochenta, alternaban diversas versiones del personaje, supieran dotar a esta serie de una unidad y una coherencia muy superiores, y no tanto en lo narrativo –dado el salto atrás en el tiempo y las incongruencias que ocasionó– como en lo conceptual. En el próximo número veremos cómo resolvieron las cuestiones que se habían ido planteando en torno a la figura del bárbaro cimmerio.■

NEXUS
EDITION
HOWTO
ARSENIO
Conan de
Robert E.
Howard.

CONAN REY

LOS PROBLEMAS DE SER REY

En esta nueva etapa de **Conan Rey** recordando épocas pasadas y antes de que abdicara en su hijo Conn, sucedieron otros hechos que habían quedado ignorados para nosotros, pero ahora entre el guionista James Owsley y el dibujante Geof Isherwood nos lo están aclarando en algunos puntos en la serie de las "noches", como son los episodios "Vientos nocturnos", "Noche justiciera" y "Noches de venganza".

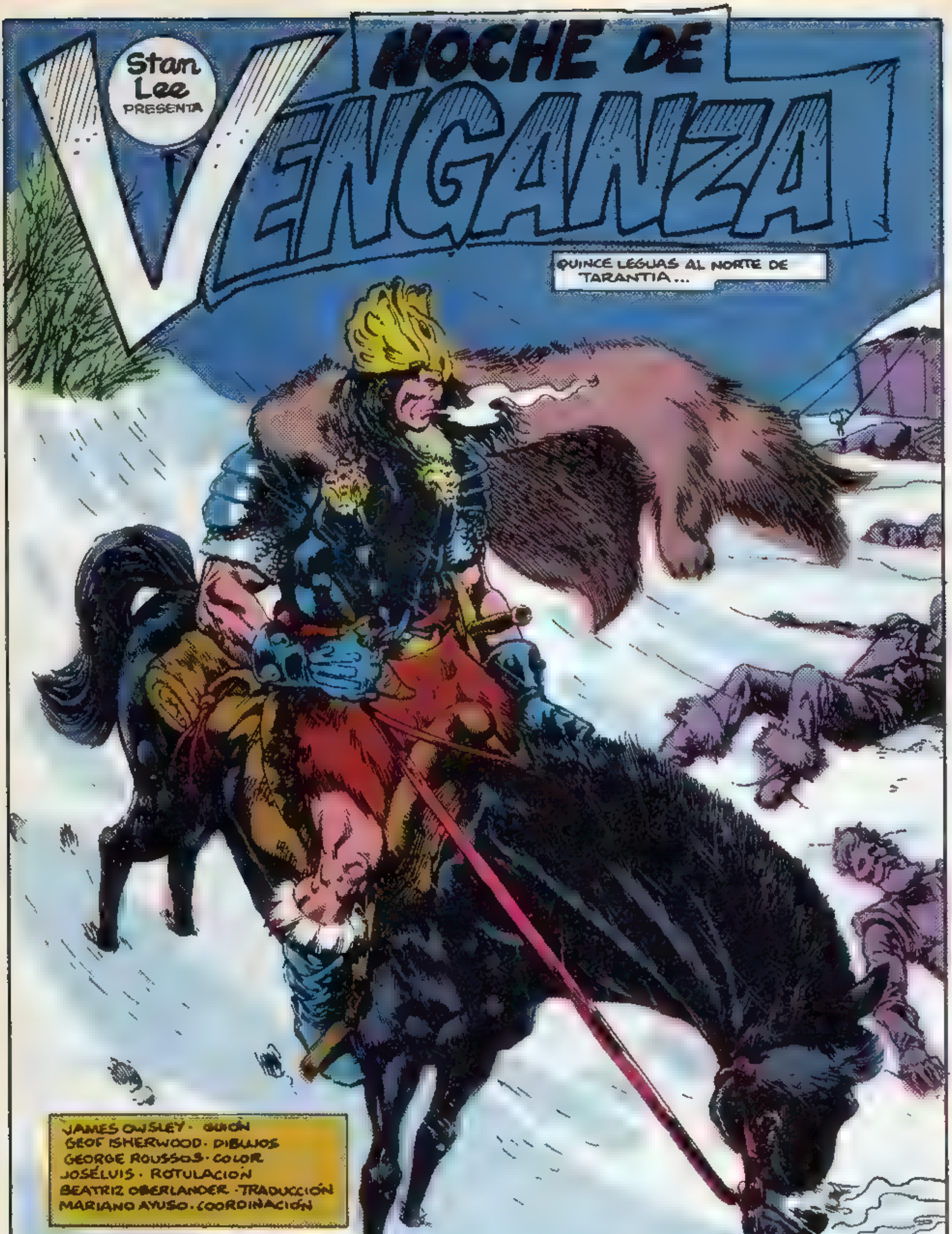
Esta aventura de hoy comienza cuando Conan asumiendo los problemas de su reinado y en compañía de los Dragones Negros y su hijo oriental Kang Sho, ha ido al norte de Tarantia, en Aquilonia. Intenta suplir la falta de Conn, pero todo le recuerda que eso es imposible. El carácter de los dos hermanos es diferente. El rey y Kang van a ver las fuerzas orientales que han llegado a su frontera al mando de Kobe (su conocimiento con Conan aparecido no hace mucho en los episodios de "Conan el Bárbaro queda recordado en la página 14 de este cuaderno) que ahora resulta ser Genjis, al ser reconocido por Kang Sho ya que él fue el motivo de que el mismo abandonase Khitai. Otra antigua conocida de nosotros es Aneka, quien da cuenta a Kang Sho de algunos puntos que pudieran parecer oscuros. Entre Conan y Kobe se plantea la posibilidad de un enfrentamiento y una guerra que podría llevar a unas consecuencias fatales. Kobe le confirma que Conn se encuentra con vida y esto crea en su padre un deseo de encontrarle y la posibilidad de ir en su busca a Khitai. Entretanto Conan toma venganza contra Timón Flavius, uno de los jefes de la facción rebelde iniciada por Aemilius, a quien elimina ante la vista de Kang Sho acrecentando más la diferencia de carácter. Su hijo oriental es un pusilámine y no comprende el mundo de los bárbaros.

Mientras Taurus que ha encontrado al diabólico muchacho estigio, planea con él nuevas intrigas contra su mismo padre. Taurus arrastra el defecto de haber nacido después de Conn y por eso se encuentra desplazado. ¿Hasta donde podrá llegar su odio...?.

De complemento publicamos otro episodio de Conn en la lejana Khitai donde los nativos le dan el título de Kirakhan, el Señor Tigre, que confirma en su pelea con un salvaje felino.

M.A.

Conan y Zenobia

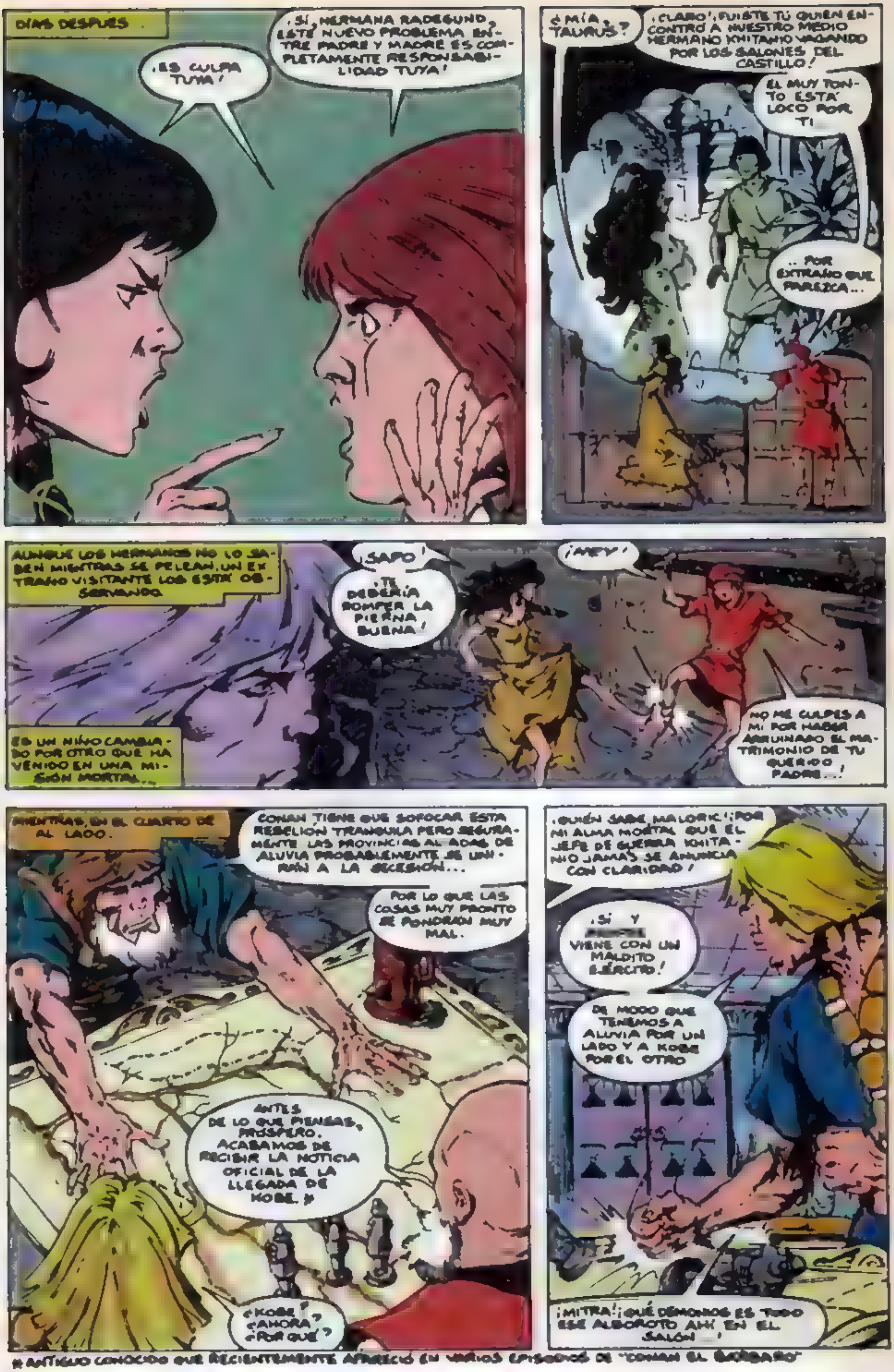

Stan Lee PRESENTA
NOCHE DE VENGANZA
QUINCE LEGUAS AL NORTE DE TARANTIA...
JAMES OWSLEY · GUIÓN
GEOF ISHERWOOD · DIBUJOS
GEORGE ROUSSOS · COLOR
JOSÉLUIS · ROTULACION
BEATRIZ OBERLANDER · TRADUCCIÓN
MARIANO AYUSO · COORDINACIÓN

EL REY CONAN HA ENVIADO UNA DELEGACIÓN A ALUVIA, UNA BARONÍA DEL NORTE DE AQUILONIA.
SU MISIÓN ERA NEGOCIAR UNA SOLUCIÓN PACÍFICA A LOS PROBLEMAS EXISTENTES ENTRE LA BARONÍA Y LA CORONA.
TODOS LOS MIEMBROS DE LA DELEGACIÓN FUERON ASESINADOS.
INFORMA, THADDEUS.
¡FUE OBRA DE TIMON FLAVIUS, SEÑOR CONAN! ¡FLAVIUS ES EL JEFE DE UNA FACCIÓN REVOLUCIONARIA QUE BUSCA LA SECESIÓN DE AQUILONIA!
¡FLAVIUS TAMBIÉN ES PRIMO DEL BARÓN AEMILIUS!
LO RECUERDAS, ¿VERDAD, CONAN?
¡EL DÍA DE LA PRESENTACIÓN DE SU HIJO LE DISTE UNA PATADA A LA PUERTA DE FLAVIUS!*
*CONAN REY Nº 26 ... M.A.
CREO QUE DEBERÍAMOS COMPRARLE UNA NUEVA PUERTA A FLAVIUS...
¡MI SEÑOR CONAN!

¡...HAY SEÑALES DE UN EXPLORADOR REBELDE EN LA ZONA...!
...AUNQUE TODAVÍA NO LO HEMOS ENCONTRADO
¡GULP!
¡UN DRAGÓN NEGRO!
AHÍ ESTÁ NUESTRO ESPÍA, ¿EH?
LLÉVALO A LA TIENDA, KEPCHOE.
SYAN-LIN.. ENCUENTRA A MI HIJO QUIERO QUE VEA ESTO.
HA PASADO TODA SU VIDA EN UN LEJANA TIERRA DE ORIENTE.
ES UN CAMPESINO DE ORIGEN HUMILDE.
TAMBIÉN ES EL HIJO DEL REY CONAN.
¡KANG SHO...!
<TU PADRE REQUIERE TU PRESENCIA.>
<GRACIAS, SYAN-LIN> *
* TRADUCIDO DEL KHITANIO ...M.A.
EN SU TIERRA NATAL, KANG SHO HA CONOCIDO LA GUERRA Y LOS CONFLICTOS DURANTE CASI TODA SU VIDA.
JAMÁS SE ACOSTUMBRÓ A ELLO.
¡GASP!

TIMON FLAVIUS. TU JEFE REBELDE
¿DÓNDE ESTÁ?
¿¡PADRE...!?
NO... NO LO SÉ...
NO SOY MÁS QUE UN EXPLORADOR...
ES UNA PENA.
KANG SHO ES FRUTO DE UNA RELACIÓN EFÍMERA ENTRE SU MADRE Y EL REY VISITANTE DE AQUILONIA.
YYEEARRGH!
ÉL Y SU MADRE HAN VENIDO AQUÍ PARA ENCONTRARSE CON SU PADRE
AAARGH!
KANG ENCONTRÓ MÁS DE LO QUE ESPERABA.
¿TE VAS TAN PRONTO, KANG?
TU PADRE NI SIQUIERA HA EMPEZADO SU TRABAJO MÁS CREATIVO.
AHORA...
SÉ DÓNDE ESTÁ FLAVIUS.
¿DÓNDE ESTÁ MI HIJO?
¿CUAL DE ELLOS?
AHORA QUE SABES QUE CONN TU VERDADERO HEREDERO ESTÁ VIVO EN KHITAI, ¿POR QUÉ NO VAS A BUSCARLO...
EN LUGAR DE TRATAR DE REEMPLAZARLO CON ESA GRAN IMITACIÓN?
HE ENVIADO EXPLORADORES, PRÓSPERO...
EXPLORADORES...
UN AÑO DE RABIA Y REMORDIMIENTO, Y ENVÍAS EXPLORADORES.

KANG NOS HA DICHO QUE CUANDO EL PRÍNCIPE DESCUBRIÓ TU INFIDELIDAD CON LA REINA, JURÓ QUE NO REGRESARÍA JAMÁS A AQUILONIA *
¡ME PARECE QUE TIENES ALGUNAS COSAS QUE ARREGLAR!
¡BAH!
*CONAN REY Nº 37 M.A.
HA ENVIADO EXPLORADORES PARA QUE INVESTIGUEN LO QUE CONTÓ KANG SHO. SUS ESPERANZAS SE DESMORONARON DEMASIADAS VECES.
Y SI LO QUE DICE KANG ES CIERTO... SI CONN LO DESPRECIA...
...SERÁ MEJOR QUE NO PIENSE EN ELLO.
<MIS EXCUSAS, SEÑOR>
<TU INTERROGATORIO... FUE BASTANTE INTENSO>
<NO ESTOY ACOSTUMBRADO A ESAS... TÁCTICAS>
<A VECES ES NECESARIO HACER COSAS DESAGRADABLES, HIJO. ESPECIALMENTE EN ÉPOCAS DE GUERRA>
<A FIN DE IMPEDIR QUE HAYA DERRAMAMIENTO DE SANGRE A GRAN ESCALA>
<A MENUDO ES NECESARIO DERRAMAR SANGRE A PEQUEÑA ESCALA.>
<HAY BUENAS NOTICIAS. HE LOCALIZADO A TIMON FLAVIUS, EL JEFE REBELDE>
<VEN CONMIGO, CONN>
<MI SEÑOR...>
<...NO SOY CONN...>



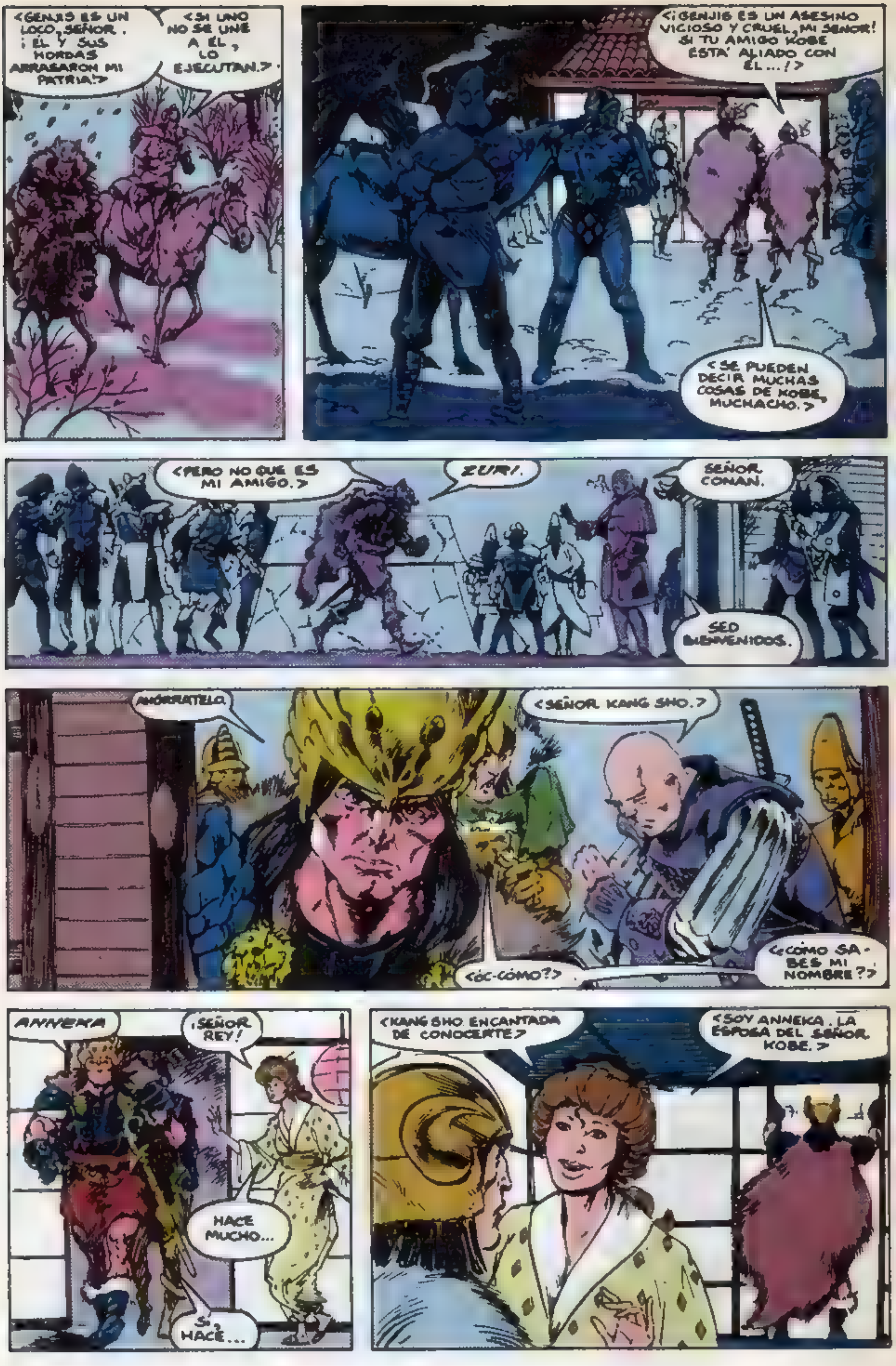
* ANTIGUO CONOCIDO QUE RECIENTEMENTE APARECIÓ EN VARIOS EPISODIOS DE "CONAN EL BÁRBARO"

¡SILENCIO, HIJOS DE PERRA, O VOY A...
¿VAS, A QUÉ, MALORIC?
PRÍNCIPE TAURUS.
¡MIL PERDONES, OH, RADIANTE HIJO DE LA MAÑANA!
NO TENÍA NI IDEA.
¡VOY A VER A MI MADRE!
¡PUES VETE! ¡VETE A ARRUINARLE EL DÍA A OTRO!
...OH, CABALLERO DE AQUILONIA... SU ALTÍSIMA MAJESTAD... ALTEZA...
¿Y TÚ QUÉ MIRAS, GORDO?
ESCÚCHAME, PEQUEÑO ROEDOR.
YO HE AYUDADO A TU PADRE A AFIANZARSE EN EL TRONO. *
NO LE TEMO A ÉL NI TE TEMO A TI.
*CONAN REY Nº 28. M.A.
A TI MENOS QUE A NADIE.
CUIDADO CON LO QUE DICES.
SÍ.
LO DICHO.

MIENTRAS...
SÍ, PRINCESA RADEGUND TU MADRE ESTÁ OTRA VEZ EN EL TEMPLO DE MITRA.
GRACIAS, LYSANDER.
ZENOBIA ERA LA CONCUBINA NEMEDIA DE UN REY CUANDO CONOCIÓ A CONAN.
EN LOS AÑOS QUE SIGUIERON LLEGÓ A LA CONCLUSIÓN DE QUE ES DIFÍCIL AMAR A ESTE HOMBRE.
HACE ALGUNAS SEMANAS APARECIÓ EN SU CASA UN HIJO CONCEBIDO MIENTRAS ZENOBIA ESTUVO PRISIONERA.
ÉSTA ES LA MADRE DEL MUCHACHO.
...KANG LOU-DZE.
PERDONA MI INTRUSIÓN, ALTEZA.
VIENES A ESTE TEMPLO CASI TODOS LOS DÍAS.
SÍ, KANG LOU-DZE. TENGO MUCHAS COSAS QUE PEDIR.
QUISIERA BORRAR EL DAÑO QUE MI HIJO Y YO HEMOS CAUSADO.
TÚ Y...TU HIJO NO HABÉIS HECHO NADA.
FUE MI ESPOSO QUIEN ME CAUSÓ EL DOLOR.
NO HABLAN MÁS. KANG LOU-DZE SALE DEL TEMPLO.
PRINCESA.
HO-HOLA.
MADRE
HIJA.
¡MADRE... LAS COSAS ESTÁN TAN MAL!
¿SOBREVIVIREMOS... SOBREVIVIRÁ NUESTRA FAMILIA?!
YO DIRÍA QUE...
"...DEPENDE DE TU PADRE"
DE NOCHE...
<BUENO, HIJO, AQUÍ ESTÁ.>

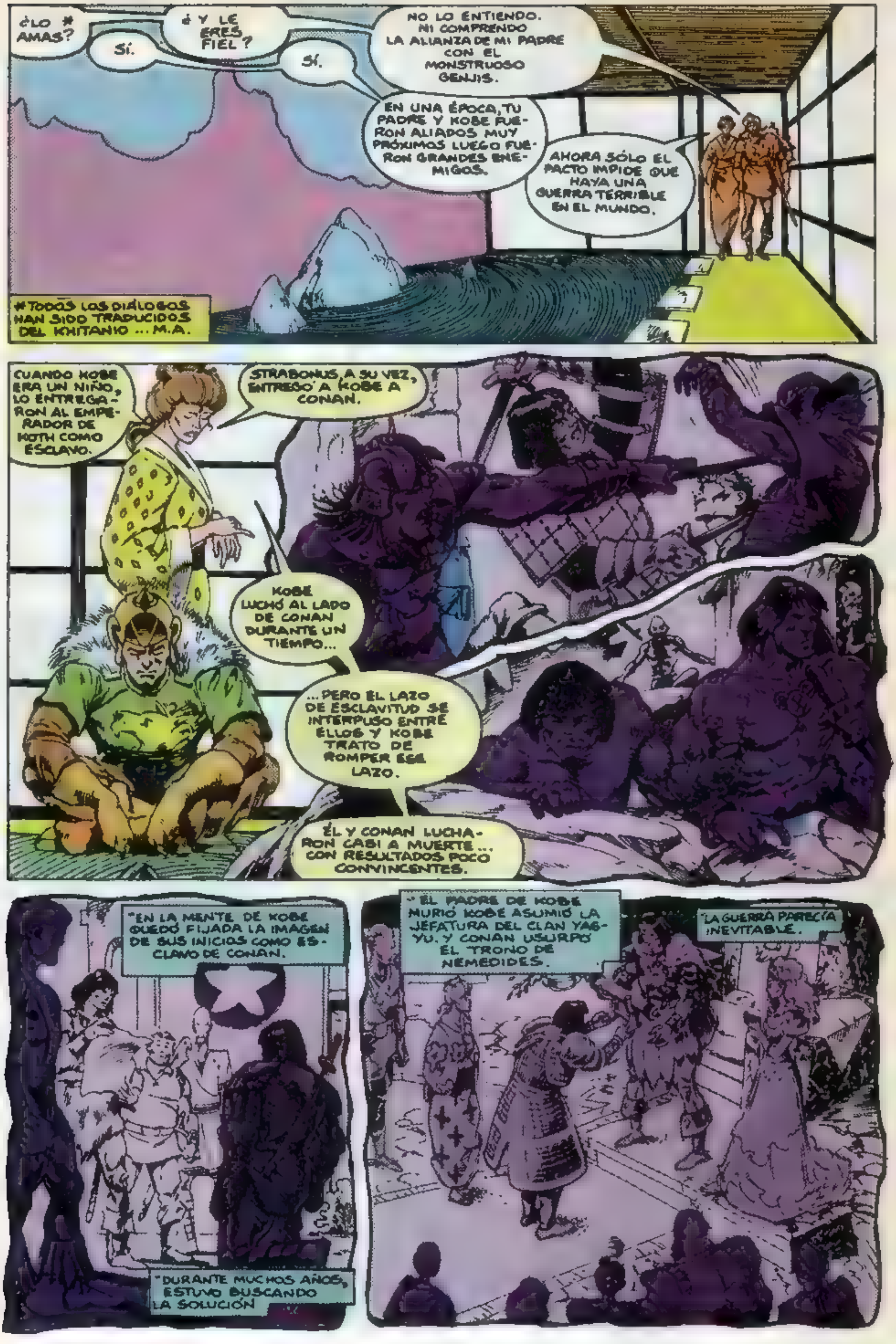
<¡... KOBE, EL SEÑOR DE LA CASA DE YAGYU!>
<SIEMPRE VIAJA CON UNA HORDA. SUPONGO QUE ES PARA IMPRESIONAR>
<NUNCA PIDE UNA CITA FORMAL>
<¡YO TAMPOCO!>

<¡CUIDADO, SEÑOR. TEMO UNA TRAICIÓN!>
<¡LLEVA EL ESTANDARTE DE GENJIS!>
<NUNCA HE OÍDO HABLAR DE NADIE LLAMADO GENJIS, MUCHACHO>
<VAMOS. NO HAGAMOS ESPERAR A ESE ENANO.>



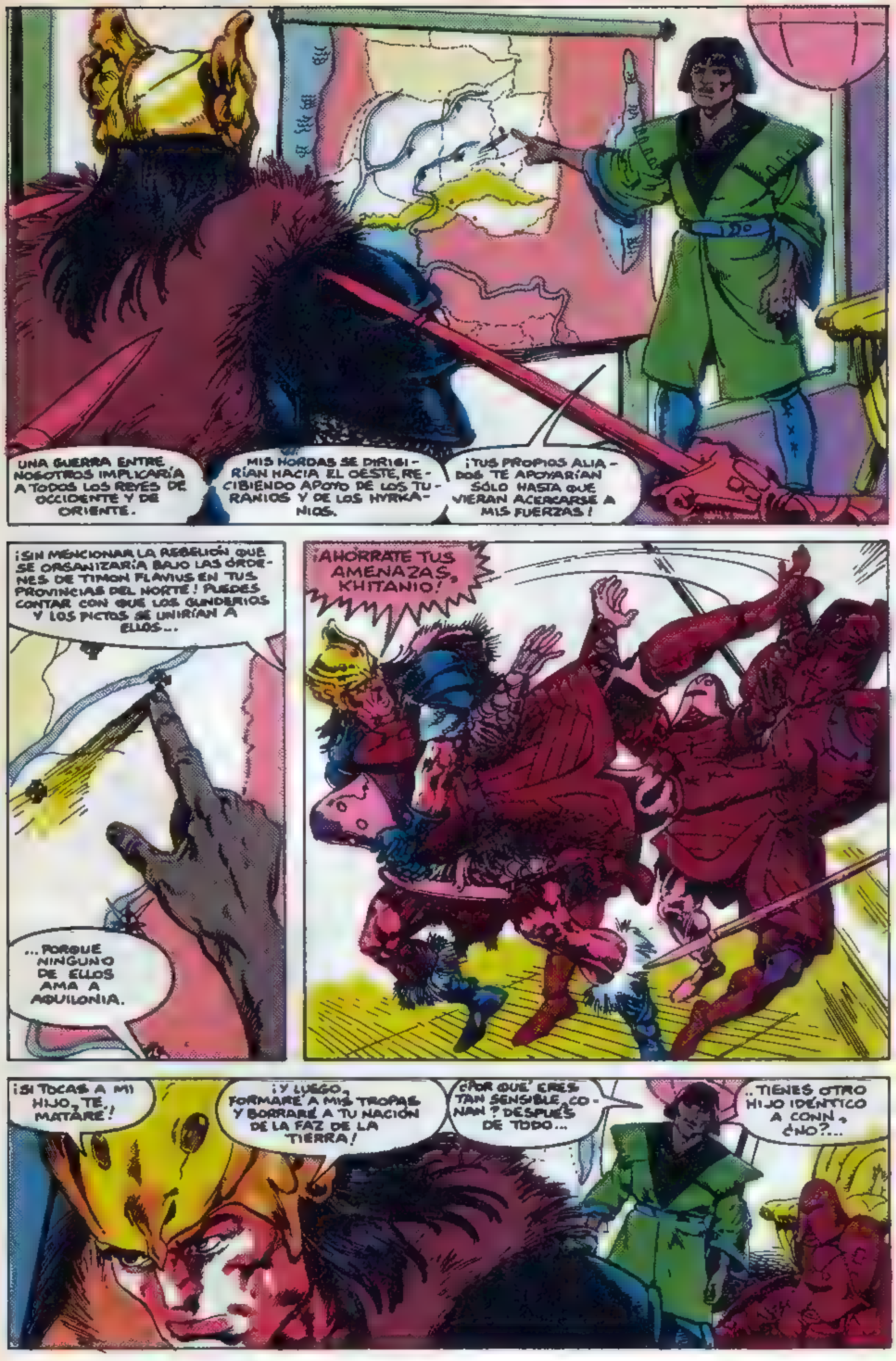
<GENJIS ES UN LOCO, SEÑOR. ¡ÉL Y SUS HORDAS ARRASARON MI PATRIA!>
<SI UNO NO SE UNE A ÉL, LO EJECUTAN.>
<¡GENJIS ES UN ASESINO VICIOSO Y CRUEL, MI SEÑOR! SI TU AMIGO KOBE ESTÁ ALIADO CON ÉL...!>
<SE PUEDEN DECIR MUCHAS COSAS DE KOBE, MUCHACHO.>
<PERO NO QUE ES MI AMIGO.>
ZURI.
SEÑOR CONAN.
SED BIENVENIDOS.
AHÓRRATELO.
<SEÑOR KANG SHO.>
<¿C-CÓMO?>
<¿CÓMO SABES MI NOMBRE?>
ANNEKA
¡SEÑOR REY!
HACE MUCHO...
SÍ, HACE...
<KANG SHO. ENCANTADA DE CONOCERTE.>
<SOY ANNEKA. LA ESPOSA DEL SEÑOR KOBE.>

MUY BIEN, KOBE.
DESEMBUCHA.
SIGUES DETESTANDO LA DIPLOMACIA, ¿EH, CONAN?
¡¡GENJIS!!
<¡ES ÉL! ¡LO HE VISTO CUANDO ERA NIÑO!>
<¡SUS HORDAS ASESINARON E INCENDIARON UNA ALDEA TRAS OTRA!>
<TRANQUILO, MUCHACHO>
<¡GENJIS, DEMONIO ASESINO!>
<¡TRAICIONASTE A TUS PROPIOS HERMANOS! ¡CERDO!>
<YO NO TRAICIONO A NADIE.>
<SOY LO QUE SOY>
ANNEKA, LLÉVATE AL MUCHACHO FUERA.
HÁBLALE
¿QUÉ ES TODO ESTE ASUNTO DE GENJIS?
¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ?


¿LO * AMAS?
SÍ.
¿Y LE ERES FIEL?
SÍ.
NO LO ENTIENDO. NI COMPRENDO LA ALIANZA DE MI PADRE CON EL MONSTRUOSO GENJIS.
EN UNA ÉPOCA, TU PADRE Y KOBE FUERON ALIADOS MUY PRÓXIMOS LUEGO FUERON GRANDES ENEMIGOS.
AHORA SÓLO EL PACTO IMPIDE QUE HAYA UNA GUERRA TERRIBLE EN EL MUNDO.
* TODOS LOS DIÁLOGOS HAN SIDO TRADUCIDOS DEL KHITANIO ... M.A.
CUANDO KOBE ERA UN NIÑO, LO ENTREGARON AL EMPERADOR DE KOTH COMO ESCLAVO.
STRABONUS, A SU VEZ, ENTREGÓ A KOBE A CONAN.
KOBE LUCHÓ AL LADO DE CONAN DURANTE UN TIEMPO...
...PERO EL LAZO DE ESCLAVITUD SE INTERPUSO ENTRE ELLOS Y KOBE TRATÓ DE ROMPER ESE LAZO.
ÉL Y CONAN LUCHARON CASI A MUERTE... CON RESULTADOS POCO CONVINCENTES.
"EN LA MENTE DE KOBE QUEDÓ FIJADA LA IMAGEN DE SUS INICIOS COMO ESCLAVO DE CONAN.
"DURANTE MUCHOS AÑOS, ESTUVO BUSCANDO LA SOLUCIÓN
"EL PADRE DE KOBE MURIÓ KOBE ASUMIÓ LA JEFATURA DEL CLAN YAGYU, Y CONAN USURPÓ EL TRONO DE NEMEDIDES.
"LA GUERRA PARECÍA INEVITABLE.

"ENTONCES SE CREO UN PACTO. KOBE LE ENTREGO NUESTRO PRIMER H JO A CONAN
"SYAN LIN IBA A SER ESCLAVO DE CONAN "
HASTA LA MUERTE.
NUESTRO HIJO A REEMPLAZADO A KOBE COMO ESCLAVO DE CONAN Y HA SATISFECHO LA DEUDA DE HONOR QUE HABIA ENTRE ELLOS
NUESTRO HIJO ES UNO DE LOS DRAGONES NEGROS DE CONAN - SU FUERZA PERSONAL DE ÉLITE
"SYAN - LIN JAMAS HA CONOCIDO A SU PADRE
"MIENTRAS VIVA SYAN LIN HABRA PAZ
SI EL MUCHACHO MURIERA A MANOS DE CONAN "
HABRA' GUERRA.
PERO, ¿COMO PUDISTE RENUNCIAR A TU HIJO ?
MI SACRIFICIO SUPONE LA SUPERVIVENCIA DE LAS NACIONES, KANG, ¿ ENTIENDES ?
NO!
¡ NO LO ENTIENDO PARA NADA !
¡MI PADRE Y GENJIS JUEGAN INDISCRIMINADAMENTE CON LAS VIDAS DE LOS DEMAS!

MIS AGENTES HAN LOCALIZADO A TU HIJO, CONAN. A TU VERDADERO HIJO...
...CONN.
SE HA UNIDO A UNA FACCIÓN REBELDE EN MI TIERRA NATAL. TENGO INTENCIONES DE ATACAR A ESOS REBELDES MUY PRONTO, Y DE ASESINARLOS A TODOS.
PERO SI TU HIJO PIERDE LA VIDA EN LA LUCHA, TEMO QUE TE VENGUES...
...CONTRA SYAN-LIN, EL NIÑO DEL PACTO. Y ENTONCES, HABRÍA GUERRA.
TENEMOS UN CONFLICTO, SEÑOR REY. TU HIJO AMENAZA LA PAZ DE TODO EL MUNDO.
CONN TE ODIA POR TU INDISCRECIÓN, LA QUE DIO LUGAR A QUE NACIERA KANG SHO. CONN HA JURADO NO REGRESAR JAMÁS A TU LADO.
JURA QUE NO BUSCARÁS VENGANZA...
...Y YO MATARÉ A CONN Y CONSOLIDARÉ MI DOMINIO.
ENTONCES HABRÁ PAZ.
¿CÓMO TE ATREVES?
¿OSAS VENIR AQUÍ Y PEDIRME PERMISO...
...PARA MATAR A MI HIJO?
CONAN... AHORA ERES REY.
¡CONSIDERA TU POSICIÓN!


UNA GUERRA ENTRE NOSOTROS IMPLICARÍA A TODOS LOS REYES DE OCCIDENTE Y DE ORIENTE.
MIS HORDAS SE DIRIGIRÍAN HACIA EL OESTE, RECIBIENDO APOYO DE LOS TURANIOS Y DE LOS HYRKANIOS.
¡TUS PROPIOS ALIADOS TE APOYARÍAN SÓLO HASTA QUE VIERAN ACERCARSE A MIS FUERZAS!
¡SIN MENCIONAR LA REBELIÓN QUE SE ORGANIZARÍA BAJO LAS ÓRDENES DE TIMON FLAVIUS EN TUS PROVINCIAS DEL NORTE! PUEDES CONTAR CON QUE LOS GUNDERIOS Y LOS PICTOS SE UNIRÍAN A ELLOS...
...PORQUE NINGUNO DE ELLOS AMA A AQUILONIA.
¡AHÓRRATE TUS AMENAZAS, KHITANIO!
¡SI TOCAS A MI HIJO, TE MATARÉ!
¡Y LUEGO, FORMARÉ A MIS TROPAS Y BORRARÉ A TU NACIÓN DE LA FAZ DE LA TIERRA!
¿POR QUÉ ERES TAN SENSIBLE, CONAN? DESPUÉS DE TODO...
..TIENES OTRO HIJO IDÉNTICO A CONN, ¿NO?...

EN EL SALÓN DE GUERRA, ESA NOCHE...
NO PUEDES HACERLO, CONAN.
SOY EL REY, PRÓSPERO PUEDO HACER LO QUE QUIERA
Y ORDENO QUE ATAQUEMOS A KOBE ANTES QUE ABANDONE MIS TIERRAS.
CONAN, TENER UN ALIADO EN KHITAI ES DE VITAL IMPORTANCIA...
ESE PERRO QUIERE MATAR A MI HIJO, PUBLIUS.
BUENO, CONAN, TÚ HABÍAS PENSADO QUE EL MUCHACHO ESTABA MUERTO. ¿QUÉ DIFERENCIA HAY?
¿MALORIC...?
ATACAR A KOBE SERÍA UN SUICIDIO, MI SEÑOR.
LLEVARÁ A LA GUERRA MÁS TERRIBLE DE LA HISTORIA.
TIENE QUE HABER OTRA SOLUCIÓN.
¡MALDITOS SEÁIS!
¡QUIERO LA PIEL DE ESE KHITANIO!
¿POR QUÉ EMPLEO A UNOS IDIOTAS?
ENCONTRAD UNA SOLUCIÓN A ESTE LÍO.
¡LOS DRAGONES Y YO VAMOS A SOLUCIONAR LAS COSAS CON TIMON FLAVIUS... Y ACABAREMOS CON ESTA REBELIÓN!

EN OTRA HABITACIÓN...
<VOSOTROS, DRAGONES NEGROS, OS VESTÍS COMO ASESINOS>
<NUESTRA MISIÓN NO ES PROMOVER LA BUENA VOLUNTAD, KANG SHO.>
<SI ESA FUERA VUESTRA MISIÓN, OS RESULTARÍA MUY DIFÍCIL CONSEGUIRLO.>
<TÚ... EL HIJO DE GENJIS.>
<ASÍ COMO TÚ NO CONOCES A TU PADRE...>
<...YO TAMPOCO CONOZCO AL MÍO, KANG>
<AQUILONIA ES MI HOGAR, KANG... ASÍ COMO KHITAI ES EL TUYO>
<TÚ Y YO TENEMOS MUCHO EN COMÚN. ¡NO ES LÓGICO QUE NOS LLEVEMOS MAL!>
<SUGIERO QUE NO JUZGUES TAN RÁPIDO, KANG SHO, PERO AL MISMO TIEMPO SUPONGO QUE TIENES ESA TENDENCIA...>
<PUESTO QUE ESE ES UNO DE LOS RASGOS TÍPICOS DE TU PADRE.>

VARIAS NOCHES DESPUES...
¿VIENES A LA CAMA, TIMÓN?
ENSEGUIDA VOY, AMOR. TENGO QUE PREPARAR LA ESTRATEGIA DE MAÑANA.
BUENAS NOCHES, HIJO. QUE SÓLO CONOZCAS LA PAZ A LO LARGO DE TU VIDA.
QUE NUESTRO HIJO JAMÁS CONOZCA EL HORROR DEL NECESARIO DERRAMAMIENTO DE SANGRE
TODA ESTA REBELIÓN ES POR ÉL, ESPOSA.
POR ÉL LUCHO DÍA Y NOCHE A FIN DE LIBERARNOS DE LA TIRANÍA AQUILONIA.
¡TIMÓN, VOY A HACER MI RONDA NOCTURNA!
¿TIENES ALGO QUE DECIRLES A LOS HOMBRES?
SÍ...
¡...DILES QUE LA ALIANZA CRECE... Y QUE EL DESTINO DE LAS NACIONES ESTÁ EN NUESTRAS MANOS!
EL DESTINO DE LAS NACIONES, ¿EH?
ME CONTENTARÍA CON UNA JARRA CALIENTE DE SIDRA.
¿...QUÉ...?

¡SIMÓN MUERTO!
ESPERA DETRÁS..
...MITRA.
CHUNK!
<MI SEÑOR...>
<QUÉ LÍO, ¿NO?>
EL PERÍMETRO ES NUESTRO, SEÑOR.
TRAE A LOS DRAGONES AL ALA ESTE, TARQUIN
COMO MANDES, MI SEÑOR.
<¿CÓMO.. CÓMO PUDO?>
<DESPUÉS>
POCO DESPUÉS.
SE MUEVEN EN ABSOLUTO SILENCIO
SE PREPARAN PARA EL ATAQUE

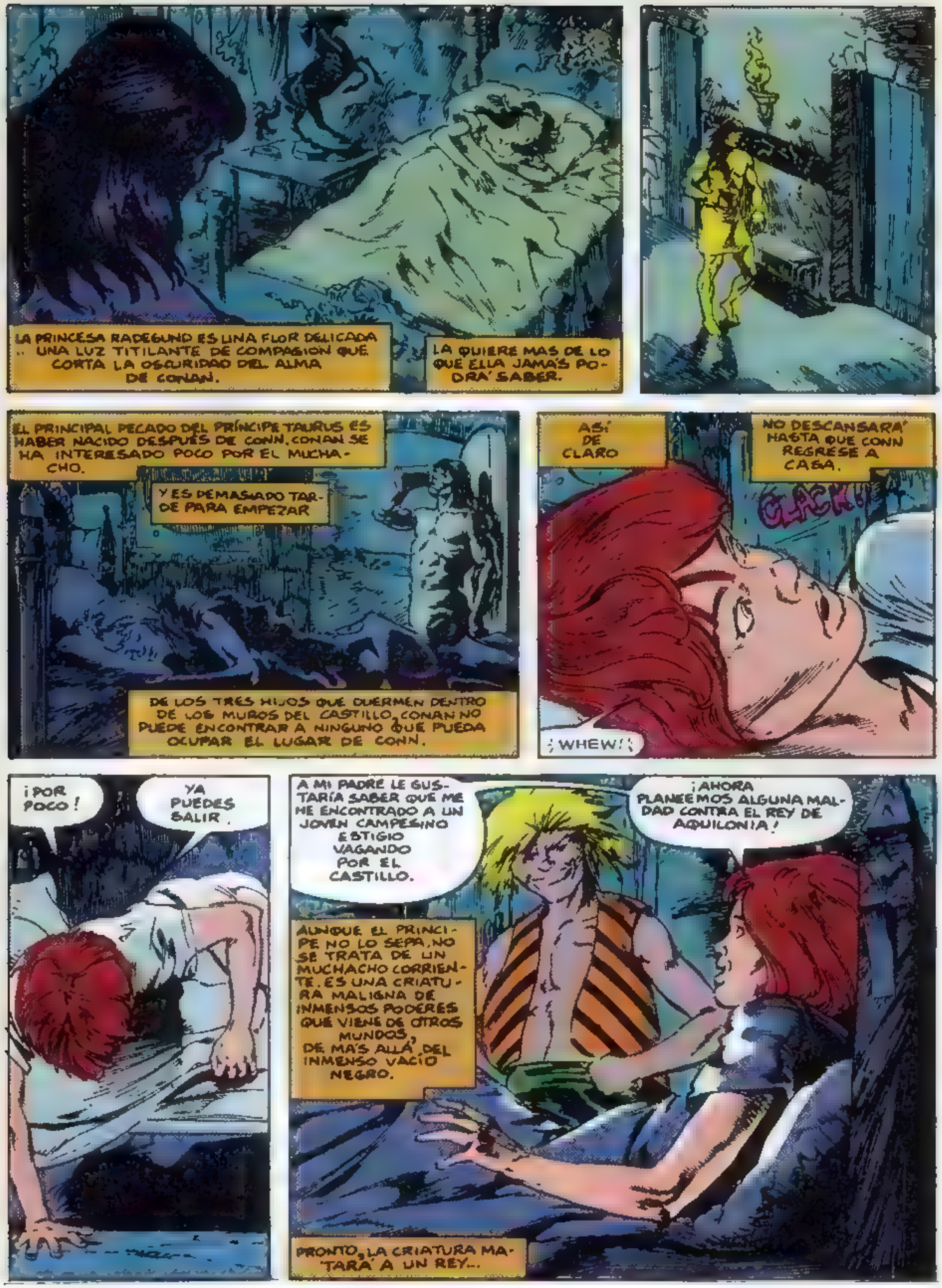
Y DESPUÉS...
KERAACK!
¿QUÉ...?
¡DIOSES! ¡ES EL REY!
EL REY...
HABÍA OÍDO QUE ERA GRANDE, PERO...
¡FLAVIUS!
¿DÓNDE ESTÁ VUESTRO JEFE CANALLA?
¡ESTA NOCHE PAGARÁ POR SUS CRÍMENES!

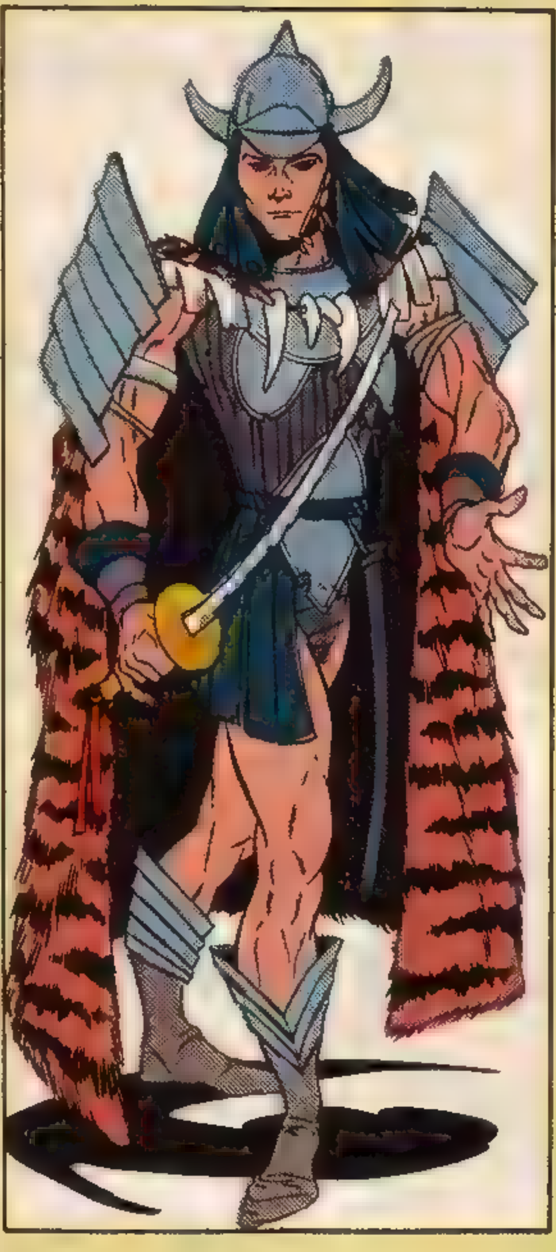
¡EL JEFE REBELDE NO ESTÁ EN ESTA HABITACIÓN, MI SEÑOR!
¡ESTÁ EN EL CUARTO DE AL LADO!
¡VAMOS A REDUCIR A ESTOS IDIOTAS PARA PODER DAR CON ÉL!
¡DEJADME A FLAVIUS A MÍ!
¿QUÉ ..? ¿CONAN?
AHÍ. EN LA PUERTA.
¡CONN..! ¡DETENLO!
¡FUERA DE MI CAMINO, PATÁN TORPE!
¡ES VERDAD QUE TE PARECES AL PRÍNCIPE HEREDERO DESAPARECIDO DURANTE TANTO TIEMPO...
...PERO JAMÁS LO COGERÍA DESPREVENIDO COMO A TI!
¡ERES UNA IMITACIÓN!
...PERO UNA MALA IMITACIÓN.

TENGO QUE HUIR...
...LLEGAR HASTA LAS MONTAÑAS.
TENGO QUE MANTENER VIVA LA REBELIÓN ...POR AEIMILIUS...
...POR MI HIJO...
...MITRA...
¿... KHITANIOS ARMADOS?

KOBE, ARROGANTE HIJO DE PERRO...
¿...QUIÉN TE HA INVITADO?
¡URRKK!!¡
<¡S...SEÑOR!>
<... TEN PIEDAD.>
¡HUFF HUFF¡
<LA PIEDAD DESTRUIRÍA MI IMPERIO, MUCHACHO>
<ESTE PERRO ME HA DECLARADO LA GUERRA.>
<ESTA ES LA RECOMPENSA POR TALES ACCIONES.>
<ERES... UN SALVAJE... CRUEL...>
<COMO GENJIS.>
<Y TÚ NO ERES PARA NADA COMO MI HIJO.>
¿QUÉ DEMONIOS HACES TÚ AQUÍ?
MI GRUPO Y YO HEMOS VENIDO A AYUDARTE EN TUS ESFUERZOS PARA ACABAR CON LA FACCIÓN REBELDE, SEÑOR.
CONSIDÉRALO COMO UNA CORTESÍA PROFESIONAL.
... EN INTERÉS DE LA PAZ MUNDIAL.
ESPERO QUE MIS ESFUERZOS NO HAYAN SIDO EN VANO.
NO, KHITANIO.
NO LO HAN SIDO.
TÚ GANAS.

LA NOCHE SIGUIENTE
KOBE SE VA A KHITAI DENTRO DE UNA SEMANA.
YO ME VOY CON ÉL.
SI LOS INFORMES SON CIERTOS, VOY A TENER QUE CONVENCER A CONN DE QUE VUELVA A CASA. TENDRÉ QUE RECUPERARLO...
VOY A ENCONTRAR A MI HIJO A MI VERDADERO HIJO.
FUI UN TONTO AL TRATAR DE REEMPLAZARLO.
...ASÍ COMO TENDRÉ QUE RECUPERARTE A TI, ZENOBIA.
NO TIENES QUE RECUPERARME, CONAN.
SOLO TIENES QUE DEJAR DE DESTROZARME EL CORAZÓN.
¿DÓNDE VAS?
A DAR UNA VUELTA.


LA PRINCESA RADEGUND ES UNA FLOR DELICADA .. UNA LUZ TITILANTE DE COMPASION QUE CORTA LA OSCURIDAD DEL ALMA DE CONAN.
LA QUIERE MAS DE LO QUE ELLA JAMA'S PODRA' SABER.
EL PRINCIPAL PECADO DEL PRINCIPE TAURUS ES HABER NACIDO DESPUES DE CONN. CONAN SE HA INTERESADO POCO POR EL MUCHACHO.
Y ES DEMASIADO TARDE PARA EMPEZAR
DE LOS TRES HIJOS QUE DUERMEN DENTRO DE LOS MUROS DEL CASTILLO, CONAN NO PUEDE ENCONTRAR A NINGUNO QUE PUEDA OCUPAR EL LUGAR DE CONN.
ASI' DE CLARO
NO DESCANSARA' HASTA QUE CONN REGRESE A CASA.
CLACK!
¡WHEW!¡
¡POR POCO!
YA PUEDES SALIR.
A MI PADRE LE GUSTARÍA SABER QUE ME HE ENCONTRADO A UN JOVEN CAMPESINO ESTIGIO VAGANDO POR EL CASTILLO.
¡AHORA PLANEEMOS ALGUNA MALDAD CONTRA EL REY DE AQUILONIA!
AUNQUE EL PRINCIPE NO LO SEPA, NO SE TRATA DE UN MUCHACHO CORRIENTE. ES UNA CRIATURA MALIGNA DE INMENSOS PODERES QUE VIENE DE OTROS MUNDOS, DE MA'S ALLÁ DEL INMENSO VACIO NEGRO.
PRONTO, LA CRIATURA MATARA' A UN REY...

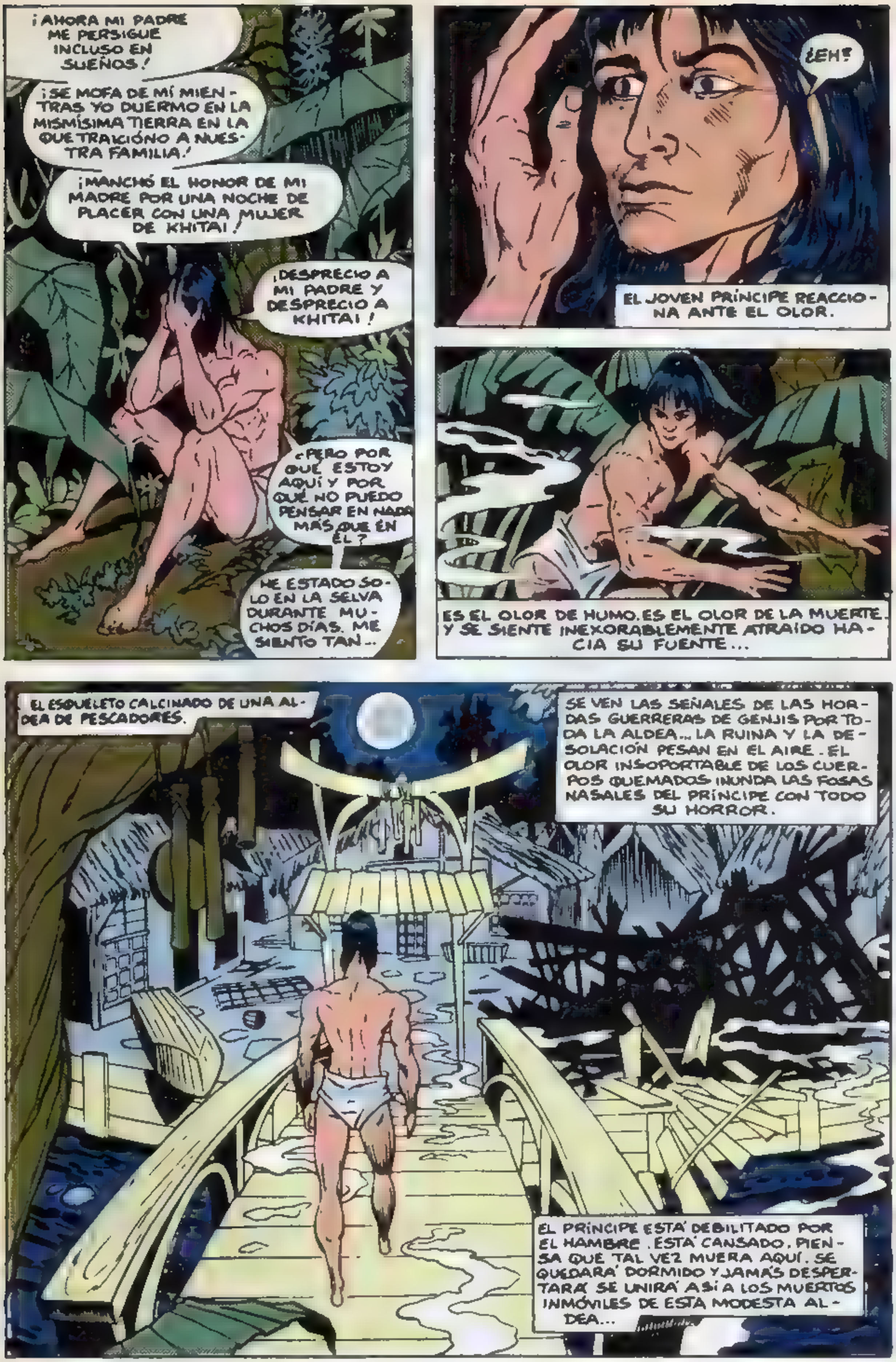


Porque así es la naturaleza del hombre: en épocas de gran necesidad surje el deseo de un salvador. Eso ocurrió en la oscura época de Khitai. Cuando las hordas de GENJIS devastaban innumerables aldeas, una profecía de esperanza se extendió como el fuego entre los campesinos. La profecía sostenía que vendría un guerrero a liberarlos de su miseria. Era el comienzo de la era del Señor Tigre. Era la época de...

KIRAKHAN.

Guión - A. S. Blaustein
Lápices - Dale Eaglesham
Entintado/Color - Pat Redding
Rotulación - Joséluis

CONN, EL HIJO DEL BÁRBARO

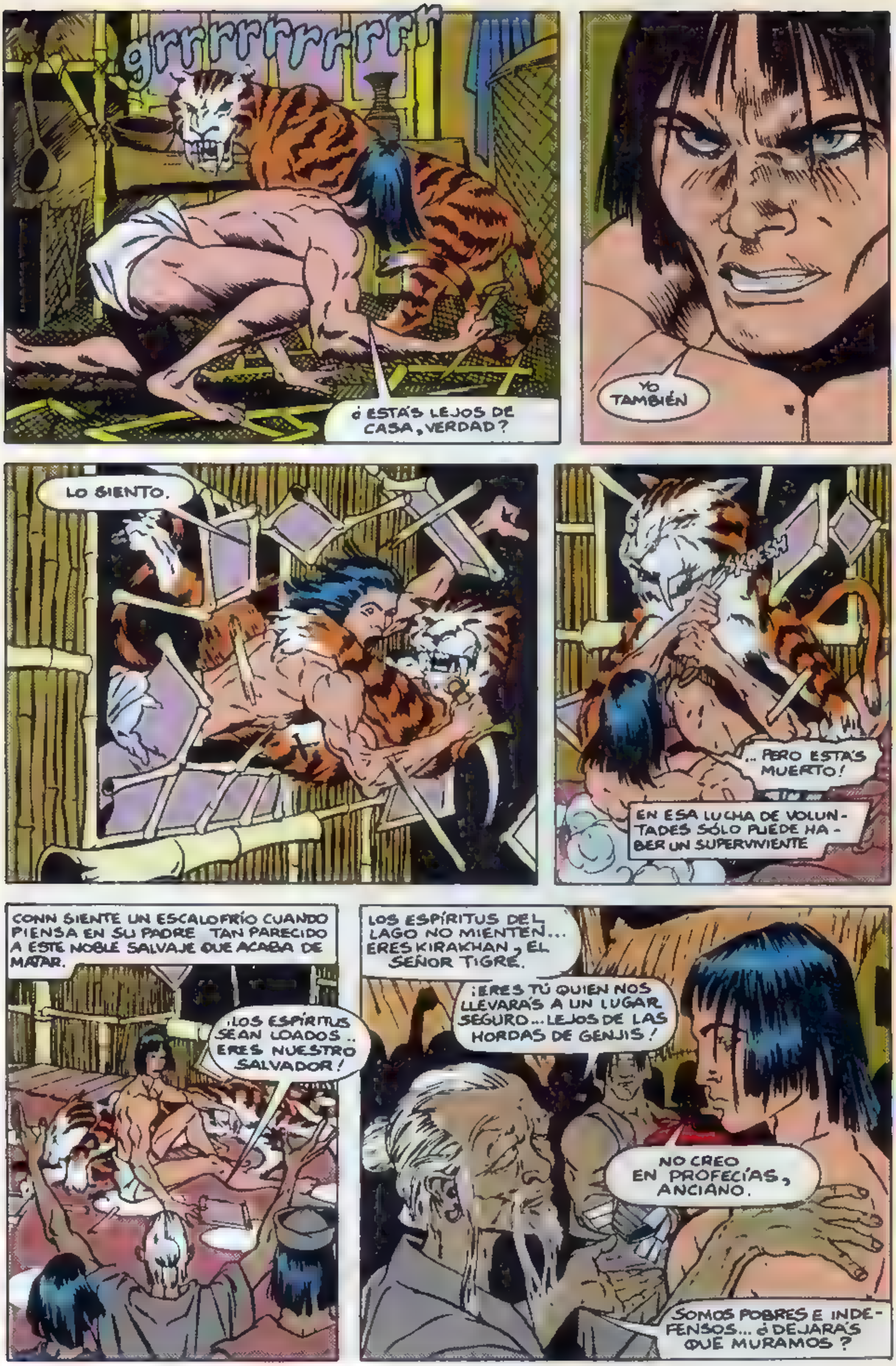

¡AHORA MI PADRE ME PERSIGUE INCLUSO EN SUEÑOS!
¡SE MOFA DE MÍ MIENTRAS YO DUERMO EN LA MISMÍSIMA TIERRA EN LA QUE TRAICIÓNO A NUESTRA FAMILIA!
¡MANCHÓ EL HONOR DE MI MADRE POR UNA NOCHE DE PLACER CON UNA MUJER DE KHITAI!
¡DESPRECIO A MI PADRE Y DESPRECIO A KHITAI!
¿PERO POR QUÉ ESTOY AQUÍ Y POR QUÉ NO PUEDO PENSAR EN NADA MÁS QUE EN ÉL?
HE ESTADO SOLO EN LA SELVA DURANTE MUCHOS DÍAS. ME SIENTO TAN...
¿EH?
EL JOVEN PRÍNCIPE REACCIONA ANTE EL OLOR.
ES EL OLOR DE HUMO. ES EL OLOR DE LA MUERTE. Y SE SIENTE INEXORABLEMENTE ATRAÍDO HACIA SU FUENTE...
EL ESQUELETO CALCINADO DE UNA ALDEA DE PESCADORES.
SE VEN LAS SEÑALES DE LAS HORDAS GUERRERAS DE GENJIS POR TODA LA ALDEA... LA RUINA Y LA DESOLACIÓN PESAN EN EL AIRE. EL OLOR INSOPORTABLE DE LOS CUERPOS QUEMADOS INUNDA LAS FOSAS NASALES DEL PRÍNCIPE CON TODO SU HORROR.
EL PRÍNCIPE ESTÁ DEBILITADO POR EL HAMBRE. ESTÁ CANSADO. PIENSA QUE TAL VEZ MUERA AQUÍ. SE QUEDARÁ DORMIDO Y JAMÁS DESPERTARÁ. SE UNIRÁ ASÍ A LOS MUERTOS INMÓVILES DE ESTA MODESTA ALDEA...

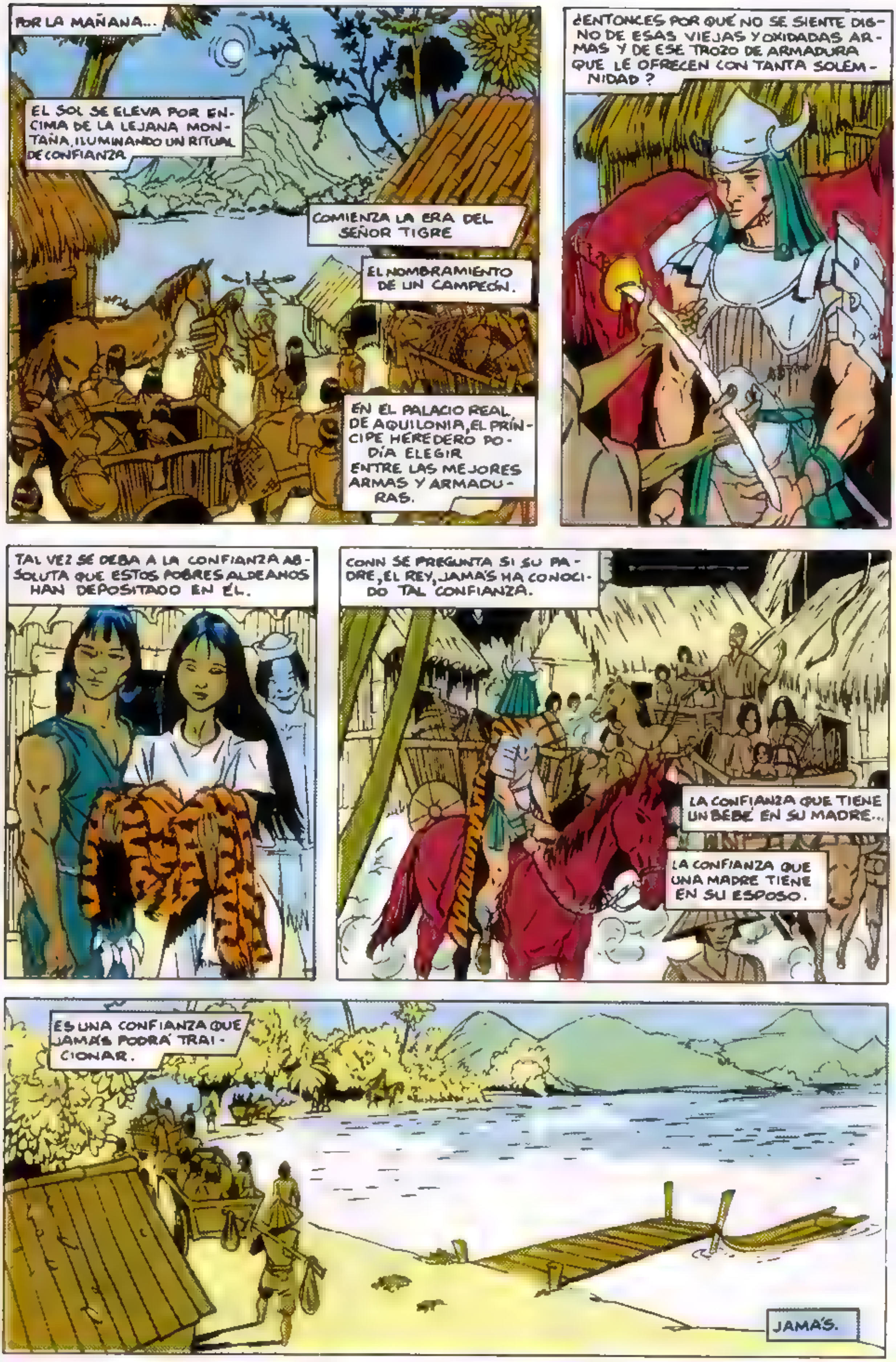
¿EH?
ES TAN...
...HERMOSO.
¡KIRAKHAN!
¡KIRAKHAN!
¡KIRAKHAN!
¡KIRAKHAN!

KIRAKHAN KIRAKHAN KIRAKHAN KIRAKHAN
EN NOMBRE DE MITRA, ¿QUÉ...?
SOY BHOSK.
ERES MUY GRANDE HAY QUE RECONOCERLO.
¡BUENO, SI TENGO QUE MORIR, MORIRÉ LUCHANDO...! ¡VEAMOS DE LO QUE ERES CAPAZ, BHOSK DE KHITAI!
¡SOY BHOSK!
¿NOS VAS A SALVAR, VERDAD..?
KIRAKHAN?
¡AIEEEEE, HA VUELTO! ¡HA VUELTO!
¡AYÚDANOS, KIRAKAHN!

¡HMMMPH...! ¡ESO ES UN FELINO DE LA SELVA!
¡PERO MEDIO MUERTO DE HAMBRE!
¡NO ESTÁ HAMBRIENTO! ¡DESDE HACE VARIOS DÍAS SE HA ESTADO ALIMENTANDO DE NUESTRA GENTE!
¡SI ERES NUESTRO SALVADOR... TE LAS ARREGLARÁS CON ESTO!
ANCIANO... VUESTRO FELINO ES UN MUERTO QUE CAMINA.
¡MADRE DE MITRA!

GRRRR
¡UHNNNNNG!
¡AUNQUE ES EL HIJO DE UN BÁRBARO, AL PRÍNCIPE HEREDERO LE RESULTA EXTRAÑA LA FURIA ANIMAL QUE ANIDA EN EL CORAZÓN DE ESTE DEMONIO CON DIENTES EN FORMA DE SABLE!
ES UNA FURIA NACIDA DE LA NECESIDAD DE SOBREVIVIR.
UNA FURIA QUE NO MORIRÁ.
¿MORIRÁ, MADRE?
¡BASTA!


grrrrrrrrrrr
¿ESTÁS LEJOS DE CASA, VERDAD?
YO TAMBIÉN
LO SIENTO.
SKRESH
...PERO ESTÁS MUERTO!
EN ESA LUCHA DE VOLUNTADES SÓLO PUEDE HABER UN SUPERVIVIENTE
CONN SIENTE UN ESCALOFRÍO CUANDO PIENSA EN SU PADRE TAN PARECIDO A ESTE NOBLE SALVAJE QUE ACABA DE MATAR.
¡LOS ESPÍRITUS SEAN LOADOS.. ERES NUESTRO SALVADOR!
LOS ESPÍRITUS DEL LAGO NO MIENTEN... ERES KIRAKHAN, EL SEÑOR TIGRE.
¡ERES TÚ QUIEN NOS LLEVARÁS A UN LUGAR SEGURO... LEJOS DE LAS HORDAS DE GENJIS!
NO CREO EN PROFECÍAS, ANCIANO.
SOMOS POBRES E INDEFENSOS... ¿DEJARÁS QUE MURAMOS?


POR LA MAÑANA...
EL SOL SE ELEVA POR ENCIMA DE LA LEJANA MONTAÑA, ILUMINANDO UN RITUAL DE CONFIANZA
COMIENZA LA ERA DEL SEÑOR TIGRE
EL NOMBRAMIENTO DE UN CAMPEÓN.
EN EL PALACIO REAL DE AQUILONIA, EL PRÍNCIPE HEREDERO PODÍA ELEGIR ENTRE LAS MEJORES ARMAS Y ARMADURAS.
¿ENTONCES POR QUÉ NO SE SIENTE DIGNO DE ESAS VIEJAS Y OXIDADAS ARMAS Y DE ESE TROZO DE ARMADURA QUE LE OFRECEN CON TANTA SOLEMNIDAD?
TAL VEZ SE DEBA A LA CONFIANZA ABSOLUTA QUE ESTOS POBRES ALDEANOS HAN DEPOSITADO EN ÉL.
CONN SE PREGUNTA SI SU PADRE, EL REY, JAMÁS HA CONOCIDO TAL CONFIANZA.
LA CONFIANZA QUE TIENE UN BEBÉ EN SU MADRE...
LA CONFIANZA QUE UNA MADRE TIENE EN SU ESPOSO.
ES UNA CONFIANZA QUE JAMÁS PODRÁ TRAICIONAR.
JAMÁS.

ES TSINJE-NUSHAN... UN SACERDOTE GUERRERO... UN SEÑOR REBELDE.
NO SIRVE A NADIE MÁS QUE A ÉL. NO SIRVE A NINGUNA CAUSA MÁS QUE A LA SUYA.
¡SEÑOR TSINJE!
¡ULP!
KRAKK
DETESTA LAS INTERRUPCIONES.
MÁS TE VALE QUE SEA IMPORTANTE, KENJE.
ES IMPORTANTE.
EL SEÑOR TSINJE ECHA LA CABEZA ATRÁS AL TIEMPO QUE SU SINIESTRA RISA INUNDA EL AIRE FRESCO DE LA NOCHE.
ACABA DE ENTERARSE DE QUIÉN ES EL JOVEN AQUILONIO QUE HASTA HACE POCO TRABAJÓ PARA SU BANDA REBELDE.
¡EL MUCHACHO NO ES SINO CONN, EL HIJO DEL REY BÁRBARO DE AQUILONIA!
¡TSINJE TIENE RAZONES PARA REÍR... PORQUE QUIEN TENGA AL MUCHACHO TENDRÁ A KHITAI EN LA MANO IZQUIERDA Y A AQUILONIA EN LA DERECHA!
...Y TSINJE TENDRÁ AL MUCHACHO!
CONTINUARÁ...

NOCHE DE
GUERRA

NEXUS EDITION
HOWTO ARSENIO
CONAN DE ROBERT E. HOWARD.

CONAN REY.©

CON EL ÉPICO AVENTURERO CREADO POR ROBERT E. HOWARD

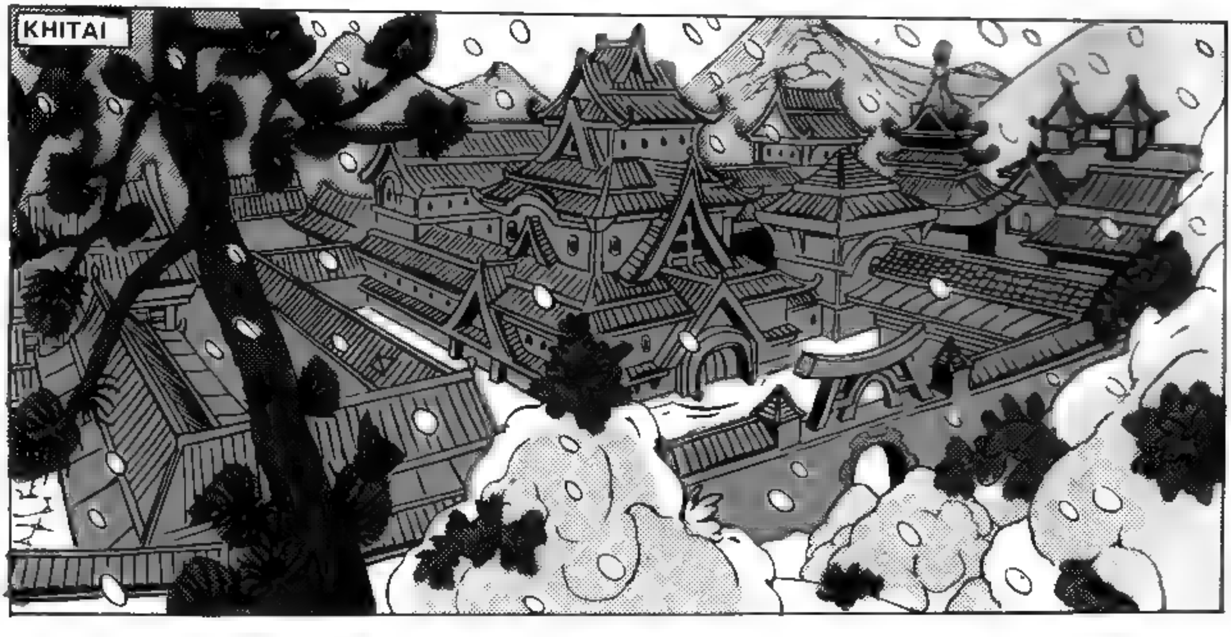
¡POR FIN, EL ENCUENTRO ENTRE PADRE E HIJO!

El Rey Conan va a utilizar la llave que le regaló el sacerdote estigio hace varias semanas. Es la de la tumba del antiguo rey Numedides a quien todos sabemos mató Conan para erigirse a su vez rey. Allí está el secreto que parece ser que le llevará a la victoria.

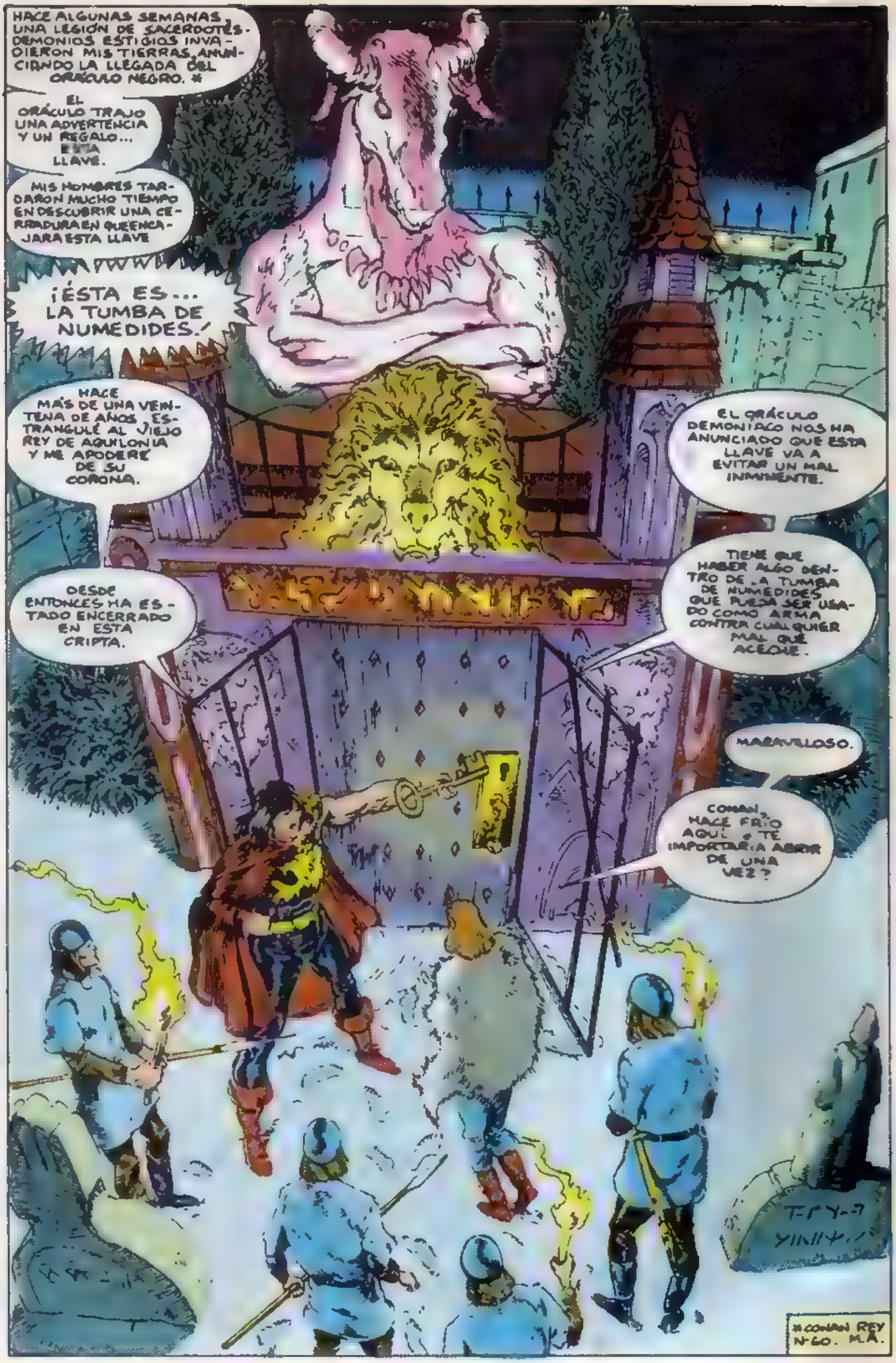
Mientras van desfilando los personajes de todos conocidos: el de la loca Zandra, el barón Maloric, el demoníaco muchacho estigio rubio, Próspero, Trocero, Tarquin, Radegund, Taurus, etc , que enriquecen la acción y van aclarando detalles de la intrincada trama que parece ser que se acerca a su final, aunque todavía pasarán muchas cosas, pero por encima de todo está la amenaza latente de Thoth Amón el mago más poderoso al que jamás se enfrentó Conan y al que todos daban por muerto.

El rey Conan está preparando el viaje a Khitai para encontrar a su hijo Conn del que tiene ya la evidencia y pruebas que vive El episodio complementario de CONN en sus andanzas por Khitai está totalmente enmarcado en el ambiente oriental de la que muchos siglos después sería la actual China, ya vimos que ahora lo llaman Kirakhan, el señor tigre, y este cae hecho prisionero del terrible señor Tsinje-Nushan que, conocedor de su origen y de que su padre lo anda buscando, lo hace prisionero y lo encadena. En un descuido Conn se escapa. El rey Conan que ya está en Khitai, aparece en la tienda de Tsinje momentos después de la huída de su hijo Conn.

M.A.



Stan Lee PRESENTA
NOCHE DE GUERRA
UNA NOCHE DE INVIERNO EN TARANTIA, LA CAPITAL DE LA CORONA DE AQUILONIA...
ÉSTE ES EL REY DE LA NACIÓN, UN USURPADOR BÁRBARO LLAMADO CONAN.
Y ÉSTE ES PRÓSPERO, EL JEFE MILITAR DE CONAN, QUE QUIERE IRSE A CASA.
MUY BIEN, PRÓSPERO. ÁBRELA.
• JAMES OWSLEY • GUIÓN
• GEOF ISHERWOOD • DIBUJOS
• JOSÉLUIS • ROTULACIÓN
• GEORGE ROUSSOS • COLOR
• BEATRIZ OBERLÄNDER • TRADUCCIÓN
• MARIANO AYUSO • COORDINACIÓN


HACE ALGUNAS SEMANAS, UNA LEGIÓN DE SACERDOTES-DEMONIOS ESTIGIOS INVADIERON MIS TIERRAS, ANUNCIANDO LA LLEGADA DEL ORÁCULO NEGRO. *
EL ORÁCULO TRAJO UNA ADVERTENCIA Y UN REGALO... ESTA LLAVE.
MIS HOMBRES TARDARON MUCHO TIEMPO EN DESCUBRIR UNA CERRADURA EN QUE ENCAJARA ESTA LLAVE
¡ÉSTA ES... LA TUMBA DE NUMEDIDES!
HACE MÁS DE UNA VEINTENA DE AÑOS ESTRANGULÉ AL VIEJO REY DE AQUILONIA Y ME APODERÉ DE SU CORONA.
DESDE ENTONCES HA ESTADO ENCERRADO EN ESTA CRIPTA.
EL ORÁCULO DEMONIACO NOS HA ANUNCIADO QUE ESTA LLAVE VA A EVITAR UN MAL INMINENTE.
TIENE QUE HABER ALGO DENTRO DE LA TUMBA DE NUMEDIDES QUE PUEDA SER USADO COMO ARMA CONTRA CUALQUIER MAL QUE ACECHE.
MARAVILLOSO.
CONAN, HACE FRÍO AQUÍ ¿TE IMPORTARÍA ABRIR DE UNA VEZ?
* CONAN REY Nº 60. M.A.

NO TIENES PACIENCIA PARA LAS CEREMONIAS, ¿EH, PRÓSPERO?
SABÍA QUE HABÍA ALGO EN TI QUE ME [redacted]
AQUÍ TIENES.
ÁBRELA.
¡UGHNN!
¡MIL PERDONES, MI SEÑOR ... PERO NO SE MUEVE...!
CROM...
¡¿... ES QUE TENGO QUE HACERLO TODO YO?!
THWANNG!
¿DE QUÉ ME SIRVE TENER UNA AUDIENCIA...
...O HACER UN DISCURSO...
...SI YO SÓLO PODRÍA...
KRAAKK!

¿SE ROMPIÓ LA LLAVE, SEÑOR?
PRÓSPERO, DETESTO QUE ME LLAMES "SEÑOR".
VINIENDO DE TI SUENA COMO UN INSULTO.
CROM Y MITRA.
¡UGHHHNN!
KLAATTCH!
¿CÓMO TE SIENTES..., MI SEÑOR...?
BAH
VOSOTROS ESPERAD FUERA.
YO VOY A COMPROBAR QUE NO PASA NADA.

AUNQUE ERA UN TIRANO, MUCHOS AQUILONIOS QUERÍAN A NUMEDIDES. SU DERROCAMIENTO A MANOS DE CONAN NO FUE BIEN RECIBIDO POR TODOS
POR ESO EL CIMMERIO SE VIO OBLIGADO A CONSTRUIR ESTE MAUSOLEO PARA EL VIEJO REY.
A MEDIDA QUE AVANZA, CONAN PERCIBE EL HORROR DE LOS RELIEVES DE PIEDRA QUE LLENAN LA TUMBA.
Y SE PREGUNTA COMO EL REY MUERTO PUEDES DESCANSAR EN PAZ ALLÍ.
PERO DE TODOS MODOS, A CONAN NUNCA LE GUSTÓ EL VIEJO PERRO. SUPONE QUE AHORA NUMEDIDES VAGA POR LOS SALONES DE ARALLU CONVERTIDO EN UN ALMA TORTURADA, CANTANDO LA CANCIÓN DE LOS ETERNAMENTE CONDENADOS.
CONAN NUNCA TUVO INTENCIONES DE BRINDARLE NINGUNA CLASE DE PAZ A SU PREDECESOR.
LOS DUENDES Y LAS GARGOLAS FUERON COLOCADOS ALLÍ CON LA INTENCIÓN...
¡... DE QUE LOS OJOS CURIOSOS SE MANTUVIERAN ALEJADOS DE ESTA HABITACIÓN!

LAS RUNAS DEL SARCÓFAGO DE NUMEDIDES DICEN. "¡QUIEN PERTURBE LA PAZ DEL REY DESPERTARÁ LA IRA DE SET!"
UNA SERIA ADVERTENCIA.
COMO DEBE SER. DESPUÉS DE TODO, CONAN PAGÓ BASTANTE ORO POR ELLO.
TODOS LOS AÑOS QUE PASÓ ROBANDO TEMPLOS Y LUCHANDO CONTRA HECHICEROS LE ENSEÑARON A CONAN EL VALOR DE ESAS INSCRIPCIONES MELODRAMÁTICAS.
EN EFECTO, "LA IRA DE SET".
NI SIQUIERA EL TERRIBLE DIOS-SERPIENTE SE ACERCARÍA A ..
...NUMEDIDES, MUERTO PARA SIEMPRE.
...Y EN ALGÚN LUGAR DE ESTA TUMBA HAY UN ARMA CREADA PARA QUE CONAN LA UTILICE CONTRA UN ENEMIGO TODAVÍA INVISIBLE
LOS HOMBRES DE CONAN REGISTRARÁN LA TUMBA DE ARRIBA A ABAJO POR ESO INSISTIÓ EN ENTRAR PRIMERO.
..PARA RECUPERAR ESTO.
LAS ELABORADAS TRAMPAS INSTALADAS EN LA CRIPTA FUERON PENSADAS PARA SALVAGUARDAR EL LUGAR EN EL QUE CONAN ESCONDIÓ ESTE LIBRO.
HA ESTADO AQUÍ DURANTE CASI CUARENTA AÑOS...
AHORA TIENE QUE ENCONTRAR OTRO LUGAR DONDE ESCONDERLO.

HE REGISTRADO LA CRIPTA. NO HAY PROBLEMA.
YA PODÉIS REGISTRAR LA TUMBA.
QUÉ BIEN.
PRÓSPERO, ¿ES QUE SIEMPRE QUE DOY UNA ORDEN TIENES QUE HACER ALGÚN COMENTARIO SARCÁSTICO?
SÍ.
¿ZANDRA? ¿ZANDRA?
¿ZANDRA? ¡MALDICIÓN, MUJER! ¿DÓNDE ESTÁS?
CREO QUE ES AQUÍ DONDE DIJO QUE ESTABA SU NUEVA CASA...
¡HE OÍDO UNA VOZ! ¡ES OJOS NEGROS EN PERSONA QUE VIENE A VISITARNOS!
¡Y ESTA VEZ OJOS NEGROS TRAE A UN AMIGO ESTIGIO!
HE ENCONTRADO A ESTE MUCHACHO MERODEANDO POR EL CASTILLO, ZANDRA. NO ES UN GRAN CONVERSADOR.
LE HE DICHO QUE TÚ ERES MI TUTORA EN ARTES MÁGICAS... QUE TÚ ERES LA RESPONSABLE DE QUE YO TENGA ESTA MALDITA PATA DE CABRA QUE ME HACE COJEAR. *
* VER CONAN REY Nº 27 ..M.A.

¿ASÍ QUE ES MUY CALLADO?
BUENO, RUBIO DE ESTIGIA, MIRA...
¡...TIENES UN DRAGÓN EN LA OREJA!
THWACK
¿QUÉ PASA, RUBIALES, NO TE GUSTA MI...
...MI...?
FUERA DE AQUÍ.
OJOS NEGROS SALDRÁ ENSEGUIDA.
ZANDRA... ¿LO ECHAS PORQUE NO LE GUSTÓ TU ESTÚPIDO TRUCO?
¡OJOS NEGROS... EL RUBIO LLEVA EL ANILLO!
¡EL ANILLO CON LA SERPIENTE DE THOTH-AMON!
¡AUNQUE ESTOY SEGURA DE QUE EL RUBIO NO ES EL TEMIDO MAGO!
¡DILE QUE SE VAYA, OJOS NEGROS; NO TE VA A GUSTAR QUE EL RUBIO ESTÉ CERCA DE TI CUANDO THOTH-AMON VENGA A RECLAMAR LO QUE ES SUYO!

EN TARANTIA...
PUESTO QUE LA VISITA DEL REY A KHITAI LO TENDRÁ ALEJADO DEL PALACIO DURANTE MÁS DE TRES ESTACIONES, CREO QUE HA LLEGADO EL MOMENTO DE DECORAR ESTA SÓRDIDA SALA DEL TRONO.
PERO BARÓN MALORIC, FUE EL REY QUIEN ENCARGÓ PERSONALMENTE ESTA DECORACIÓN...
SÍ, SÍ, SÍ.
HAZLO DE TODOS MODOS.
¿ES UNA BROMA?
ME TEMO QUE NO.
DURANTE MUCHAS ESTACIONES, EL BARÓN MALORIC CONSPIRÓ CONTRA EL TRONO DE CONAN. PARA MALORIC ESTE VIAJE A KHITAI ES UN REGALO DE LOS DIOSES.
CON SUERTE, CONAN Y KOBE... EL JEFE GUERRERO KHITANIO... SE MATARÁN UNO AL OTRO, Y SÓLO TAURUS, EL HIJO DE CONAN, SE INTERPONDRÁ ENTRE MALORIC Y EL TRONO AQUILONIO.
NUNCA LE GUSTÓ TAURUS.
SACERDOTES... ¿QUIÉN DEMONIOS OS DEJÓ ENTRAR EN EL CASTILLO?
¿QUÉ...? ¿CÓMO OS ATREVÉIS?
¿SABÉIS QUIÉN SOY?
N-NO...
¡...NNOOO!

¡UGHNN...!
HOLA, MALORIC.
HE VUELTO.
HACE MUCHO TIEMPO SOLICITASTE MI AYUDA PARA TU PLAN DE ROBARLE EL TRONO A CONAN*. DESDE ENTONCES TE HE ESTADO OBSERVANDO ATENTAMENTE
HACE ALGÚN TIEMPO, ME FUI DE TARANTIA EN BUSCA DE ALGO QUE SE ME HABÍA PERDIDO. HE BUSCADO POR TODO EL MUNDO, BARÓN, Y HE VUELTO CON LAS MANOS VACÍAS.
*VER CONAN REY Nº 30. M.A....
¡Y AL LLEGAR, HUELO LA PRESENCIA DE OTRO HECHICERO... UNA CRIATURA MALIGNA DEL OSCURO ABISMO!
¿QUÉ SABES DE LA PRESENCIA DE ESTA CRIATURA?
¡GASP!
YO... YO... YO...
RÁPIDO, BARÓN. HAS DE SABER QUE TE BALANCEAS...
¡... AL BORDE DEL MUNDO!
¡NADA! ¡NO SÉ NADA DE NINGÚN HECHICERO O DEMONIO! ¡LO JURO!
BIEN.
TE CREO.
¡HABLARÉ CONTIGO EN CUANTO ME OCUPE DE ESE USURPADOR DEMONÍACO!
¡AAAIIIEEE!

EN ESE MOMENTO, EN LOS BAÑOS DEL CASTILLO...
...PERO NO QUIERO IR A KHITAI, PUBLIUS. ME GUSTA LA VIDA EN EL CASTILLO...
...POR ESO NO ME VOLVÍ A POITAIN CON TROCERO *
PERO PRÓSPERO, EL REY QUIERE QUE...
*CONAN REY Nº 29 M.A.
¡AAA!!!EEE!!
SPLASH
HAY ALGO EXTRAÑO EN ESE HOMBRE...
MIENTRAS...
WOW!
¡EL ANILLO CON LA SERPIENTE DE TOTH-AMON!
¡EH, APUESTO A QUE PODEMOS VENDERLO... O MEJOR AUN, TROCARLO POR MAGIA!
¡POR LO MENOS, PODREMOS DESCONCERTAR UN POCO AL VIEJO REY!
LO POCO QUE SÉ DE THOTH-AMON ES QUE FUE UN PODEROSO HECHICERO... UN DISCIPULO DE SET. EL SEÑOR DEL CIRCULO NEGRO DE ESTIGIA.
ÉL Y MI PADRE SE ENFRENTARON CUANDO YO ERA UN NIÑO. EL OSCURO MAGO CASI MATÓ AL REY...
¡SI NO FUERA PORQUE CONN, MI MALDITO HERMANO INTERVINO Y LE SALVÓ LA VIDA! *
¿SABES? ZANDRA PIENSA QUE ERES UN DEMONIO O UN HECHICERO. PERO YA SABEMOS, ESTÁ BASTANTE LOCA.
* VER CONAN REY Nº 5... M.A.
¡BUENO, THOTH AMON ESTÁ MUERTO, Y NOSOTROS TENEMOS SU ANILLO! ¡TRATEMOS DE SACARLE EL MÁXIMO BENEFICIO!
¿PERO QUÉ ES LO QUE...?

¡GHAAAA!
TÚ... TÚ...
¡ES VERDAD QUE ERES UN DEMONIO!
¿QUÉ QUIERES?
NO!!
PADRE.. TENGO QUE AVISAR A MI..
¡... PADRE!

AL ALBA...
EL MONARCA DE AQUILONIA SE PREPARA PARA UN LARGO VIAJE. NO LES PIDE A SUS AYUDANTES QUE LE LLEVEN SUS EFECTOS PERSONALES.
CONAN JAMÁS ESPERA QUE SU CABALLO CARGUE ALGO QUE ÉL NO PODRÍA CARGAR.
TODAVÍA TIENE QUE ENCONTRAR UN BUEN ESCONDITE PARA EL LIBRO. VA A ESTAR ALEJADO DE LA CORTE LA MAYOR PARTE DEL AÑO.
SI SE DESCUBRIERA EL LIBRO... Y SE REVELARA SU CONTENIDO...
¡PADRE!
TAURUS ES EL SEGUNDO HIJO DE CONAN.
HUFF HUFF
LA REINA ZENOBIA DICE QUE CONAN DEBERÍA TENER MÁS COMPASIÓN CON EL MUCHACHO.
CONAN LE PROMETIÓ QUE LO INTENTARÍA.
MUCHACHO ESTIGIO... ANILLO... TOTH...
HUFF HUFF!
¡... GUSANOS...!
ESTÁ BIEN, MUCHACHO.
AHORA VETE.
PERO... PERO...

CLARO SU PADRE NO LO CREYÓ
TAURUS Y SU PADRE APENAS SE HABLAN.
TAURUS SE PREGUNTA POR QUÉ EN LO PRIMERO QUE PENSÓ FUE EN SU PADRE, QUÉ VERDADES REVELAN SUS INSTINTOS.
¿QUÉ?
¿¡...TÚ!?
¡RADEGUND!
MI HERMANA... ELLA ME CREERÁ...
¡...Y MI PADRE LA ESCUCHARÁ...!
MOMENTOS DESPUÉS...
NO, NO ME SALE..
¡MALDICIÓN! ¿POR QUÉ INSISTE MI MADRE EN QUE APRENDA A TOCAR ESTE MALDITO LAUD...?
ME ENSEÑAN A COSER, A COCINAR Y BUENOS MODALES...
CUANDO PREFERIRÍA APRENDER A MANEJAR LA ESPADA DE MI PADRE..
¡RADEGUND!

HAY UN DEMONIO MALIG-NO QUE SE HACE PASAR POR UN ESTIGIO RUBIO Y LLEVA EL ANILLO DE LA SER-PIENTE DE THOTH-AMON. PRON-TO VENDRÁ AMON EN BUSCA DEL ANILLO. TENEMOS QUE AVISARLE A NUESTRO PADRE.
¿ME LO PUEDES EXPLICAR, TAURUS?
¿...EXPLICAR QUÉ?
¿POR QUÉ A MÍ ME EDUCAN PARA SERVIR TE Y TENER HIJOS MIEN-TRAS INCLUSO A TI TE PREPA-RAN PARA UNA VIDA REAL?
PERO...
NO, NO CREO QUE PUEDAS.
GUIGEMAR NUES-TRO TUTOR ESTÁ ESPERANDO
TAL VEZ ÉL ME LO PUEDA EXPLICAR.
¿QUÉ DEMONIOS FUE TODO ESO?
SCRAPE SCRAPE!
¿EH..?
¡YIIKKE!
¿SE MOFA DE MÍ CON TOTAL IMPUNIDAD?

MEDIODÍA...
ESTO ES UNA PESADILLA.
NADIE ME CREERÁ...
¡ALLÍ! ¡PUBLIUS Y PRÓSPERO... LOS REGENTES DE MI PADRE! ¡ELLOS PODRÁN CONVENCERLO!
...FUE UNA GOZADA VER A MALORIC TODO MOJADO.
ESE HOMBRE ES UNA VERGÜENZA, PUBLIUS.
NO SÉ, POR QUÉ CONAN LO AGUANTA...
ALGUIEN ME PREGUNTÓ LO MISMO EN RELACIÓN CONTIGO PRÓSPERO.
CONAN TIENE QUE AGUANTARME.
ESTÁ EN MI CONTRATO.
¡SEÑORES! ¡TENGO QUE HABLAR CON VOSOTROS ACERCA DE UN ASUNTO DE ENORME IMPORTANCIA!
¿ES VERDAD QUE LA GENTE DICE ESO ACERCA DE MÍ?
SÍ.
DESPUÉS...
POR ESO, TARQUIN, PUESTO QUE ERES EL CAPITÁN DE LOS DRAGONES NEGROS DE MI PADRE, PENSÉ QUE ERA CORRECTO INFORMARTE DE...
ESTOY HABLANDO A UN LADRILLO.
DIOSES, PODRÍA PARPADEAR DE VEZ EN CUANDO.

HORAS DESPUÉS...
LO HE INTENTADO CON TODOS.
TODOS.
NI SIQUIERA LOS COCINEROS ESTÁN DISPUESTOS A ESCUCHARME.
TENGO QUE VALER MUY POCO PARA HABERME GANADO EL DESPRECIO DE TANTA GENTE EN UNA SITUACIÓN NORMAL ESTARÍA ENCANTADO.
LO QUE ESTOY A PUNTO DE HACER ME REVUELVE EL ESTÓMAGO
LAMENTABLEMENTE, ES EL ÚNICO QUE QUEDA...
¡...BARON MALORIC!
QUIERO HABLAR CONTIGO AHORA.
P-PERO SEÑOR PRÍNCIPE, ESTAMOS EN UNA SESIÓN DEL CONSEJO DE BARONES. NO PUEDO...
¡AHORA!
¡SE LEVANTA LA SESIÓN!
DESPUÉS DE QUE TAURUS CONTARA LA HISTORIA POR DÉCIMO TERCERA VEZ...
¡...POR LO QUE TENEMOS QUE IMPEDIR QUE MI PADRE SE VAYA A KHITAI!! ¡ESTÁN A PUNTO DE OCURRIR TODA UNA SERIE DE DESASTRES!
¿TÚ ME CREES, VERDAD, BARÓN? ¿SÍ...?
SÍ, SÍ... AHORA LO ENTIENDO TODO.
¡RÁPIDO, MUCHACHO! TENEMOS QUE ENCONTRAR A TU PADRE INMEDIATAMENTE! SI LO QUE YO SOSPECHO ES CIERTO...
¡THOTH-AMON YA ESTÁ AQUÍ!

... Y entonces llegó CONAN II, el príncipe heredero de Aquilonia. Alejado de su padre y de su reino, se estableció durante un tiempo en el reino oriental de Khitai.

Allí se alió con el movimiento clandestino rebelde y harapiento que se enfrentaba al maligno Genjis.

Un solo hombre se interpuso en su camino... un hombre cuya alma oscura sólo conocía el ansia del poder...

TSINJE-NUSHAN

Guión - A.S. Baustein
Lápices - Dale Eaglesham
Entintado - Pat Redding
Color - Gregory Wright
Rotulación - Joséluis

CONN, EL HIJO DEL BÁRBARO

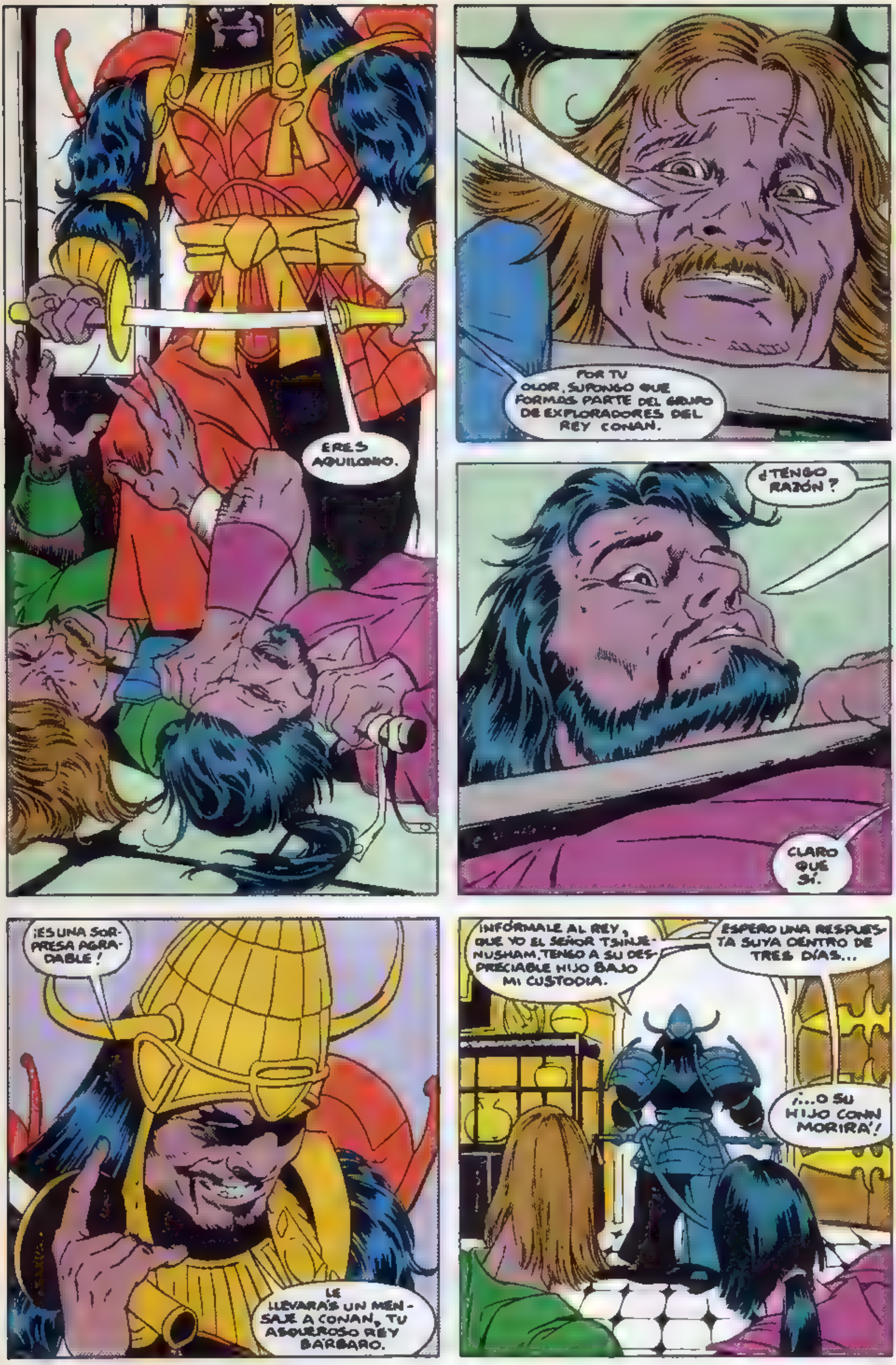
HAN PASADO SIETE LUNAS Y LOS GRANDES DRAGONES DEL NORTE HAN VOMITADO EL ARDIENTE FRÍO BLANCO DE SU FUEGO SOBRENATURAL.
ES INVIERNO EN EL REINO ORIENTAL DE KHITAI.
LA LUZ DEL SOL SALIENTE HACE BRILLAR LAS ARMADURAS DE LOS GUERREROS MIENTRAS AVANZAN LENTA Y SEGURAMENTE POR LA HELADA TUNDRA.
SON PROSCRITOS... GUERREROS REBELDES AL SERVICIO DEL TEMIBLE SEÑOR TSINJE-NUSHAN
ESTOS MESES HAN ESTADO A LA CAZA DE UNA PRESA MUY ESPECIAL...
...CONN EL HIJO DEL REY BÁRBARO CONAN!

PERO NO ENCUENTRAN NADA...
...SÓLO BASURA.
DESECHOS HUMANOS A QUIENES LAS HORDAS IMPERIALES DEL CLAN YAGYU ECHARON A UN LADO.
COMO ES DE ESPERAR, LOS DESGRACIADOS REFUGIADOS ESPERAN AYUDA Y CONSUELO DEL SEÑOR TSINJE.
¡ALELUYA!
¡SÁLVANOS, SEÑOR!
SON TONTOS.
¡ÉSTE ES UN GRAN DÍA!
¡TE HAN ENVIADO LOS DIOSES! ¡TÚ NOS PODRÁS AYUDAR A REGRESAR A LA ALDEA!
CON TU AYUDA, PODREMOS ENCONTRAR FINALMENTE AL SEÑOR-TIGRE. ¡A KIRAKHAN!
¿KIRAKHAN?
¡JA! ES UNA VIEJA LEYENDA DE PESCADERAS ACERCA DE UN CAZADOR BÁRBARO QUE RESCATA A LOS NIÑOS PERDIDOS...
LA NIEVE HA CONGELADO EL CEREBRO DE ESTE PORDIOSERO.
¡SÍ! ¡YO TAMBIÉN BUSCO A UN NIÑO PERDIDO!...
...Y SI PUDIÉRAMOS QUITAR A ESTA BASURA DE MI CAMINO!
¡...PODRÍA SEGUIR AVANZANDO!
BAP

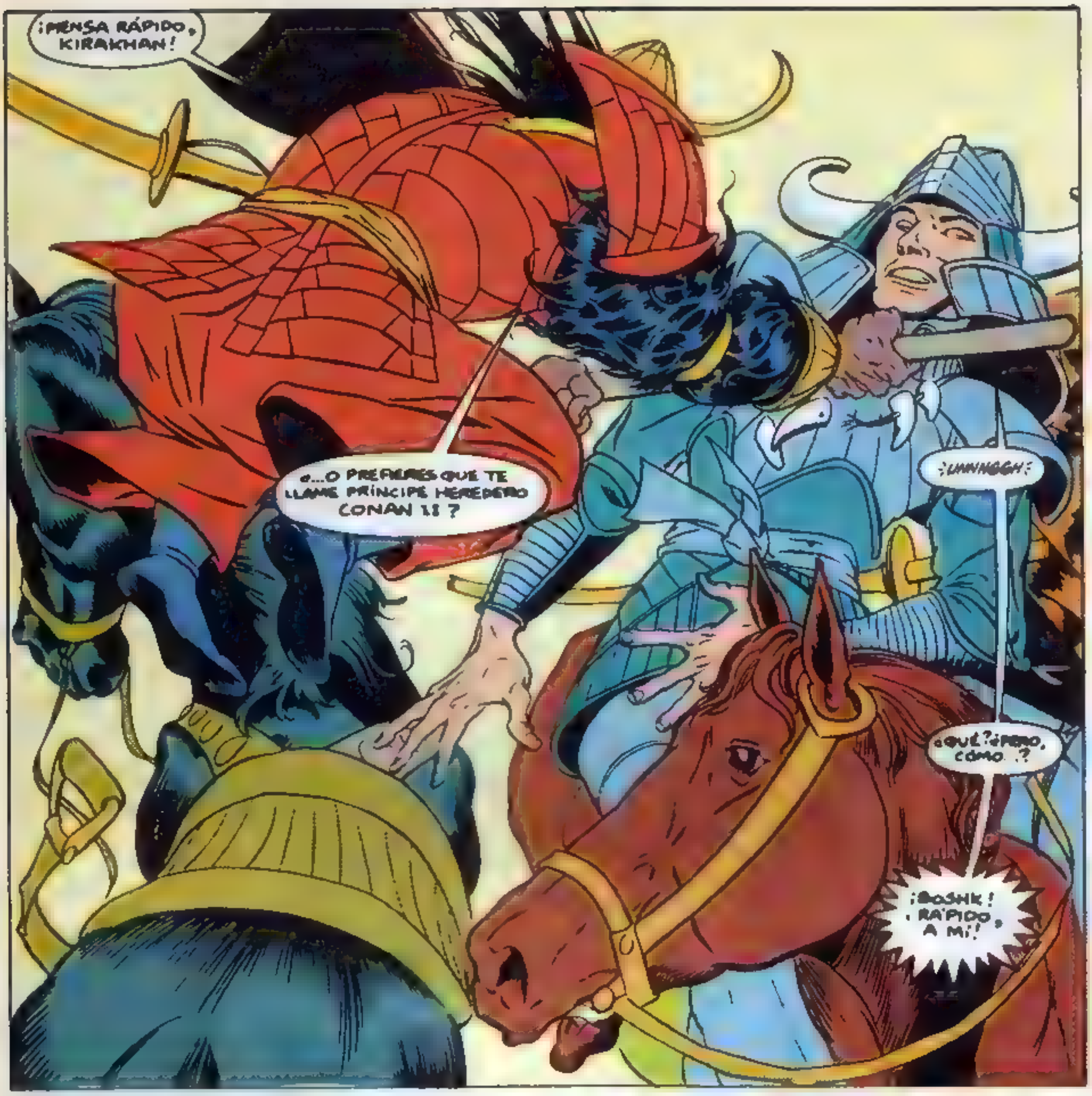
¡NO TENGO TIEMPO PARA AYUDAROS!
KRAK
¡NO ME INTERESA LAS LEYENDAS SOBRE KIRAKHAN, AUNQUE SI ME INTERESA LO QUE DECÍS ACERCA DE UNA ALDEA CERCANA...
SKRAK
¡MIS HOMBRES NECESITAN PROVISIONES QUE VOSOTROS ME PODÉIS AYUDAR A CONSEGUIR!
¡GRACIAS!
CHAKK
¡AHORA HACEOS A UN LADO, BASURA CAMPESINA!
¡HE DICHO A UN LADO!

ASÍ...
¡ATRÁS, PERROS! ¡EL SEÑOR TSINJE VA A ENTRAR EN ESTA ALDEA!
¿QUÉ CLASE DE HOMBRES SOIS? ¡NOSOTROS NOS ENFRENTAMOS A LAS HORDAS DE GENJIS!
¡SOMOS HOMBRES!
SPLAK
SKRESH
¡PORQUE NO SOMOS MARIONETAS PARA DIVERTIMENTO DE LOS REYES!
¡SOY TSINJE-NUSHAN!
¡NO SIRVO A NINGÚN SEÑOR MÁS QUE A MÍ MISMO!

FUERA DE LAS MURALLAS HAY UNA BATALLA...
DENTRO ESTÁ TRANQUILO.
TSINJE SONRÍE. DETRÁS DE LAS PUERTAS DE ESTE TEMPLO HAY SUFICIENTES RIQUEZAS COMO PARA PERMITIRLE LUCHAR CONTRA GENJIS...
¡TAL VEZ DE LLEGAR A SU MESA!
LA VIDA ES BUENA
¿Y ESE RUIDO?
TEE HEE
¿RISAS?
¿QUÉ ES ESTO?
SLAMM
¿EH?
SOMOS NOSOTROS LOS QUE HACEMOS LAS PREGUNTAS, PERRO DE KHITAI.
¡SÍ! ¡ASÍ ES!
HMM. ESE ACENTO.
KRAK
HE OÍDO ESE ACENTO BÁRBARO ANTES.


ERES AQUILONIO.
POR TU OLOR, SUPONGO QUE FORMAS PARTE DEL GRUPO DE EXPLORADORES DEL REY CONAN.
¿TENGO RAZÓN?
CLARO QUE SÍ.
¡ES UNA SORPRESA AGRADABLE!
LE LLEVARÁS UN MENSAJE A CONAN, TU ASQUEROSO REY BÁRBARO.
INFÓRMALE AL REY, QUE YO EL SEÑOR TSINJENUSHAM, TENGO A SU DESPRECIABLE HIJO BAJO MI CUSTODIA.
ESPERO UNA RESPUESTA SUYA DENTRO DE TRES DÍAS...
¡...O SU HIJO CONN MORIRÁ!

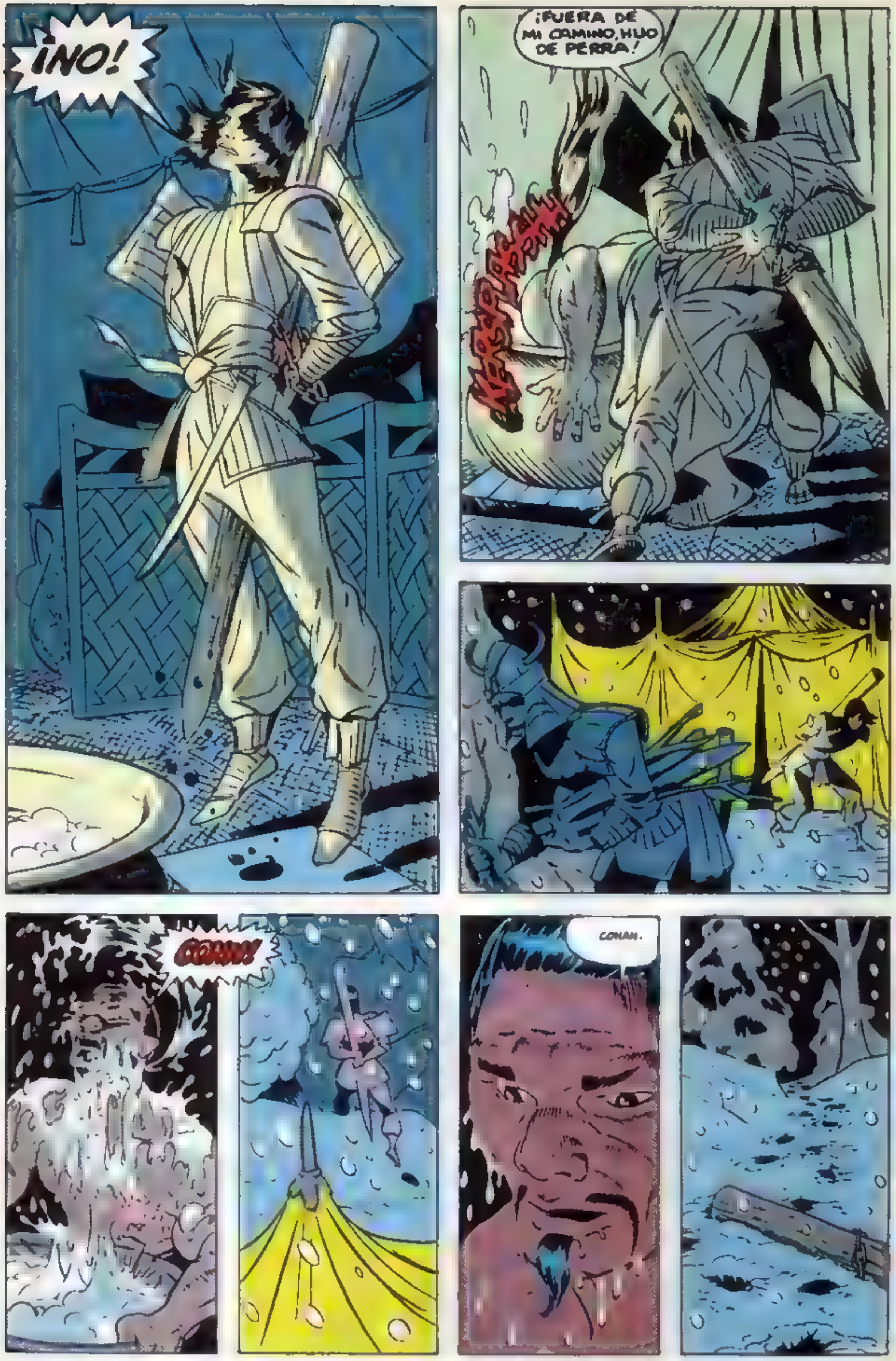
DOS DÍAS DESPUÉS...
ES UNA FRÍA MAÑANA DE INVIERNO EN KHITAI.
LA SUAVE LUZ DEL AMANECER TRAE ESPERANZAS A LOS CANSADOS NÓMADAS QUE SE DIRIGEN HACIA EL SUR POR LA BLANCA CAMPIÑA.
SON REFUGIADOS... A QUIENES LAS HORDAS MALIGNAS DE GENJIS ECHARON DE SUS ALDEAS.
HAN PUESTO SUS VIDAS EN MANOS DE UN JOVEN.
LO LLAMAN KIRAKHAN, EL SEÑOR-TIGRE.
KIRAKHAN, MIS OJOS SON VIEJOS, PERO OIGO A UNOS JINETES QUE SE ACERCAN, ¿SON AMIGOS O ENEMIGOS?
¡JA! ¡NO TE PREOCUPES, ANCIANO... RECONOZCO A ESA BANDA DE JINETES! ¡ES EL NOBLE SEÑOR TSINJENUSHAN Y SU SÉQUITO!
"ES UNA ALEGRÍA PARA ESTOS OJOS CANSADOS VERLOS. NO TENEMOS NADA QUE TEMER."
¡HO! ¡SEÑOR TSINJE! ¡TE SALUDO!
¡SALUDOS, ANCIANO!
THRESSH
¡GGURRGGHLURG!
MITRA.


¡PIENSA RÁPIDO, KIRAKHAN!
¿...O PREFIERES QUE TE LLAME PRÍNCIPE HEREDERO CONAN II?
¡UNNNGGH!
¿QUÉ? ¿PERO, CÓMO...?
¡BOSHK! ¡RÁPIDO, A MÍ!

¡TSK, TSK! ¡TU ESTÚPIDO AMIGO NO PUEDE AYUDARTE, PRINCIPITO! ¡ESTÁ PARALIZADO DE MIEDO!
N-NO ENTIENDO TSIN-JE... ERES UN JEFE REBELDE... ¿DÓNDE ESTÁ TU HONOR? ¿QUÉ HA SIDO DE LA CAUSA?

¡MI ÚNICA CAUSA SOY YO MISMO, CHICO!
BAP
¡PUES PREPÁRATE PARA MORIR!
CHAK
TAL VEZ DESPUÉS.
SEÑOR, ¿CÓMO SABÍAS QUE EL BÁRBARO VIAJARÍA POR ESTE CAMINO?
ES MUY FÁCIL, KENJE...
UN REY COMO CONAN TIENE QUE PAGARLE BIEN A SUS ESPÍAS. LOS EXPLORADORES DE CONAN ESTABAN EN LA ALDEA PORQUE SABÍAN QUE EL PRÍNCIPE LLEGARÍA MUY PRONTO.
YO SÓLO INTERCEPTÉ AL PRÍNCIPE.
TODOS SIGUEN ADELANTE, IGNORANDO AL GIGANTE QUE HAY DETRÁS. NO ES UNA AMENAZA.
ES BHOSK, UN HOMBRE SIMPLE Y ENCANTADOR, QUE VE CÓMO SE LLEVAN A SU AMIGO...
SE VE PERDIDO EN UN MUNDO FUERA DE SU ENTENDIMIENTO...
...Y SE ENVUELVE EN LA CAPA DE SU AMIGO... SABE QUE SU AMIGO HA SENTIDO LO MISMO.

EL CAMPAMENTO DE TSINJE-NUSHAN.
¡EXIJO [redacted] QUE ME TENÉIS CAUTIVO!
¿EXIGES...?
¡AHH, ERES REALMENTE DIVERTIDO, JOVEN BÁRBARO! ¡TU INSOLENCIA ES INCREÍBLE!
PIENSAS QUE SOY MALO, ¿EH? ¿ES MALO DEJARSE LLEVAR POR EL VIENTO QUE MÁS SOPLA? ¿ES MALO PROTEGERSE?
¡NO SÉ QUÉ PENSAR! ¡CREÍA QUE ERAS UN HOMBRE NOBLE... PERO ERES TAN SALVAJE COMO MI PADRE!
AHHH, SÍ, YA VEO. TU LUCHA NO ERA CONTRA GENJIS EN ABSOLUTO, ERA CONTRA TU PADRE...
TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE EL REY CONAN ES UN HOMBRE DE LOS MÍOS!
"QUÉ DECEPCIÓN HABRÁ SENTIDO AL TENER UN HIJO COMO TÚ..."
"¿QUÉ DIRÍA SI TE VIERA AHORA?
"BUENO, PRONTO TENDREMOS UNA RESPUESTA. VENDRÁ AQUÍ PARA RECOGERTE MUY PRONTO..."


¡NO!
¡FUERA DE MI CAMINO, HIJO DE PERRA!
CONAN.

¿DÓNDE ESTÁ MI HIJO?
¿DÓNDE ESTÁ CONN!?
.GULP:
¿DÓNDE...?

SOMBRAS DIABOLICAS

El Rey Conan emprende el viaje a Khitai con objeto de encontrarse con su hijo Conn. Se le une Kobe con quien tiene un antiguo compromiso.

Taurus intenta advertir a su padre de los peligros en que va a quedar la corte en su ausencia, con la amenaza latente de Thoth-Amón y sus siervos, pero el padre, desconociendo esto, lo rechaza, y ello significa un nuevo desprecio para el hijo deforme y que tiene tan mal papel en la corte Maloric y el joven estigio están cargados de fuerza a la espera del mago de los magos Thoth-Amón y cuando Conan y su expedición no han hecho nada más que abandonar Tarantia, las fuerzas del mal se desatan y provocan un derrumbamiento en la parte central del palacio real En este momento aparece Thoth-Amón

En el episodio siguiente **"Noche de caza"**, simultáneamente a esta serie de catástrofes, una nube de buitres, agentes del mal, vuelan sobre Tarantia sembrando el pánico Taurus intenta llegar adonde está su familia que prepara la huída de la ciudad y emprenden la marcha todos juntos

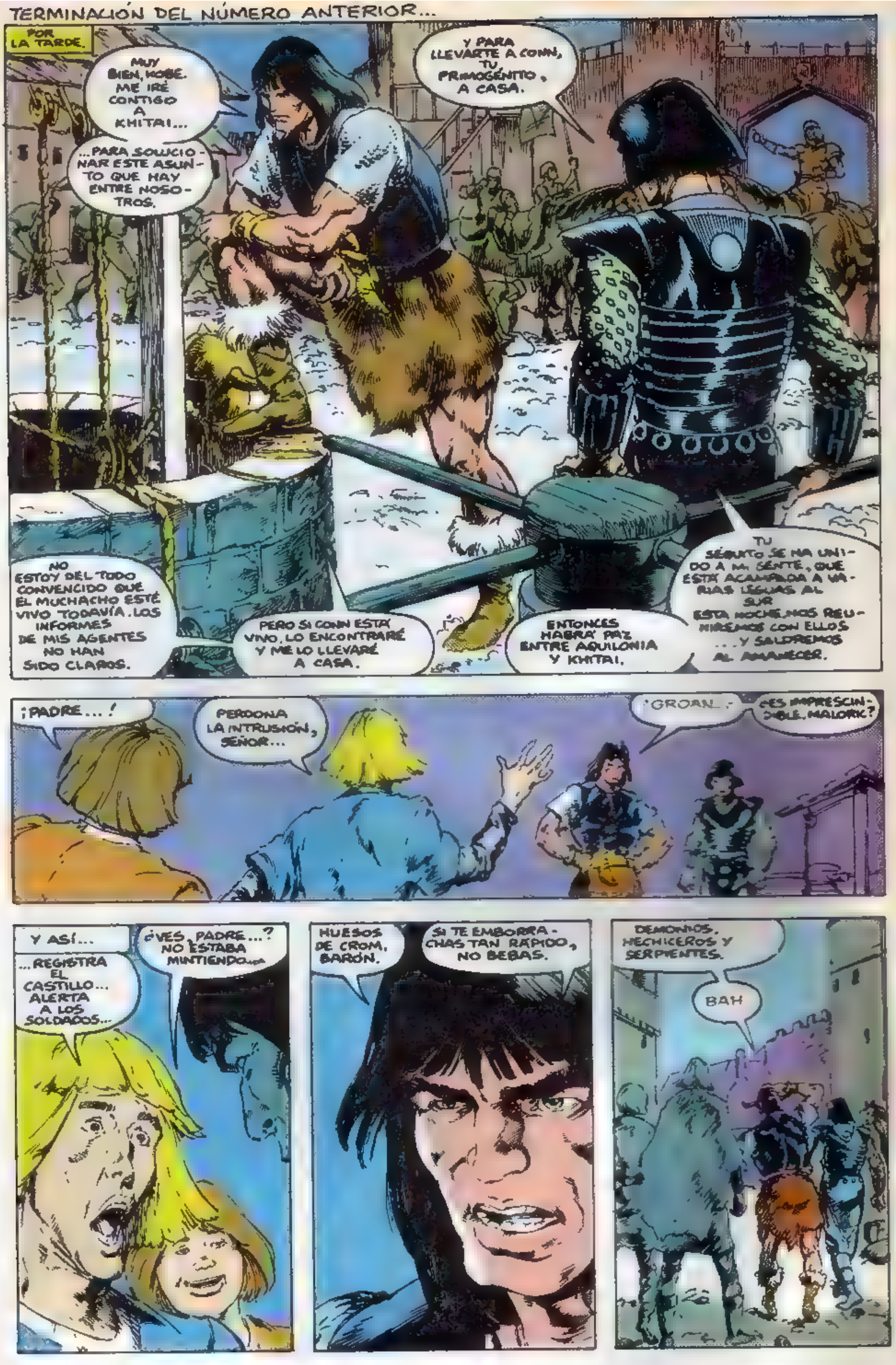
Dejando la historia central en este punto, pasaremos al episodio complementario del resentido príncipe Conn. El Rey Conan, que ya está en la pista segura, lo encuentra y tiene una pelea con él, dejándole en libertad **"Vine a Khitai buscando un niño y encontré un hombre"**. Kobe le recuerda el pacto que tiene con él Mientras Conn camina hacia su destino.

M.A.

CONAN REY

11-Dic-1989

TERMINACIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR...



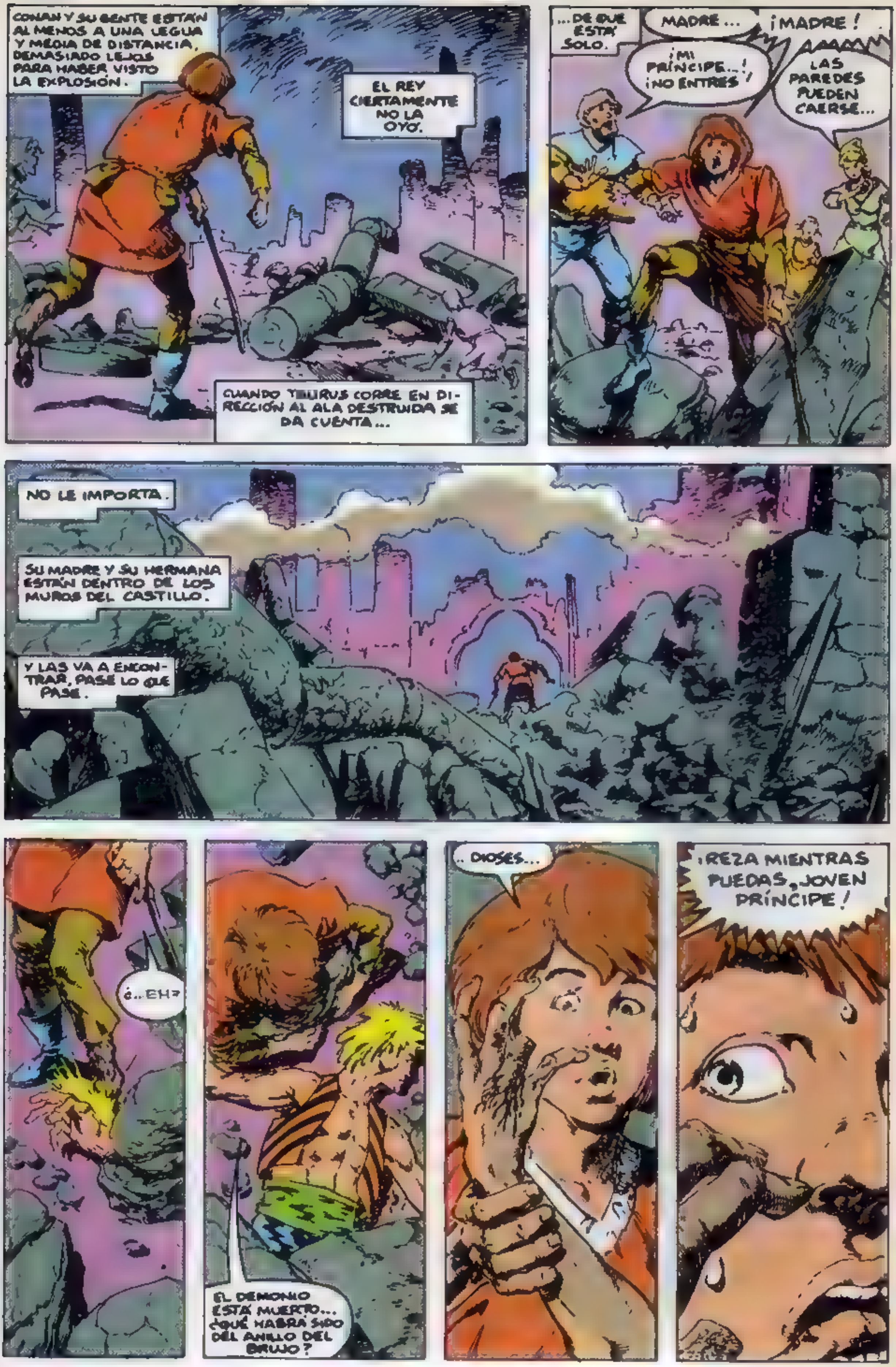
DE NOCHE.
SE HA ACABADO. TODO ESTÁ ACA- BADO.
¿CÓMO PUDE ESTAR TAN CIEGO?
¡MALORIC.. HA- BIÉNDOSE IDO PRÓS- PERO CON MI PA- DRE, TÚ CONTRO- LAS EL EJÉRCITO!
LLAMA A PALLANTIDES.
ES MUY TARDE ... DEMASIADO TARDE...
¿QUIÉN? ¿QUÉ FARFULLAS?
THOTH- AMON... ERA THOTH AMON...
¡ACABA YA, HOMBRE... TIENES QUE HACER ALGO!
NADA... NADIE PODRÁ SALVARNOS.
PUEDE QUE TENGAS RAZÓN.
¡PADRE...!

POCO DESPUÉS...
MUY BIEN, KOBE. VAMOS A PASAR LA NOCHE CON TU EJÉRCITO. AL AMANECER, SALDREMOS EN DIRECCIÓN A TU TIERRA.
POR CIERTO, DUDO DE QUE VARIOS MESES DE VIAJE JUNTOS HAGAN QUE ME GUSTES MÁS.
AHÓRRATE TU SENTIDO DEL HUMOR, SEÑOR. LO NECESITARÁS.
TENEMOS QUE ACUDIR A UNAS TREINTA RECEPCIONES OFICIALES DESDE AHORA HASTA QUE LLEGUEMOS A MI TIERRA.
SI NO RECUERDO MAL, LAS REUNIONES SOCIALES TE AMARGAN LA VIDA...
¡PADRE...! ¡ESPERA!
¡... NO PUEDES IRTE!
TAURUS!
¡OOPH!
MALDICIÓN, ¿NO VES QUE ESTOY OCUPADO?
VETE A VER A TU MADRE CON TUS PROBLEMAS.
VAMOS, KOBE.
¡M-MADRE...!
¡OH, NO! TODAVÍA ESTA DENTRO DE...
...NO..

OH, NO.
¡SÍ, IDIOTA INSUFRIBLE!
DURANTE TODOS ESTOS MESES NO HAS EMPLEADO AN UN HECHICERO ESTIGIO CUALQUIERA...
¡...SI NO AL MAESTRO DE TODOS ELLOS!
TODAS LAS ESTACIONES, VIENE ALGUIEN A DESAFIAR MI PODER... MI DERECHO AL ALTO SACERDOCIO DE LA NECROMANCIA
ESTE DEMONIO ES UN GRANUJA QUE DE ALGUNA MANERA LOCALIZÓ MI ANILLO CON LA SERPIENTE EN EL VIENTRE DE UN PEZ *
DESDE ENTONCES, HA ESTADO ESPERANDO Y PLANEANDO MATARME PARA OCUPAR MI LUGAR COMO SEÑOR DEL CÍRCULO NEGRO.
* VER CONAN REY Nº 30-31 M.A.
PIENSA QUE MI ANILLO CON LA SERPIENTE LO HARÁ INVENCIBLE.

DE LO QUE NO SE DA CUENTA EL DEMONIO ES QUE MI ANILLO ES UNA EXTENSIÓN DE MÍ MISMO.
NO PUEDE SER USADO CONTRA MÍ...
¡NO...! ¡ESPERA...! ¡DETENTE!
... POR FAVOR...
¡...POR EL CONTRARIO, EL MUY TONTO AHORA ALIMENTA MIS PODERES SOBRENATURALES!
¡MI PODER CRECE Y SE CONVIERTE EN LA GLORIA QUE FUE EN EL PASADO!
¡EL MUY TONTO SE DA CUENTA MUY TARDE!...
¡QUE SU MUERTE ES SEGURA!

POR LA NOCHE, EN TARANTIA. EN EL ALA ESTE DEL CASTILLO DEL REY HAY UNA VIOLENTA EX-PLOSIÓN...
...COMPLETAMEN-TE SILENCIOSA.


CONAN Y SU GENTE ESTÁN AL MENOS A UNA LEGUA Y MEDIA DE DISTANCIA, DEMASIADO LEJOS PARA HABER VISTO LA EXPLOSIÓN.
EL REY CIERTAMENTE NO LA OYÓ.
CUANDO TAURUS CORRE EN DIRECCIÓN AL ALA DESTRUIDA SE DA CUENTA...
...DE QUE ESTÁ SOLO.
MADRE...
¡MADRE!
¡MI PRÍNCIPE...! ¡NO ENTRES!
LAS PAREDES PUEDEN CAERSE...
NO LE IMPORTA.
SU MADRE Y SU HERMANA ESTÁN DENTRO DE LOS MUROS DEL CASTILLO.
Y LAS VA A ENCONTRAR, PASE LO QUE PASE.
¿...EH?
EL DEMONIO ESTÁ MUERTO... ¿QUÉ HABRÁ SIDO DEL ANILLO DEL BRUJO?
...DIOSES...
¡REZA MIENTRAS PUEDAS, JOVEN PRÍNCIPE!

¡THOTH-AMON VIVE!
PROXIMO EPISODIO
LAS COSAS SE PONEN PEOR... EN NOCHE DE CAZA

CACERÍA NOCTURNA

Las Crónicas del Rey Conan

por JOAN JOSEP MUSSARRA

Y así llegamos a los dos últimos números de esta colección, con una nota final de serenidad y –¿por qué no decirlo?– de ironía. **Conan el Cimmerio,** con la ayuda de sus dos hijos, triunfa una vez más sobre su eterno enemigo **Thoth-Amon,** y la corte de **Tarantia** recobra, por fin, una normalidad que se había perdido hace tiempo. **James Owsley** y **Geof Isherwood** inventaron en su día un nuevo reencuentro entre **Conan** y su primogénito, un reencuentro que no apunta a futuras guerras, sino a una paz en la cual, quizá, muy pocas cosas han cambiado.

Naturalmente, este final no es compatible con la llegada de **Conn** y el bufón **Rufio** a la corte de **Aquilonia.** Que cada cual se quede con la versión que más le plazca. En los últimos números habíamos hablado de cómo **James Owsley** aprovechó los temas y motivos introducidos por **Don Kraar** para contarnos una versión diferente de las andanzas del rey bárbaro. Las últimas páginas del n.º 55 norteamericano, sin embargo, cierran esta saga de una manera muy distinta.

El **Conan** de **Kraar** acababa por asumir su propia naturaleza como criatura bárbara y entregada a la guerra y la violencia, y reconocía frente al líder hyperbóreo, aunque fuera implícitamente, la amoralidad de su propia condición. **Owsley,** en cambio, cerró la colección con un *happy end* que no dejaba muchos cabos sueltos. En la historieta de complemento, **Blaustein** y **Eaglesham** habían estado preparando el retorno de **Conn.** Al final, el joven príncipe acabará por descubrir el lado más positivo de su propia herencia, y así podrá regresar a **Aquilonia.** De alguna manera, el **Conn** de **Owsley** –frente al de **Kraar,** que en algunos momentos encarnaba el belicismo más estulto– viene a ser, como se insinúa en el mismo cómic, una especie de concentrado en el que se aúnan lo mejor de **Conan** y **Zenobia.** Al final de su viaje iniciático, **Conn** regresa al lado de su padre, pero no porque se haya vuelto como éste; su proceso de maduración lo ha llevado más allá, y ha sabido reconciliar en sí mismo el ardor guerrero con el altruismo.

Un final demasiado plano, si no contrastara con la ironía a la que apuntábamos más arriba, vehiculada por **Taurus** y su amiga **Zandra.** Seguramente, en estos episodios podemos volver a considerarle verdadero hijo de **Conan.** Mientras **Conn** odia todavía a su padre, **Taurus** lucha por salvar a su familia, sin que nadie crea en él. Y **Owsley,** en algunos momentos, nos lo pinta con una ingenuidad que tal vez no casa bien con las trapacerías que le hemos visto poner en práctica en números anteriores (aun si prescindimos de la etapa de **Kraar,** en la cual se puede decir que casi se trata de otro personaje). La llegada de **Thoth-Amon,** de la verdadera maldad, neutraliza algunos de los enfrentamientos que habíamos visto anteriormente. Al fin y al cabo, frente al **Señor del Círculo Negro, Maloric** es un pobre diablo, y **Taurus** un muchacho travieso que en realidad aún no se ha corrompido.

Pero sólo se lleva reproches. Su madre **Zenobia** manda encerrarlo, su hermano desconfía de sus buenas intenciones, y, finalmente, todos le olvidan. Queda marginado de los probables festejos con los que la corte celebra el regreso de **Conn** y la victoria, y su amiga **Zandra** sólo sabe alegrarle con la llegada del alba. Un amanecer sumamente ambiguo: por una parte, proclama el inicio de una nueva era de paz y prosperidad para **Aquilonia;** pero, al mismo tiempo, esta última viñeta nos transmite cierta indiferencia respecto de las luchas que acabamos de contemplar. No es uno de esos amaneceres en los que los héroes, unidos, miran hacia el futuro. Los héroes "oficiales" han desaparecido de la escena y sólo queda el enfurruñado **Taurus** subido a un gigantesco árbol, donde quizá trate de distanciarse de todo el mundo de valores que le rodea, las guerras, los fastos cortesanos, y su propio rencor para con un padre severo y violento que le ha menospreciado. Algo de cierto debe de haber en esta actitud de **Taurus:** las guerras y las ambiciones de su padre –**Owsley,** al igual que **Kraar,** nos lo ha recordado a menudo– son crueles y desagradables y el triunfo final no es más que un momento de paz del que hay que disfrutar mientras se pueda.

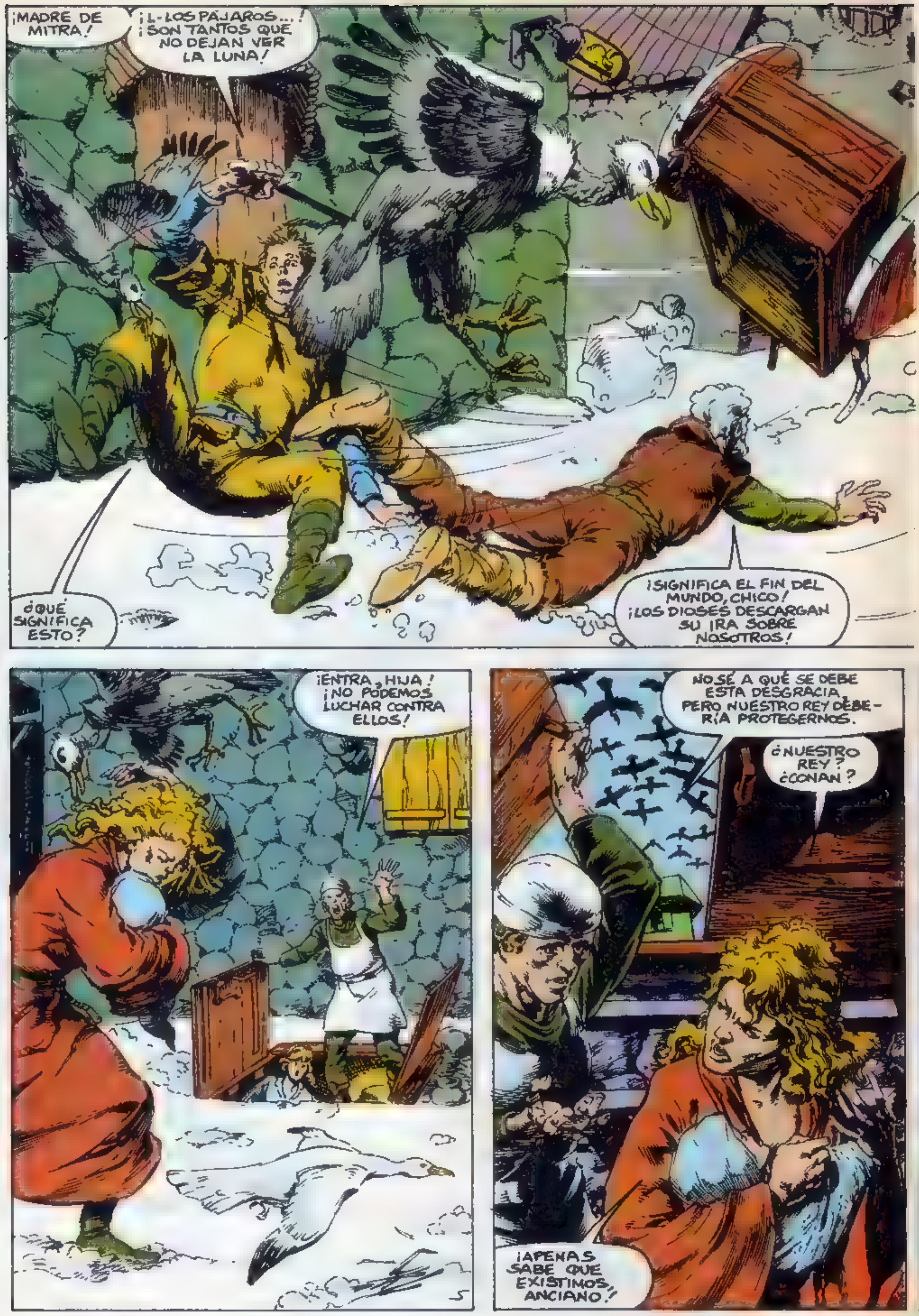
Un buen final para esta colección, quizá la única que desmintió los tópicos que proliferaron en torno a **Conan** en los años ochenta. No se trató, en absoluto, de una colección epigonal, que se limitara a prolongar los éxitos alcanzados por **Roy Thomas** y su cohorte de dibujantes. Todo lo contrario, los mejores guionistas de esta colección, **Alan Zelenetz, Don Kraar** y **James Owsley,** tuvieron perfecta conciencia de que habían recibido un personaje ya hecho –los primeros episodios, escritos por **Roy Thomas,** son casi una prolongación de ***Conan the Barbarian,*** ambientada en la corte de **Tarantia**– y profundizaron en él, explotaron sus posibilidades, y descubrieron que, tras los rígidos esquemas de un héroe casi amoral, podían abrir también una cierta reflexión sobre la violencia y el poder, y las diversas maneras como éstos afectan a las personas. Los dos últimos guionistas llevaron al personaje casi hasta el límite, y nos lo mostraron en sus aspectos más desagradables, los aspectos que a menudo habían quedado implícitos en episodios anteriores, o que tan sólo se hacían visibles bajo la forma de una chata apología.

Ahora bien, este novedoso tratamiento desarrollaba, en muy buena medida, ideas y conceptos que ya se hallan en la obra howardiana. En ésta se contraponen siempre, por un lado, la magia, una potencia fría y manipuladora, sin rasgos de humanidad; y, por el otro, los mortales, trátese de guerreros, mercaderes o cortesanos. El mago encarna siempre la pura maldad. El guerrero, en cambio, puede ser brutal, pero aspira siempre, como mínimo, a la libertad y a una vida más plena. El **Conan de Kraar** y el de **Owsley** nos resultan más desagradables, en buena medida, porque les vemos emplear mucho más a menudo la violencia contra otros mortales, y no contra brujos y monstruos. Pero, al final, en el enfrentamiento contra **Thoth-Amon,** los conflictos entre los humanos se relativizan, y el bárbaro cimmerio da lo mejor de sí mismo.

En definitiva, los creadores de esta colección supieron recoger la herencia de **Roy Thomas** y, al mismo tiempo, distanciarse de ella, lo cual era necesario para sacarle todo su provecho. Esperamos que hayáis disfrutado de este cómic y que pronto volvamos a vernos en alguna nueva colección protagonizada por **Conan de Cimmeria.**■

NEXUS
EDITION
HOWTO
ARSENIO

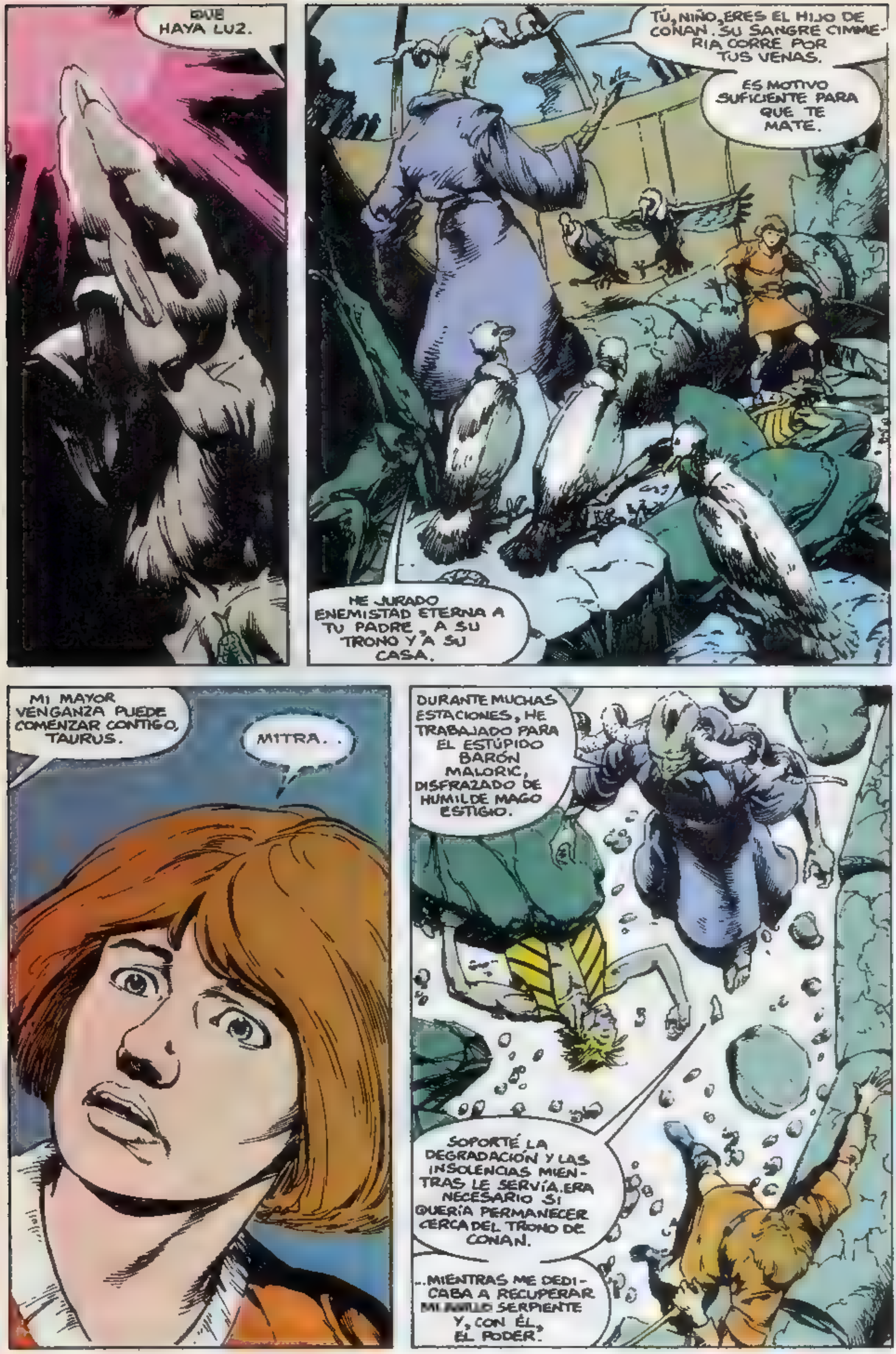
ANOCHECE EN TARANTIA, ASENTAMIENTO REAL DE AQUILONIA.
VINIERON DE LAS MONTAÑAS, DE COLINAS MÁS ALLÁ DE ESTAS TIERRAS PACÍFICAS.
BUITRES.
AGENTES DEL MAL LLAMADOS POR EL CANTO DE SIRENA DE LA MUERTE ..

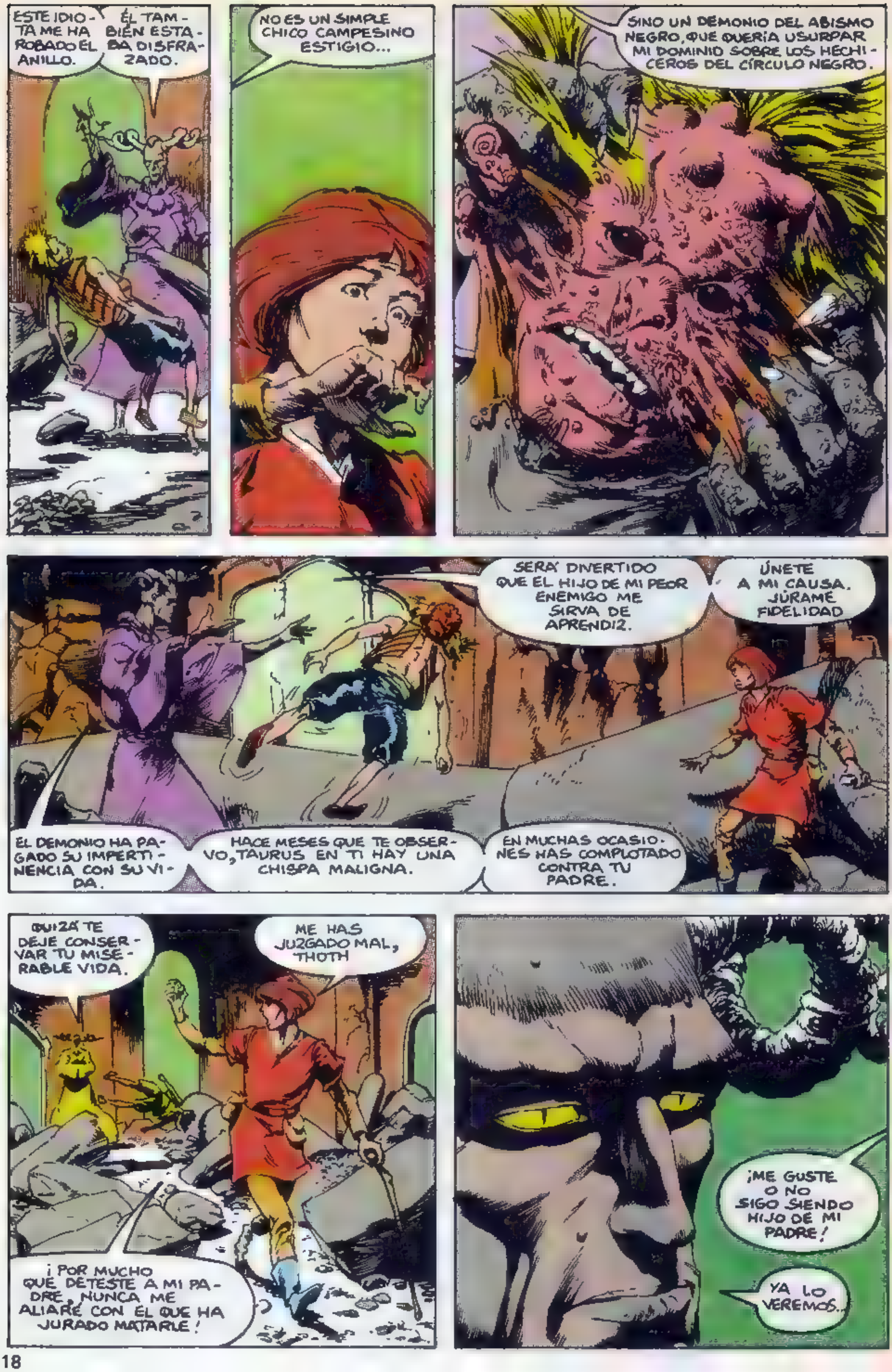


¡MADRE DE MITRA!
¡L-LOS PÁJAROS...! ¡SON TANTOS QUE NO DEJAN VER LA LUNA!
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
¡SIGNIFICA EL FIN DEL MUNDO, CHICO! ¡LOS DIOSES DESCARGAN SU IRA SOBRE NOSOTROS!
¡ENTRA, HIJA! ¡NO PODEMOS LUCHAR CONTRA ELLOS!
NO SÉ A QUÉ SE DEBE ESTA DESGRACIA, PERO NUESTRO REY DEBERÍA PROTEGERNOS.
¿NUESTRO REY? ¿CONAN?
¡APENAS SABE QUE EXISTIMOS, ANCIANO!

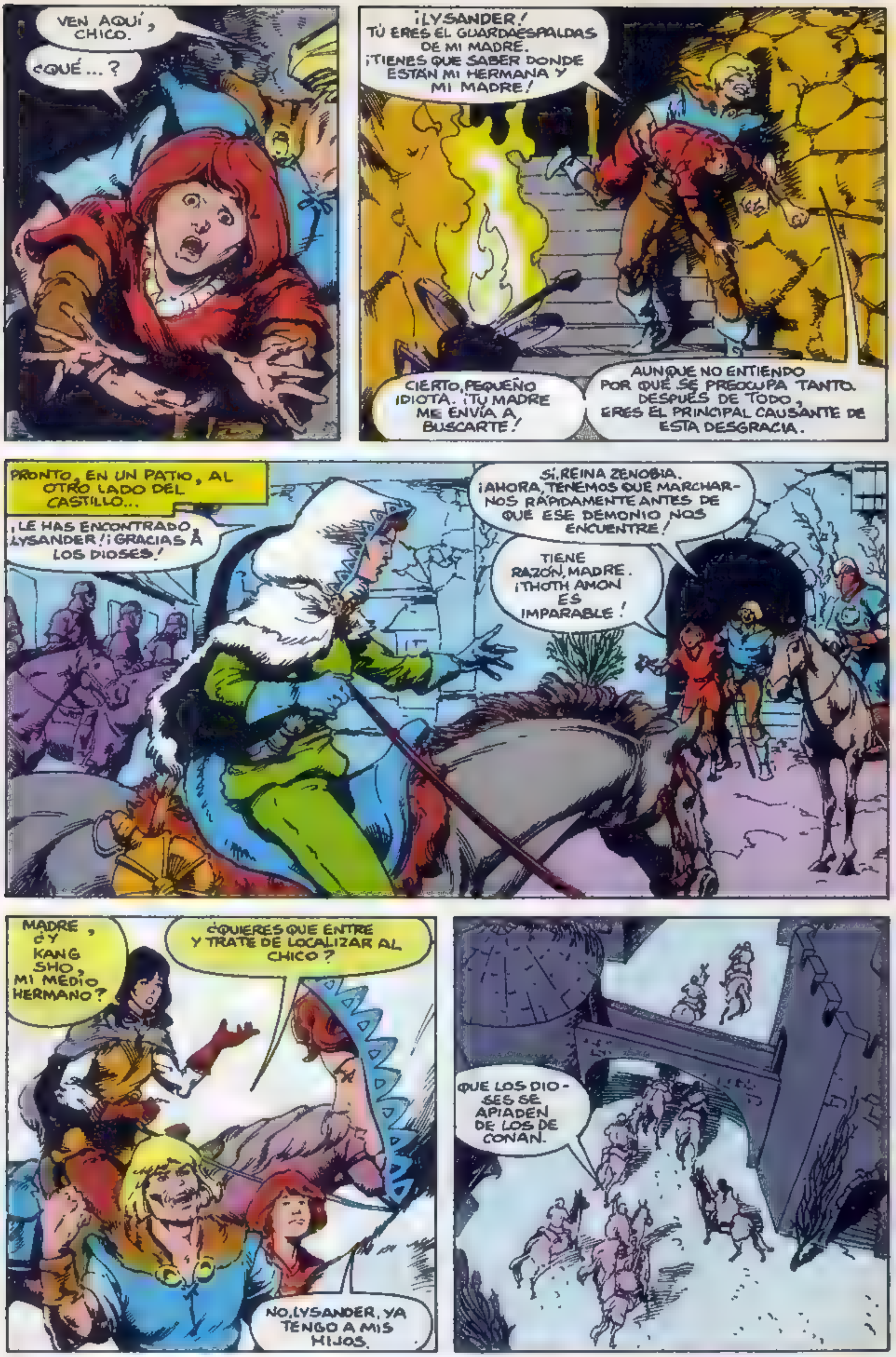
¡PONTE A SALVO, HIJO! ¡SON DEMASIADOS!
¡P-PERO TENEMOS QUE HACER ALGO!
¡ESTÁN POR TODAS PARTES! ¡LOS HAY A CIENTOS!
LA IRA DE SET...
"ADEMÁS, LAS AVES DE CARROÑA SE DIRIGEN HACIA LAS MISMAS PUERTAS DE CONAN!"
¡CUIDADO!
¡V-VAN HACIA EL CASTILLO!
HACIA UN ALA EN RUINAS DEL CASTILLO, PARA SER MÁS EXACTOS.
HACIA LOS PIES DE SU AMO.

Stan Lee PRESENTA
noche de Caza
THOTH AMON VIVE.
¿DÓNDE ESTÁ EL REY?
MI ETERNO ENEMIGO.
¿DÓNDE ESTÁ CONAN?
JAMES OWSLEY · GUIÓN
GEOF ISHERWOOD · DIBUJOS
GEORGE ROUSSOS · COLOR
JOSÉLUIS · ROTULACIÓN
CRISTINA MACÍA · TRADUCCIÓN
MARIANO AYUSO · COORDINACIÓN


QUE HAYA LUZ.
TÚ, NIÑO, ERES EL HIJO DE CONAN. SU SANGRE CIMMERIA CORRE POR TUS VENAS.
ES MOTIVO SUFICIENTE PARA QUE TE MATE.
HE JURADO ENEMISTAD ETERNA A TU PADRE, A SU TRONO Y A SU CASA.
MI MAYOR VENGANZA PUEDE COMENZAR CONTIGO, TAURUS.
MITRA. .
DURANTE MUCHAS ESTACIONES, HE TRABAJADO PARA EL ESTÚPIDO BARÓN MALORIC, DISFRAZADO DE HUMILDE MAGO ESTIGIO.
SOPORTÉ LA DEGRADACIÓN Y LAS INSOLENCIAS MIENTRAS LE SERVÍA. ERA NECESARIO SI QUERÍA PERMANECER CERCA DEL TRONO DE CONAN.
..MIENTRAS ME DEDICABA A RECUPERAR [redacted] SERPIENTE Y, CON ÉL, EL PODER.


ESTE IDIOTA ME HA ROBADO EL ANILLO.
ÉL TAMBIÉN ESTABA DISFRAZADO.
NO ES UN SIMPLE CHICO CAMPESINO ESTIGIO...
SINO UN DEMONIO DEL ABISMO NEGRO, QUE QUERÍA USURPAR MI DOMINIO SOBRE LOS HECHICEROS DEL CÍRCULO NEGRO.
EL DEMONIO HA PAGADO SU IMPERTINENCIA CON SU VIDA.
HACE MESES QUE TE OBSERVO, TAURUS EN TI HAY UNA CHISPA MALIGNA.
EN MUCHAS OCASIONES HAS COMPLOTADO CONTRA TU PADRE.
SERÁ DIVERTIDO QUE EL HIJO DE MI PEOR ENEMIGO ME SIRVA DE APRENDIZ.
ÚNETE A MI CAUSA. JÚRAME FIDELIDAD
QUIZÁ TE DEJE CONSERVAR TU MISERABLE VIDA.
ME HAS JUZGADO MAL, THOTH
¡ POR MUCHO QUE DETESTE A MI PADRE, NUNCA ME ALIARÉ CON EL QUE HA JURADO MATARLE !
¡ME GUSTE O NO SIGO SIENDO HIJO DE MI PADRE!
YA LO VEREMOS...

MOMENTÁNEAMENTE...
¡TEN CUIDADO PRÍNCIPE! ¡TE REPITO ¡TEN CUIDADO!
¿QUÉ? ¡EL OSO DE MI PADRE HABLA!
¡NO ES LA BESTIA, ALTEZA, SINO YO, EL BARÓN MALORIC, SIEMPRE TU HUMILDE SERVIDOR!
MÁS CONOCIDO COMO EL IDIOTA QUE NOS METIÓ EN ESTE LÍO.
¿DÓNDE ESTÁ MI MADRE?
¡SÁLVATE PRÍNCIPE! Y DE PASO, ¡SÁLVAME A MÍ! ¡USA TU PODER MÁGICO!...
¡NO TENGO PODERES, IDIOTAS! SÓLO UNAS CUANTAS DE LAS ESTÚPIDAS ILUSIONES DE ZANDRA...
MIENTRAS QUE EL PODER DE THOTH AMON RIVALIZA CON EL DE LOS DIOSES PRIMIGENARIOS!
¡NO PUEDO SALVARTE, BARÓN. ¡Y NO LO HARÍA AUNQUE PUDIERA!
TE LO PREGUNTO DE NUEVO, ¿DÓNDE ESTÁ MI MADRE?
NO LO SÉ...
¡DEBISTE DECIRLO DESDE EL PRINCIPIO!
¡HE DE PONER A SALVO A MI MADRE Y A RADEGUND!



VEN AQUÍ, CHICO.
¿QUÉ ...?
¡LYSANDER! TÚ ERES EL GUARDAESPALDAS DE MI MADRE. ¡TIENES QUE SABER DONDE ESTÁN MI HERMANA Y MI MADRE!
CIERTO, PEQUEÑO IDIOTA. ¡TU MADRE ME ENVÍA A BUSCARTE!
AUNQUE NO ENTIENDO POR QUÉ SE PREOCUPA TANTO. DESPUÉS DE TODO, ERES EL PRINCIPAL CAUSANTE DE ESTA DESGRACIA.
PRONTO, EN UN PATIO, AL OTRO LADO DEL CASTILLO...
¡LE HAS ENCONTRADO, LYSANDER! ¡GRACIAS A LOS DIOSES!
SÍ, REINA ZENOBIA. ¡AHORA, TENEMOS QUE MARCHARNOS RÁPIDAMENTE ANTES DE QUE ESE DEMONIO NOS ENCUENTRE!
TIENE RAZÓN, MADRE. ¡THOTH AMON ES IMPARABLE!
MADRE, ¿Y KANG SHO, MI MEDIO HERMANO?
¿QUIERES QUE ENTRE Y TRATE DE LOCALIZAR AL CHICO?
NO, LYSANDER, YA TENGO A MIS HIJOS.
QUE LOS DIOSES SE APIADEN DE LOS DE CONAN.

¡POR AQUÍ! ¡EL INVASOR ESTÁ EN EL ALA ESTE!
YA NO.
¿...EH...?
YEEAARRGHH!!
VUESTRA LEALTAD ES ERRÓNEA, CABALLEROS. CONAN YA NO REINA AQUÍ.
YO, SÍ.
YO... THOTH AMON.
¡NUNCA TE SERVIRÉ, DEMONIO! ¡SERVIRÉ AL PODEROSO MONARCA DE AQUILONIA HASTA MI ÚLTIMO ALIENTO.
LÁSTIMA.
¡AAAIIIEEE!!!
TU REY ESTÁ EN TIERRAS EXTRANJERAS. PREFERIRÍA CONOCER DETALLES DE SU MISIÓN...
...PERO TENDRÉ QUE MATAR A TODOS LOS QUE HAY AQUÍ
ARRRGGHH!!
ESTA SALA OSTENTA EL SELLO REAL. DEBE DE SER LA HABITACIÓN DEL...
¿...PRÍNCIPE CONN?!!
¿NO ESTÁS MUERTO?

Separado de su reino y de su padre, Conan II, príncipe heredero de Aquilonia, se alió con los rebeldes harapientos que intentaban desbaratar los malvados planes de Genjis el Conquistador.

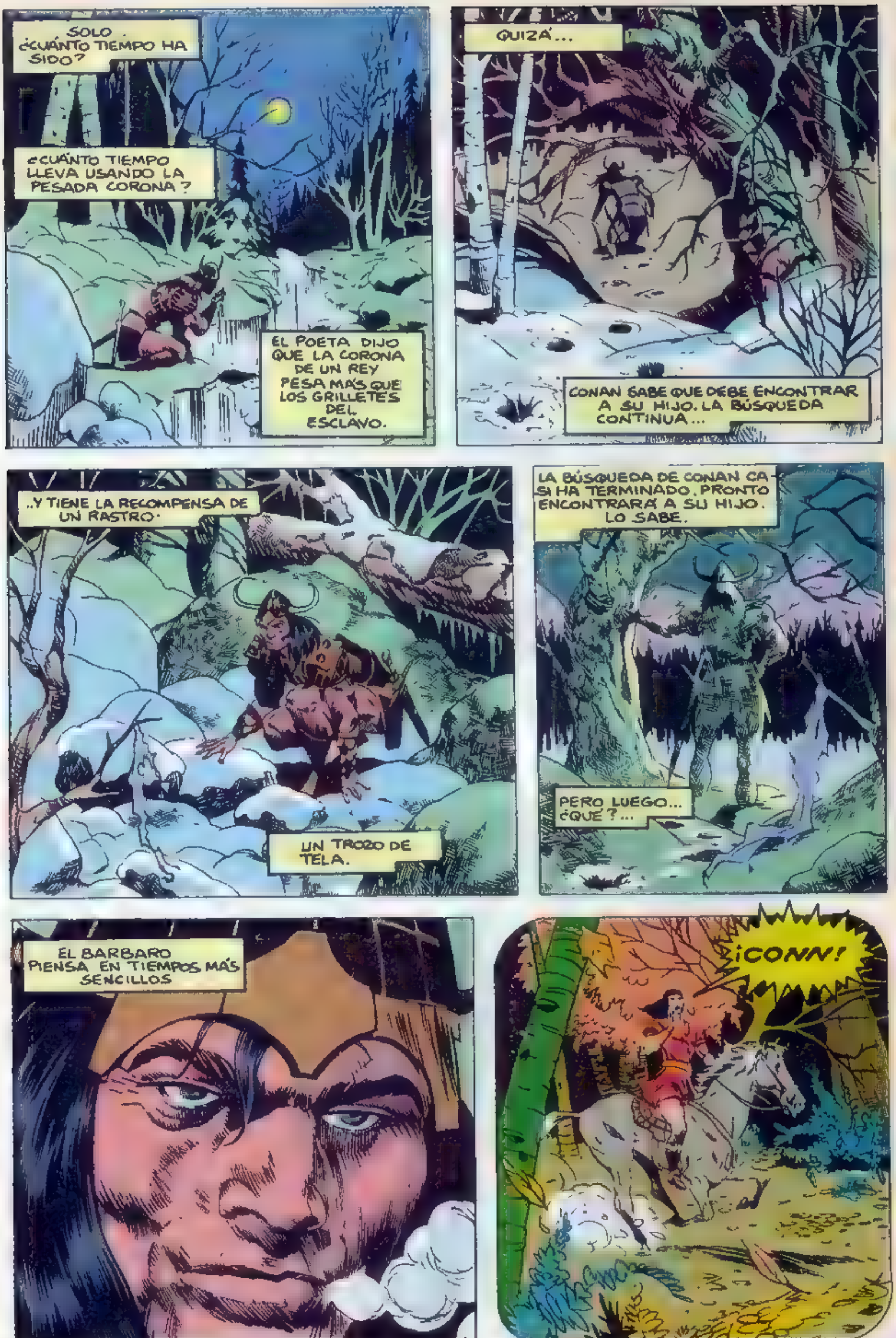
Pero sucedió que el joven príncipe Conn fué traicionado dos veces... por el jefe de los rebeldes, Tsinje-Nushan, que sólo es leal a una persona: a él mismo.

Tsinje capturó y cargó de cadenas al príncipe, para pedir un rescate a Conan. Pero no es fácil retener al hijo de Conan, y huye a los densos bosques de Khitai, mientras su padre le sigue de cerca...

Guión — A.S. Blaustein
Lápices — Dale Eaglesham
Entintado — Pat Redding
Color — Steve Buccellato
Rotulación — Joséluis

CONN, EL HIJO DEL BARBARO

EL FRÍO HÚMEDO DEL INVIERNO ENVUELVE AL GIGANTE COMO LAS GARRAS DE ALGÚN OSCURO DEMONIO SIN NOMBRE
EL REY BÁRBARO NO TIEMBLA. LOS SOMBRÍOS OJOS GRISES DE ESTE GUERRERO ENDURECIDO, OTEAN EL HORIZONTE DE LA TUNDRA DESOLADA.
HA VENIDO AQUÍ A LOS LÍMITES MÁS LEJANOS DE KHITAI, EN BUSCA DEL FUTURO DE SU REINO.
EN BUSCA DEL PRÍNCIPE HEREDERO DE AQUILONIA.
CONAN BUSCA A SU HIJO MAYOR.
CONN.



VUELVEN LOS RECUERDOS...

¿EH?
SKITCH
HMMMMMMMMM.
¡OHHH, CONNNNNNN!
¿¡DÓNDE ESTÁS, CHICO?!
¡TU MADRE ESTÁ PREOCUPADA!
¡MPF! ¿DÓNDE HABRÁ IDO MI HIJO..?
¡JA! ¡YA TE TENGO!
¡TÚ!

¡NO ES JUSTO!
BAP
CONN.
¡YO ¡UF! EXIJO QUE ME ¡UF! DEJES ASISTIR ¡UF! A LA FIESTA DE LA COSECHA!
CONN.
YA NO SOY UN NIÑO. SOY UN...
¡NAH!
LO SÉ, CHICO. ERES UN HOMBRE.
¡Y UN JOVEN SALVAJE, COMO LO ERA YO A TU EDAD!
MUY BIEN, ESTA NOCHE IRÁS A LA FIESTA... Y MONTARÁS SOBRE MI PROPIO CABALLO.
OH, PADRE...
VIVA EL PRÍNCIPE CONN
LARGA VIDA AL REY CONAN!
OH GRACIAS, PADRE...
...SOY TAN FELIZ...

LA REALIDAD...

...TTAANN FFELIIZZZZZ...
EL PRÍNCIPE DESPIERTA. LOS SUEÑOS DE LA DULCE JUVENTUD DEJAN PASO A LA FRÍA REALIDAD.
ESTÁ CANSADO, MUY CANSADO.
DURANTE UN AÑO, NO HA HECHO MÁS QUE HUIR, HUIR DE SUS RESPONSABILIDADES, DE SU PADRE, DE SÍ MISMO.
LAS CADENAS QUE LE CUELGAN DE LAS MUÑECAS SON UN RECUERDO AMARGO DE LAS QUE LE ATAN EN REALIDAD.
CADENAS QUE LE ATAN INEXORABLEMENTE A LA OSCURA FORMA DE SU PASADO.
SU PADRE...
..EL REY

LA MENTE DEL PRÍNCIPE GIRA. FRENTE A FRENTE CON SU PADRE, POR FIN, SÓLO SIENTE UN HORROR DESNUDO.
COMO UN ANIMAL DESNUDO, HUYE...
...Y ES PERSEGUIDO.
SABE QUE NO PODRÁ HUIR SIEMPRE LA PRESA DEBE ENFRENTARSE AL CAZADOR.
EL ACUSADOR DEBE ENFRENTARSE...
...AL ACUSADO.
HOLA, PADRE.

DESDE LA INFANCIA, EL JOVEN PRÍNCIPE CONN FUE ADIESTRADO EN LAS ARTES DE LOS CABALLEROS. SE FORJÓ EN SU ALMA EL SENTIDO DEL HONOR, FUERTEMENTE LIGADO AL CÓDIGO DE LA VIRTUD Y LA JUSTICIA.
HACE UNOS VEINTE VERANOS, SU PADRE TRAICIONÓ EL HONOR DE SU MADRE EN LOS BRAZOS DE UNA VULGAR CAMPESINA.
LA RABIA DEL PRÍNCIPE CONTRA SU PADRE SE AVIVÓ CON LA FURIA DE SU SANGRE CIMMERIA.
¡SU CORAZÓN BÁRBARO PIDE VENGANZA!
KRESH
LAS CADENAS DE PRISIONERO SE CONVIERTEN EN SU ARMA.
KRAKK
¡MALDITO SEAS, PADRE?!
DE NIÑO, EL MUNDO DE CONN FUE AQUILONIA UN MUNDO REGIDO POR SU PADRE, MÁS DIOS QUE HOMBRE.
CONTEMPLAD LA SANGRE DE UN DIOS!
CROM.

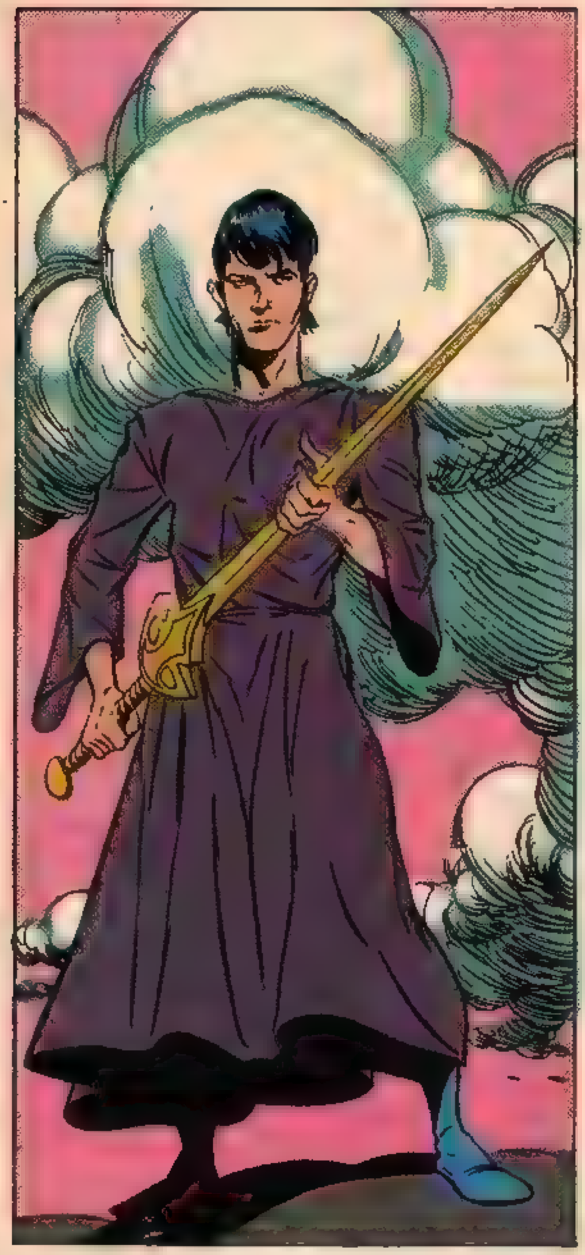
MITRA
ME HAS HECHO DAÑO, CHICO. ME GUSTA.
ERES IGUAL QUE YO.
¡NO!
HUESOS DE CROM. EL CHICO NO ME LO VA A PONER NADA FÁCIL.
¡BIEN!
HA PASADO MUCHO TIEMPO DESDE QUE CONAN SE ENFRENTÓ A UN RIVAL DIGNO DE ÉL. SONRÍE
LIBRE DE LAS ATADURAS DE SU CORONA, ¡DISFRUTA CON LA PERSECUCIÓN!
¡ME GUSTA TU ESPÍRITU, CHICO! SI QUIERES PELEA...
...DISPONTE A PELEAR POR TU VIDA.

KRRASSHH!
¡TE ODIO!
KRAK
CHAK
EL ODIO ES BUENO.
PERO DEBES CONTROLARLO.
¡UUFFF...! ¿DÓNDE ESTABA TU CONTROL?
SKRAK
¿...CUÁNDO ENSUCIASTE EL HONOR DE MI MADRE?
ME HAS HERIDO DOS VECES. TE HE ENSEÑADO BIEN.
¿EH?
¡DEMASIADO BIEN, PADRE! ¡HOY MORIRÁS!

¡NINGUNO DE MIS CACHORROS ME AMENAZA!
TE LLEVARÉ ANTE KOBE.
PUES TENDRÁS QUE ARRASTRAR MI CADÁVER, PADRE.
HIJO.

CAMPAMENTO DE GENJIS, SEÑOR DEL CLAN YAGYU.
...A VER SI TE HE ENTENDIDO, HAS RECORRIDO EL CONTINENTE EN BUSCA DE TU HIJO CONN...
¿...Y AHORA QUIERES DEJARLO MARCHAR? HA COLABORADO CON LOS REBELDES, CONTRA MÍ. SABES QUE DEBO MATARLO.
SÍ, GENJIS.
¡DEJA DE LLAMARME ASÍ, EMPIEZA A SER MOLESTO!
"DE ACUERDO, KOBE, VIEJO AMIGO"
"PIENSO DEJARLO IR."
"VINE A KHITAI BUSCANDO A UN NIÑO"
"HE ENCONTRADO A UN HOMBRE"
"NO SÉ QUE VOLUNTAD MARCA SU CAMINO"
"PERO EL DESTINO DE UN HOMBRE ES SUYO"
"MÁTALE... SI PUEDES, GENJIS."
"POR MI PARTE, CUMPLIRÉ NUESTRO PACTO"
CONTINUARÁ...

LA ESPADA DE LOS DIOSES ANTIGUOS



CONN, EL HIJO DEL BARBARO

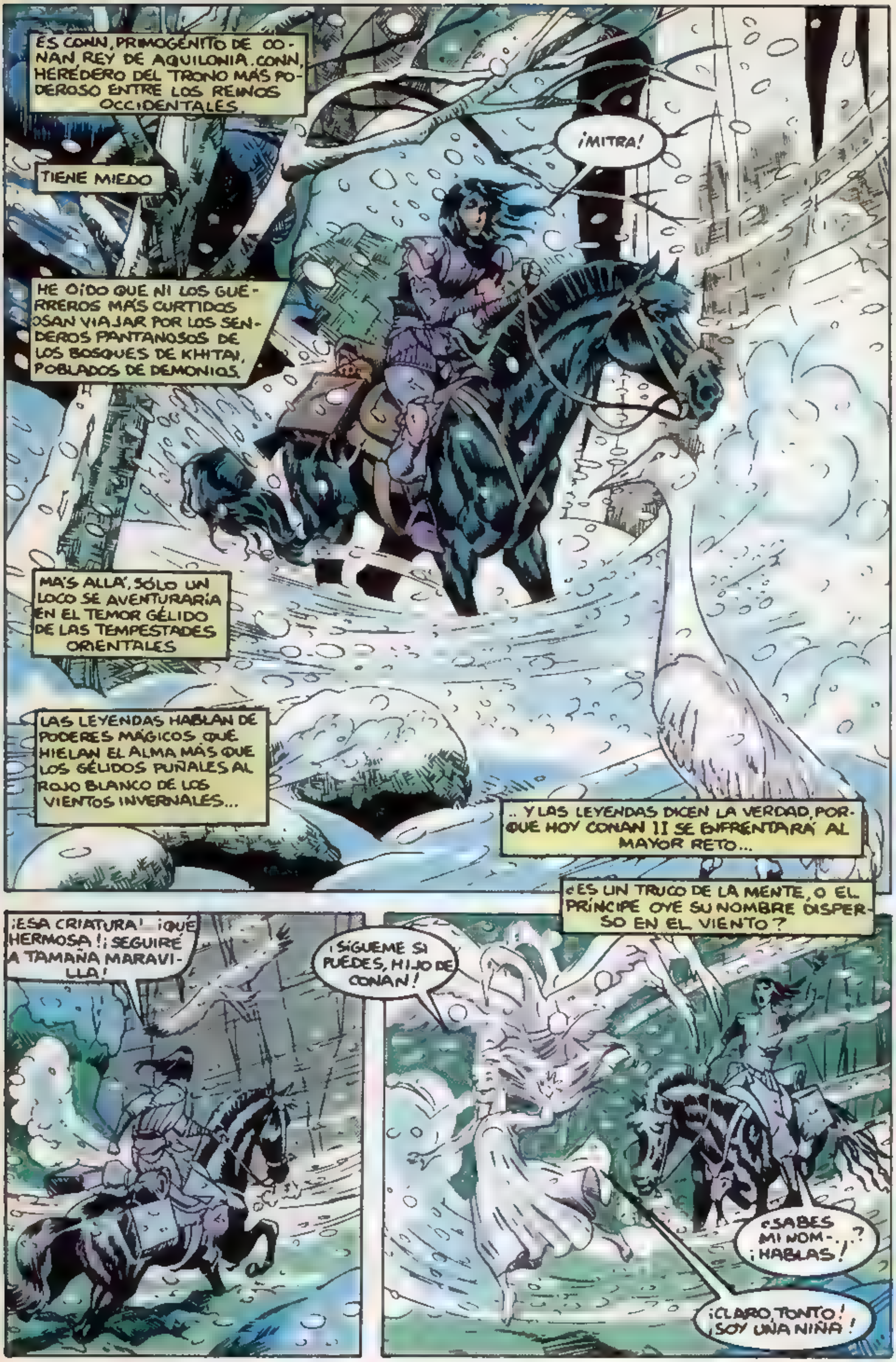
... Y así, hubo oscuridad, y el invierno cayó sobre la era del rey bárbaro Conan.

Males con nombre y sin nombre habitaron en el corazón mismo de su reino, y su corazón de guerrero lloraba la pérdida de su primogénito y heredero, el príncipe Conan II, mientras él llega a Tarantia.

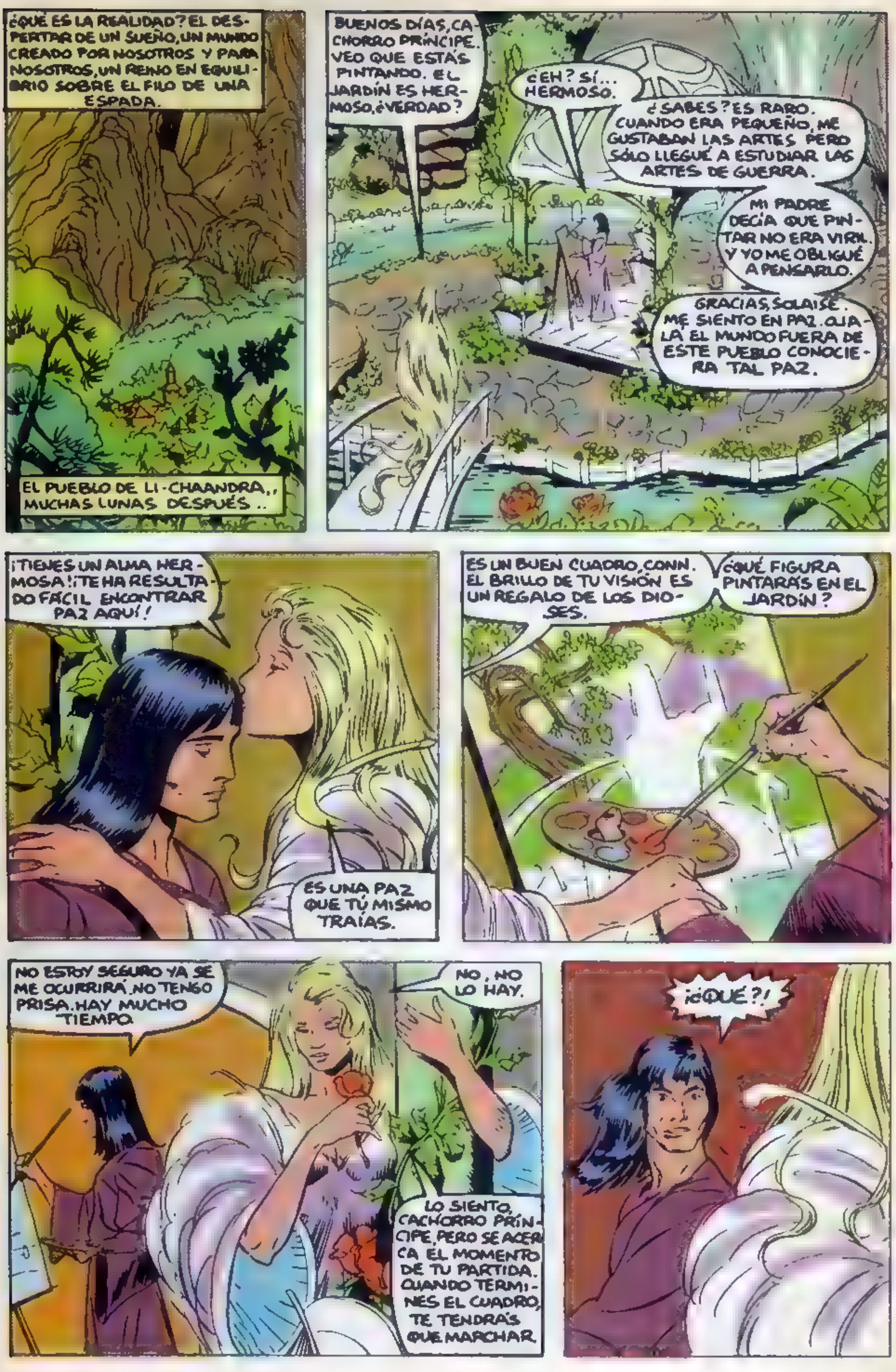
De la extraña odisea del príncipe, pocos pueden hablar... pero los sacerdotes de la tierra dicen que, en tiempos de gran maldad, a menudo los dioses se reunen para responder...

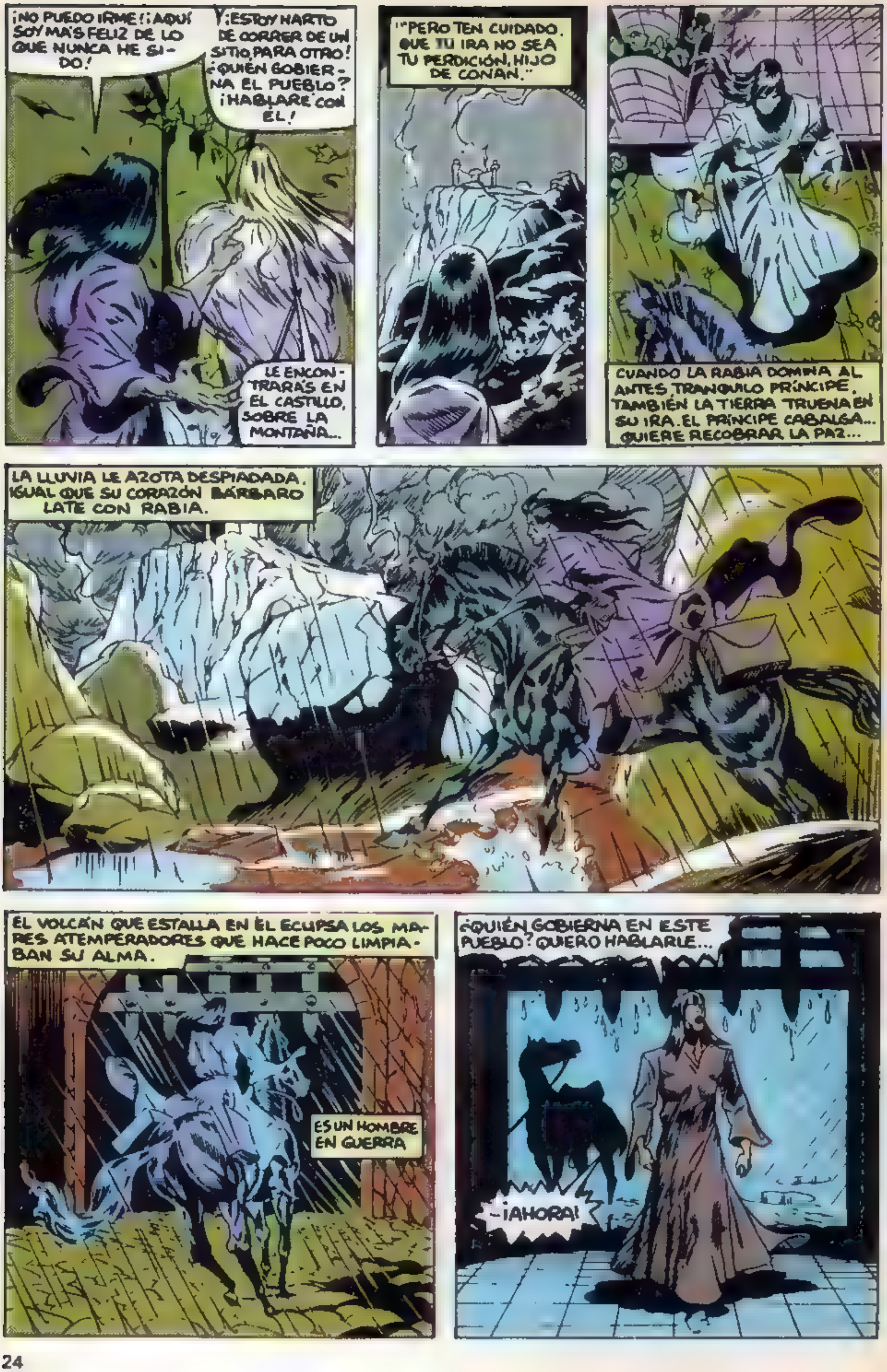
LA ESPADA DE LOS DIOSES PRIMIGENIOS

Guión: A.S. Blaustein
Dibujos: Dale Eaglesham
Terminación: Pat Redding
Color: Steve Buccellato
Rotulación: Joséluis
Traducción: Cristina Macia
Coordinación: Mariano Ayuso


ES CONN, PRIMOGÉNITO DE CONAN REY DE AQUILONIA. CONN, HEREDERO DEL TRONO MÁS PODEROSO ENTRE LOS REINOS OCCIDENTALES.
¡MITRA!
TIENE MIEDO
HE OÍDO QUE NI LOS GUERREROS MÁS CURTIDOS OSAN VIAJAR POR LOS SENDEROS PANTANOSOS DE LOS BOSQUES DE KHITAI, POBLADOS DE DEMONIOS.
MÁS ALLÁ, SÓLO UN LOCO SE AVENTURARÍA EN EL TEMOR GÉLIDO DE LAS TEMPESTADES ORIENTALES
LAS LEYENDAS HABLAN DE PODERES MÁGICOS QUE HIELAN EL ALMA MÁS QUE LOS GÉLIDOS PUÑALES AL ROJO BLANCO DE LOS VIENTOS INVERNALES...
... Y LAS LEYENDAS DICEN LA VERDAD, PORQUE HOY CONAN II SE ENFRENTARÁ AL MAYOR RETO...
¡ESA CRIATURA! ¡QUÉ HERMOSA! ¡SEGUIRÉ A TAMAÑA MARAVILLA!
¿ES UN TRUCO DE LA MENTE, O EL PRÍNCIPE OYE SU NOMBRE DISPERSO EN EL VIENTO?
¡SÍGUEME SI PUEDES, HIJO DE CONAN!
¿SABES MI NOM-...? ¡HABLAS!
¡CLARO, TONTO! ¡SOY UNA NIÑA!

¡TE ORDENO QUE TE DETENGAS!
DA ÓRDENES A QUIEN PUEDAS CONTROLAR, CACHORRO PRÍNCIPE. A MÍ, NO.
¿QUÉ CLASE DE DEMONIO ERES? ¿CÓMO ME CONOCES?
NO SOY UN DEMONIO.
¡...SOY SOLAISE, HIJA DE LOS DIOSES PRIMIGENIOS!
¿CÓMO TE CONOZCO? NO TE CONOZCO, PERO LA LLAMA DE TU PADRE ARDE BRILLANTE EN TU CORAZÓN.
TE PARECES A ÉL...
...PERO SU FUEGO NO ARDE CON TANTA FUERZA.
¡NO ESTÁ TAN TORTURADO COMO TÚ POR EL FRAGOR DE SU PASIÓN!
"VEN CONMIGO, CACHORRO PRÍNCIPE. PUEDO ALIVIAR TU DOLOR."
"PUEDO AYUDARTE A DOMINAR TUS ARDIENTES DESEOS"
...Como un día dominarás una nación"

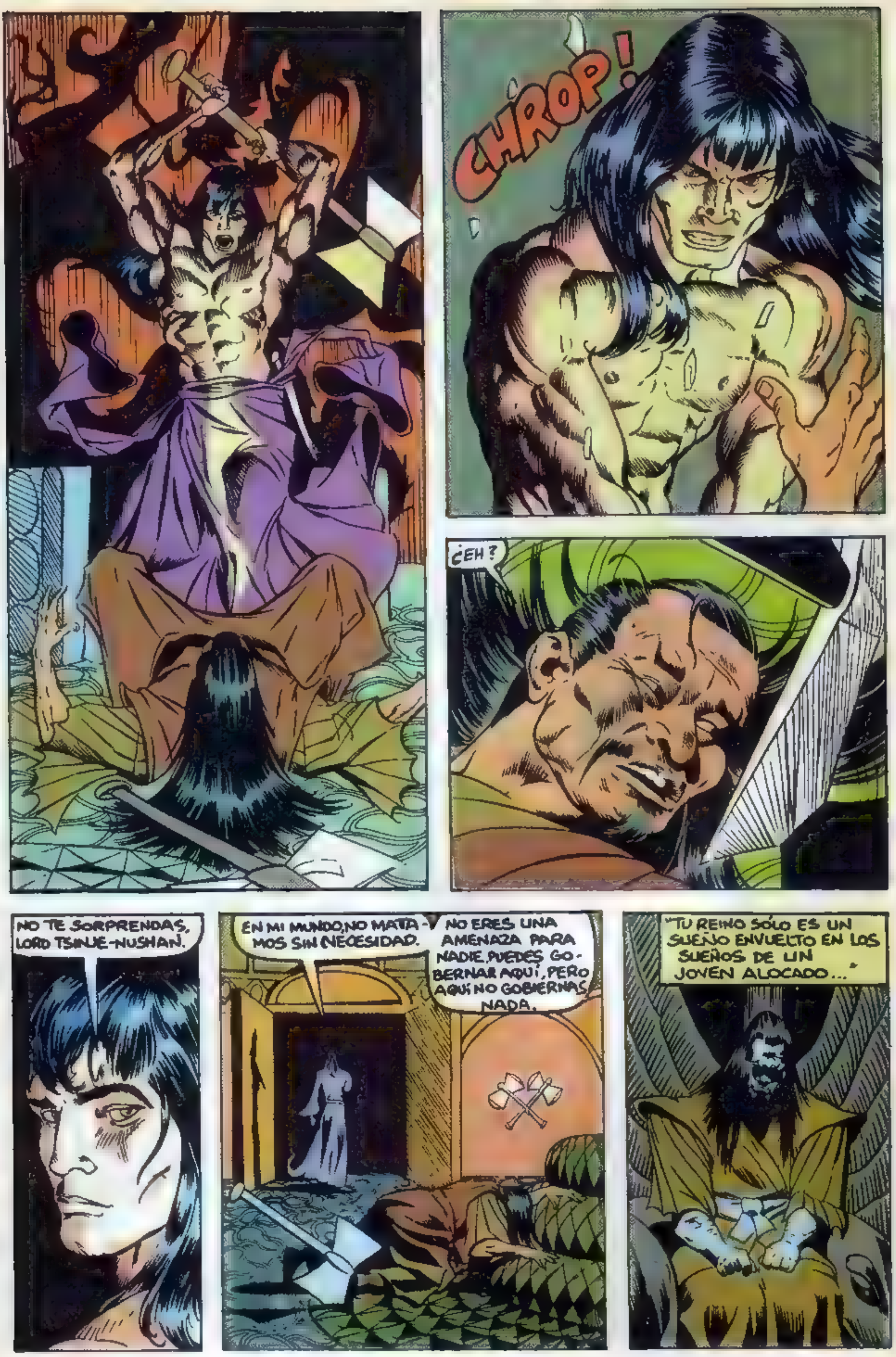

¿QUÉ ES LA REALIDAD? EL DESPERTAR DE UN SUEÑO, UN MUNDO CREADO POR NOSOTROS Y PARA NOSOTROS, UN REINO EN EQUILIBRIO SOBRE EL FILO DE UNA ESPADA.
EL PUEBLO DE LI-CHAANDRA,, MUCHAS LUNAS DESPUÉS..
BUENOS DÍAS, CACHORRO PRÍNCIPE. VEO QUE ESTÁS PINTANDO. EL JARDÍN ES HERMOSO, ¿VERDAD?
¿EH? SÍ... HERMOSO.
¿SABES? ES RARO. CUANDO ERA PEQUEÑO, ME GUSTABAN LAS ARTES PERO SÓLO LLEGUÉ A ESTUDIAR LAS ARTES DE GUERRA.
MI PADRE DECÍA QUE PINTAR NO ERA VIRIL. Y YO ME OBLIGUÉ A PENSARLO.
GRACIAS, SOLAISE. ME SIENTO EN PAZ. OJALÁ EL MUNDO FUERA DE ESTE PUEBLO CONOCIERA TAL PAZ.
¡TIENES UN ALMA HERMOSA! ¡TE HA RESULTADO FÁCIL ENCONTRAR PAZ AQUÍ!
ES UNA PAZ QUE TÚ MISMO TRAÍAS.
ES UN BUEN CUADRO, CONN. EL BRILLO DE TU VISIÓN ES UN REGALO DE LOS DIOSES.
¿QUÉ FIGURA PINTARÁS EN EL JARDÍN?
NO ESTOY SEGURO YA SE ME OCURRIRÁ. NO TENGO PRISA. HAY MUCHO TIEMPO.
NO, NO LO HAY.
LO SIENTO, CACHORRO PRÍNCIPE, PERO SE ACERCA EL MOMENTO DE TU PARTIDA. CUANDO TERMINES EL CUADRO, TE TENDRÁS QUE MARCHAR
¡¿QUÉ?!


¡NO PUEDO IRME!¡AQUÍ SOY MÁS FELIZ DE LO QUE NUNCA HE SIDO!
¡Y ESTOY HARTO DE CORRER DE UN SITIO PARA OTRO! ¿QUIÉN GOBIERNA EL PUEBLO? ¡HABLARÉ CON ÉL!
LE ENCONTRARÁS EN EL CASTILLO, SOBRE LA MONTAÑA...
"PERO TEN CUIDADO. QUE TU IRA NO SEA TU PERDICIÓN, HIJO DE CONAN."
CUANDO LA RABIA DOMINA AL ANTES TRANQUILO PRÍNCIPE, TAMBIÉN LA TIERRA TRUENA EN SU IRA. EL PRÍNCIPE CABALGA... QUIERE RECOBRAR LA PAZ...
LA LLUVIA LE AZOTA DESPIADADA, IGUAL QUE SU CORAZÓN BÁRBARO LATE CON RABIA.
EL VOLCÁN QUE ESTALLA EN ÉL ECLIPSA LOS MARES ATEMPERADORES QUE HACE POCO LIMPIABAN SU ALMA.
ES UN HOMBRE EN GUERRA
¿QUIÉN GOBIERNA EN ESTE PUEBLO? QUIERO HABLARLE...
¡AHORA!

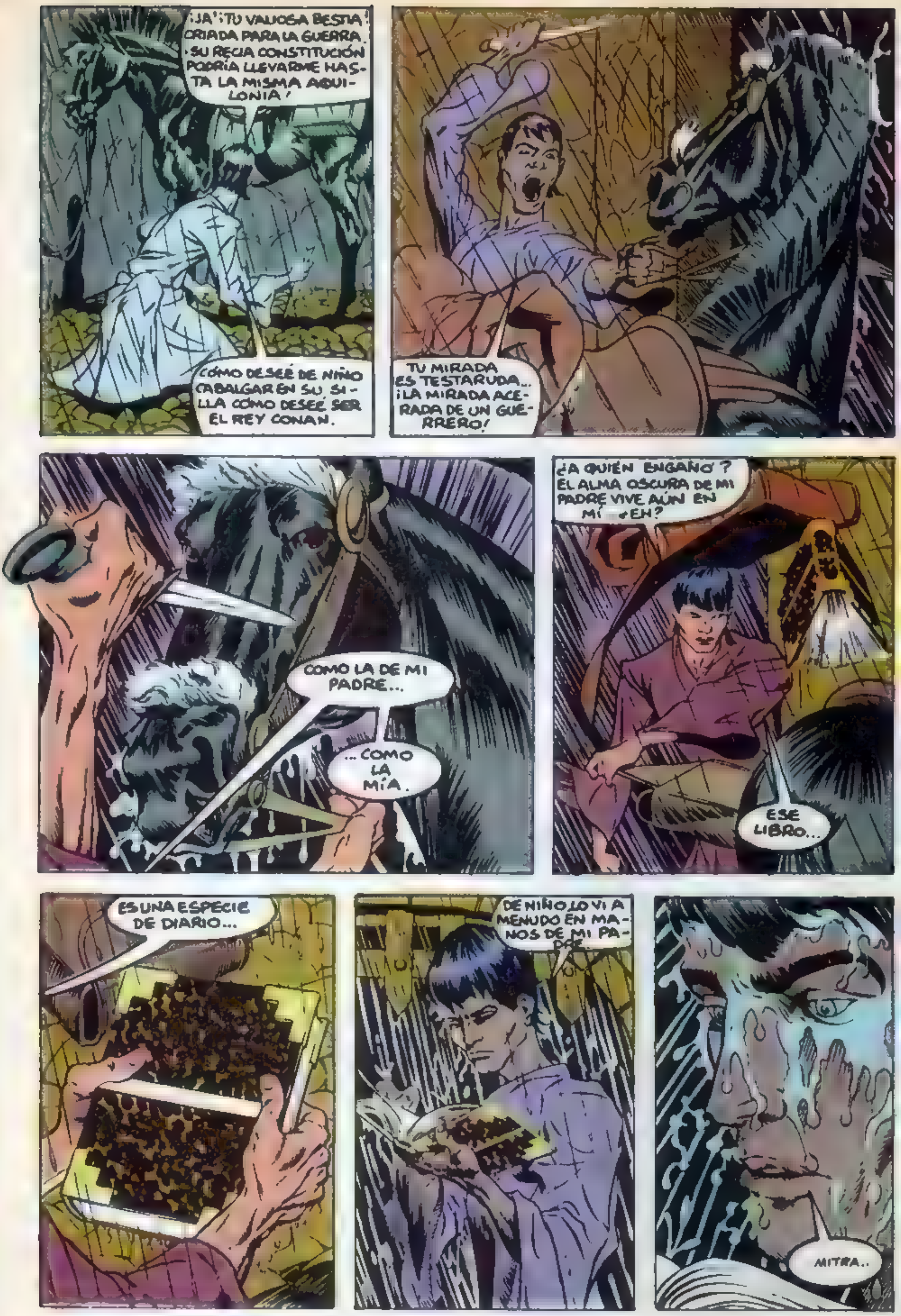
LOS OJOS DE CONN BRILLAN DE IRA CUANDO ABRE LAS PESADAS PUERTAS DE LA SALA REAL.
¡EXIJO QUE SE ME DÉ REFUGIO PERMANENTE EN ESTA TIERRA
¿¡LO EXIGES!?
MITRA ..
¿SIEMPRE HAS DE PRONUNCIAR EL NOMBRE DE TU PATÉTICO DIOS BÁRBARO?
SUELE VENIR ACOMPAÑADO POR LA EXPRESIÓN MÁS TEDIOSA, BOQUIABIERTA E INFANTIL QUE CONOZCO.
BIENVENIDO A MI CASTILLO, HIJO DE CONAN.
¡TSINJE-NUSHAN!
AH, CONN, LA AGUDEZA DE TU INGENIO NUNCA DEJA DE SORPRENDERME!
LORD TSINJE-NUSHAN PARA TI... AH, Y PIENSA DEPRISA, CONN. ESTA ES TIERRA DE BRUJERÍA...
¡...TODO PUEDE SUCEDER!
¿EH? ESTE HACHA... PERO... ¿CÓMO...?
CHAK

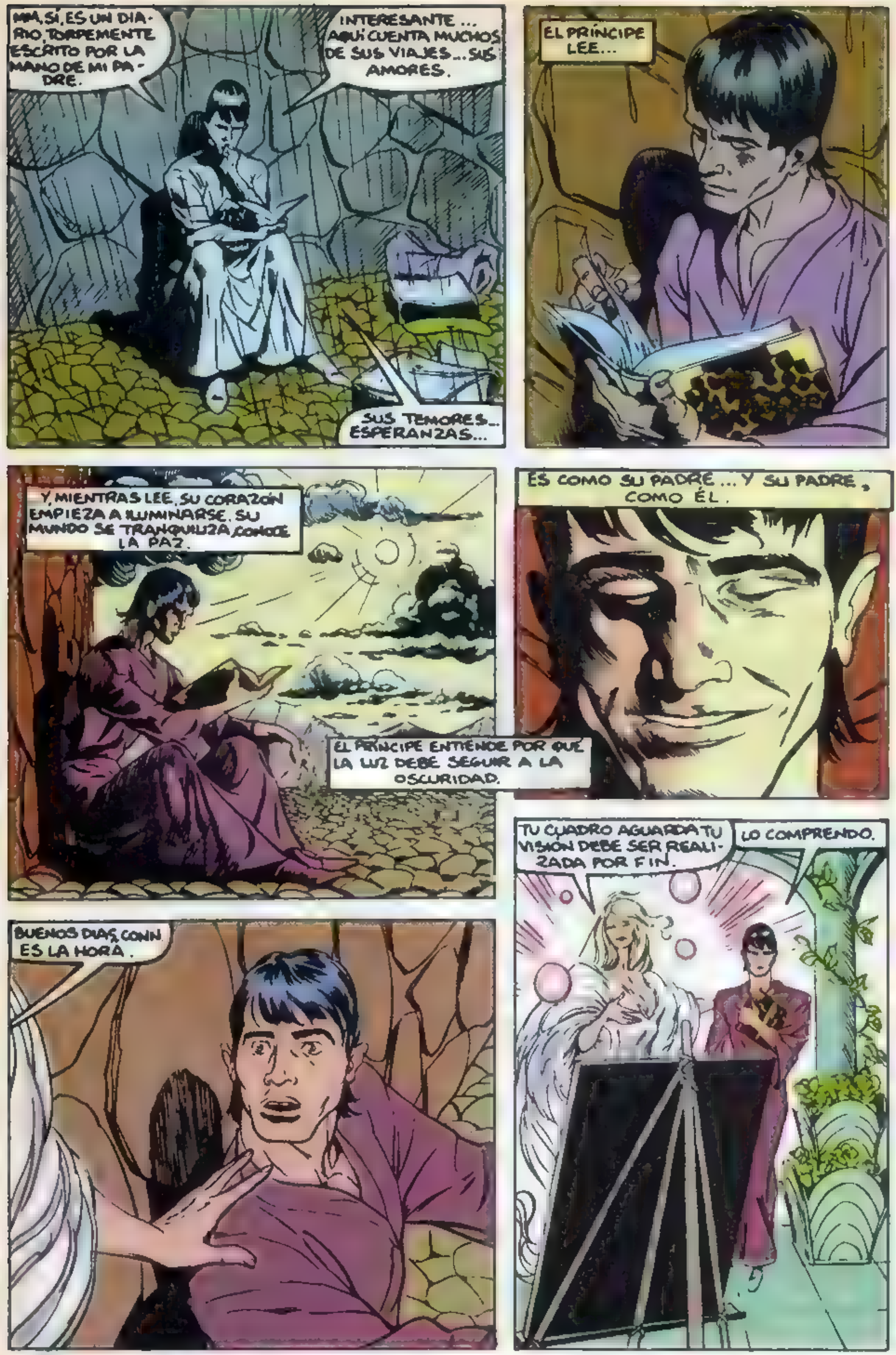
¿QUÉ MÁS DA? ¿NO QUERÍAS MATARME? ¿NO DESEABA TU ALMA OSCURA PROBAR MI SANGRE?
¡BAN!
¿HABLAS DE LA OSCURIDAD DE MI ALMA?
¡ASESINASTE A LOS POBRES ALDEANOS QUE JURASTE DEFENDER!
NO JURÉ NADA... ¡Y MENOS PROTEGER A ESE MONTÓN DE ALMAS PERDIDAS!
¡ERAN DÉBILES! ¡ERA SU HORA DE MORIR! ¡HUYERON DE LORD GENJIS PORQUE ÉL TENÍA PODER!
¡QUIEN TIENE PODER, TIENE DERECHO! ¡SÓLO QUIERO PODER PARA MÍ!
YO NACÍ CON ESE PODER... ¡DE UN PADRE CUYA ALMA ES TAN NEGRA COMO LA TUYA!
Y RECHAZO ESE PODER, NADIE TIENE DERECHO A REFORMAR EL MUNDO A SU GUSTO.
¡TODO HOMBRE TIENE ESE DERECHO! ¡TODO HOMBRE LO HACE!
¿CREES QUE ESTE MUNDO NO ES CREACIÓN TUYA?
HABLAS EN ACERTIJOS.

KA-WHAK
¡HABLO CON LA VERDAD, TONTO!
¡ESTE ES MI MUNDO Y TÚ ESTÁS AQUÍ, ASÍ QUE PUEDO MATARTE!...
¡...POR MI CAPRICHO!
CHAK
QUIZÁ TENGAS RAZÓN, TSINJE.
QUIZÁ CREEMOS NUESTROS PROPIOS MUNDOS.
PERO TODOS ESTAMOS AQUÍ... CON NUESTROS DESEOS Y SUEÑOS.
QUIZÁ PODAMOS LLEVAR NUESTRO MUNDO A OTROS...
...YO SOLO SÉ QUE MI MUNDO ES MEJOR, Y QUE LOS QUE SON COMO TÚ NO CABEN EN ÉL.

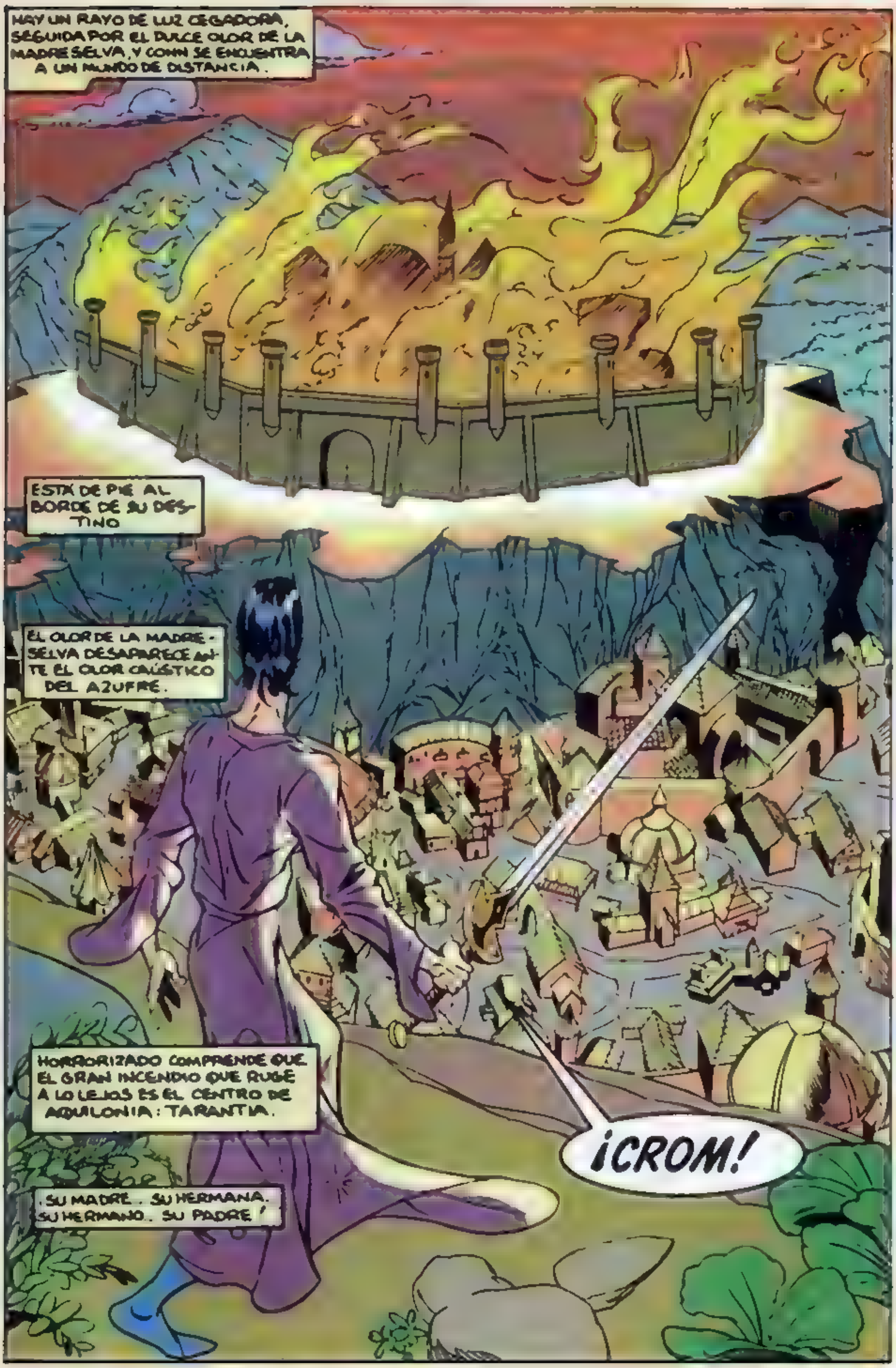

CHROP!
¿EH?
NO TE SORPRENDAS, LORD TSINJE-NUSHAN.
EN MI MUNDO, NO MATAMOS SIN NECESIDAD.
NO ERES UNA AMENAZA PARA NADIE. PUEDES GOBERNAR AQUÍ, PERO AQUÍ NO GOBIERNAS NADA.
"TU REINO SÓLO ES UN SUEÑO ENVUELTO EN LOS SUEÑOS DE UN JOVEN ALOCADO..."

HE CREÍDO QUE ESTE PUEBLO ERA LA REALIDAD, NOBLE BESTIA... PERO ME TEMO QUE ESTOY ATRAPADO EN UNA RED DE BRUJERÍA.
QUIZÁ TODA MI VIDA HA SIDO UNA ILUSIÓN, UN SIMPLE SUEÑO. OJALÁ DESPERTARA DE ESTA PESADILLA Y BEBIERA EN LAS AGUAS DE LA REALIDAD.
PERO AÚN HAY UNA TRABA EN MI CAMINO...
¡QUEDA UN DEMONIO QUE PURGAR ¡SI LOS DIOSES ME DIERAN UNA SEÑAL...!
¡ESE ROSTRO! ¡ESE SEMBLANTE SOMBRÍO, FORMADO EN LAS NUBES TORMENTOSAS...
¡NO!
¡VETE, PADRE! ¿QUÉ QUIERES QUE HAGA?
¿CLAVO ESTA DAGA FRÍA EN MI PECHO PARA APLACAR EL INFIERNO QUE ES TU LEGADO?
¡YO DIGO, NO!
¡VIVIRÉ, PADRE! PERO YA NO SERÉ TU DOBLE, TU LADO OSCURO, EL REFLEJO DE TU YO MÁS DESTRUCTIVO.
¡BORRARÉ DE MI MUNDO TODO RASTRO DE TU BRUTALIDAD!


¡JA! ¡TU VALIOSA BESTIA CRIADA PARA LA GUERRA. SU RECIA CONSTITUCIÓN PODRÍA LLEVARME HASTA LA MISMA AQUILONIA!
CÓMO DESEÉ DE NIÑO CABALGAR EN SU SILLA COMO DESEÉ SER EL REY CONAN.
TU MIRADA ES TESTARUDA... ¡LA MIRADA ACERADA DE UN GUERRERO!
COMO LA DE MI PADRE...
...COMO LA MÍA.
¿A QUIÉN ENGAÑO? EL ALMA OSCURA DE MI PADRE VIVE AÚN EN MÍ ¿EH?
ESE LIBRO...
ES UNA ESPECIE DE DIARIO...
DE NIÑO LO VI A MENUDO EN MANOS DE MI PADRE.
MITRA..


MM, SÍ, ES UN DIARIO, TORPEMENTE ESCRITO POR LA MANO DE MI PADRE.
INTERESANTE ... AQUÍ CUENTA MUCHOS DE SUS VIAJES ... SUS AMORES.
SUS TEMORES... ESPERANZAS...
EL PRÍNCIPE LEE...
Y, MIENTRAS LEE, SU CORAZÓN EMPIEZA A ILUMINARSE. SU MUNDO SE TRANQUILIZA, CONOCE LA PAZ.
EL PRÍNCIPE ENTIENDE POR QUÉ LA LUZ DEBE SEGUIR A LA OSCURIDAD.
ES COMO SU PADRE ... Y SU PADRE, COMO ÉL.
BUENOS DÍAS, CONN ES LA HORA.
TU CUADRO AGUARDA. TU VISIÓN DEBE SER REALIZADA POR FIN.
LO COMPRENDO.

EL PRÍNCIPE ATACA EL LIENZO, SU PINCEL BAILA COMO UNA ESPADA.
ES UN MOMENTO SUBLIME PARA EL PRÍNCIPE. UNA CRISTALIZACIÓN DE SUS SUEÑOS.
...EL RECONOCIMIENTO DE SU DESTINO.
MI TRABAJO AQUÍ CASI HA TERMINADO ES HORA DE QUE VUELVAS A CAMBIAR EL PINCEL POR LA ESPADA.
¡LA ESPADA DE LOS DIOSES PRIMIGENIOS!"
ÚSALA CON SABIDURÍA CON ELLA PUEDES PINTAR EL MUNDO DE BELLEZA Y PAZ.
PERO ESE PODER ES, A MENUDO, DOLOROSO
"COMO LOS ARDIENTES FUEGOS MÁGICOS QUE RODEAN LA ESPADA PUEDES NECESITAR QUE TE RODEE TU PROPIO FUEGO CIMMERIO"
"ESE FUEGO SERÁ TU ARMADURA"
QUEMA...
¿SERÁ TAN DOLOROSO REINAR?
"SÍ."


HAY UN RAYO DE LUZ CEGADORA, SEGUIDA POR EL DULCE OLOR DE LA MADRESELVA, Y CONN SE ENCUENTRA A UN MUNDO DE DISTANCIA.
ESTÁ DE PIE AL BORDE DE SU DESTINO
EL OLOR DE LA MADRESELVA DESAPARECE ANTE EL OLOR CÁUSTICO DEL AZUFRE.
HORRORIZADO COMPRENDE QUE EL GRAN INCENDIO QUE RUGE A LO LEJOS ES EL CENTRO DE AQUILONIA: TARANTIA.
¡CROM!
SU MADRE... SU HERMANA. SU HERMANO... SU PADRE!

CONAN REY©

CON EL ÉPICO AVENTURERO CREADO POR ROBERT E. HOWARD

EL REINADO DE CONAN PELIGRA

Dejamos a la familia del Rey Conan abandonando Tarantia a la vista de los males que les ha enviado Thoth Amón, que llegan incluso a provocar a la población contra ellos.

Thoth Amón intenta conquistar para su causa al que cree que es el Príncipe Conn, pero se trata de su hermano oriental Kang Sho, que no le entiende. Taurus que se ha despistado de la expedición familiar, es el próximo al que quiere captar el Señor del Círculo Negro, al comienzo le obedece y se pone a sus órdenes, aunque luego veremos que es una treta para intentar poner a salvo a su familia, y dar tiempo a que regrese su padre.

El resto de la familia real que, perdidos, han encontrado refugio en la casa solariega de Plubius y de su hijo Leónidas, uno de los Dragones Negros y amor juvenil de la princesa Radegund.

El Príncipe Conn que ya ha llegado a palacio y está contemplando los desastres que la presencia de Thoth Amón ha originado, se encuentra con Taurus quien le lleva a donde se encuentra el resto de la familia.

El Rey Conan ha llegado también a palacio y se enfrenta a Thoth Amón, por lo tanto en el próximo número, que ya se anuncia como final de esta serie, promete ser interesante por el enfrentamiento de fuerzas entre ambos poderes, y en la historieta complementaria nos presentarán como llegó por fin Conn al reino de su padre

M.A.

CONAN REY ©

CON EL ÉPICO AVENTURERO CREADO POR ROBERT E. HOWARD

¡LA SAGA DE CONAN REY ESTA FINALIZANDO!

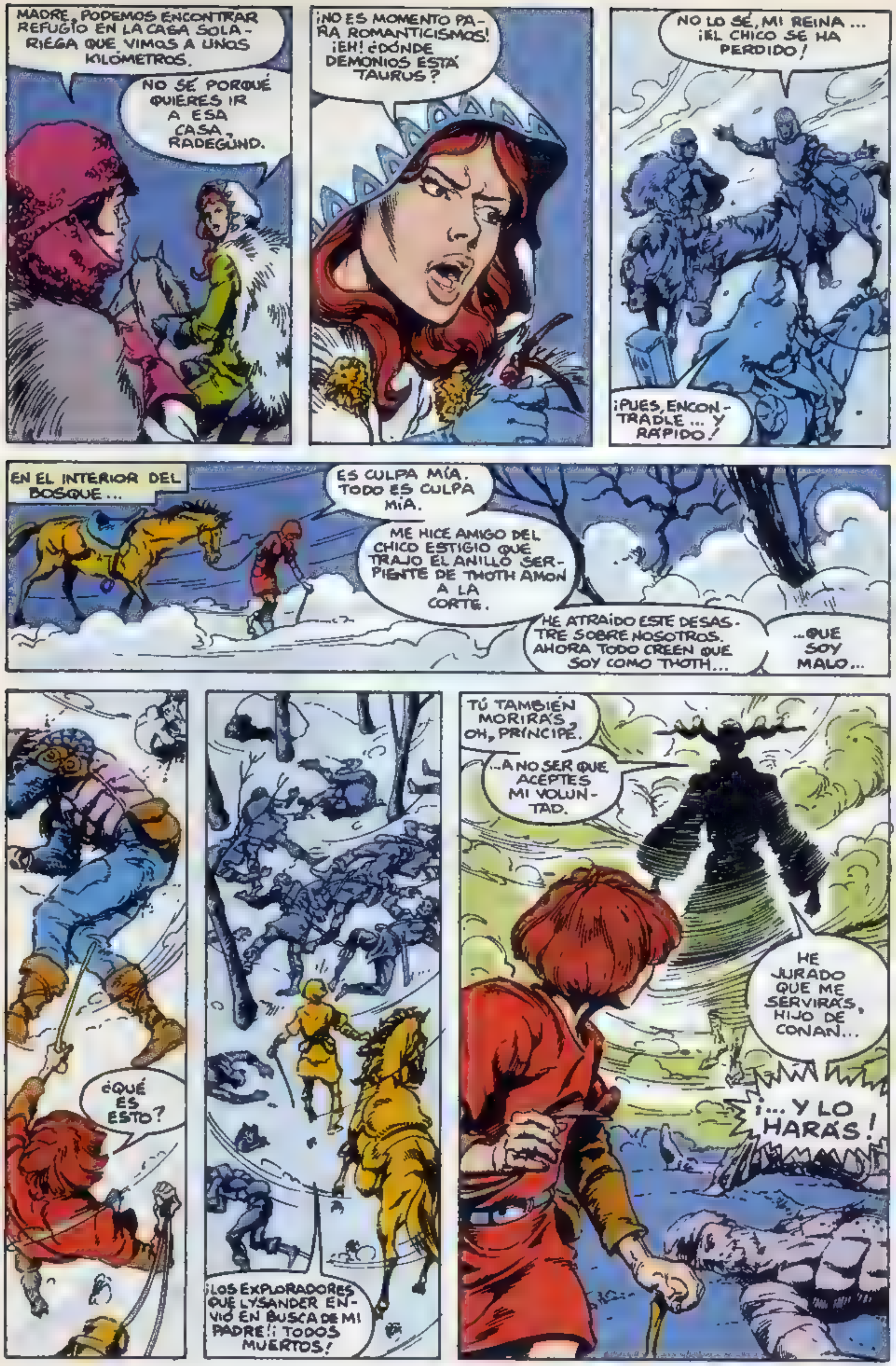
MIENTRAS, EN UNA ZONA DEPAUPERADA DE LA CIUDAD.
HE ENVIADO SEIS PARTIDAS DE EXPLORADORES, SEÑORA, CADA UNO EN UNA DIRECCIÓN Y DESDE UN LUGAR DIFERENTE. THOTH AMON NO PODRÁ DETENERLAS A TODAS.
EL REY CONOCERÁ PRONTO ESTA INVASIÓN. ¡VOLVERÁ CON PALLANTIDES Y CON EL EJÉRCITO REAL SI ES NECESARIO!
MIENTRAS, SUGIERO QUE NOS REFUGIEMOS EN LAS COLINAS, MÁS ALLÁ DE TARANTIA.
¿LO OYES, HERMANA? ¡TODO SALDRÁ BIEN! PAPÁ VENDRÁ PRONTO...
SÍ, ¿VERDAD, HERMANO?
PADRE VENDRÁ CORRIENDO HACIA LAS FAUCES DE LA MUERTE... ¡ATRAÍDO POR EL QUE TÚ AYUDASTE A CREAR!
HACE AÑOS QUE ESTUDIAS LAS ARTES OCULTAS. HAS MENTIDO, ENGAÑADO, INTRIGADO CONTRA PADRE!
HAS PREPARADO EL CAMINO PARA LA INCURSIÓN DE LA MUERTE EN LAS TIERRAS DE PADRE, Y AHORA FINGES PREOCUPACIÓN...
...CUANDO DEBERÍAS ESTAR A LOS PIES DEL DEMONIO, APRENDIENDO DE TU MAESTRO... ¿POR QUÉ NO VUELVES AL CASTILLO, TAURUS?
¡ES TU GRAN OPORTUNIDAD!
TAURUS SÓLO ES UN AFICIONADO DE LAS ARTES NEGRAS. AL PRINCIPIO, FUE UNA MANERA DIVERTIDA DE MOLESTAR A SU PADRE.
LUEGO, NI SIQUIERA ESO.
LA FACHADA DE "PRÍNCIPE MALO" DE TAURUS HA FUNCIONADO DEMASIADO BIEN.
¡MIRAD! ¡ES LA FAMILIA REAL! ¡VIENEN A SALVARNOS!
¡ELLOS PUEDEN ACABAR CON EL MAL QUE SE HA CERNIDO SOBRE NUESTRAS TIERRAS!
¡EH, MIRAD! ¿NO LO VEIS?

¡EL CHICO... TIENE UNA PATA DE CABRA!
¡ES UNO DE ELLOS! ¡UN MALVADO! ¡UNA CRIATURA DEL ABISMO NEGRO!
¡FUERON ÉL Y LOS SUYOS LOS QUE TRAJERON LA PERDICIÓN SOBRE NOSOTROS!
¡VETE DEMONIO! ¡DÉJANOS!
¡VETE CON TU AMO OSCURO!
¡MANTENED ATRÁS A LOS PUEBLERINOS!
¡SÍ, LYSANDER!
¡ATRÁS, CIUDADANOS! ¡PASO A LA FAMILIA REAL!
¡Y AHORA LANZAN A NUESTRO EJÉRCITO CONTRA NOSOTROS!
¡DEBERÍAIS PROTEGERNOS DE ESE MAL, NO AYUDAR AL CACHORRO CON PATA DE CABRA!
¡ASÍ NO CONSEGUIREMOS NADA! ¡HAZ SALIR A LOS SOLDADOS, LYSANDER!
¡SÍ, MI REINA!
¿NO TENÍAIS QUE GUIARNOS, QUE SALVARNOS?
¡HA SIDO LA SANGRE REAL LA QUE HA ATRAÍDO A LOS BUITRES!
¡VOLVED Y LUCHAD, PERROS REALES!

MIENTRAS
VAYA, ASÍ QUE EL CACHORRO FAVORITO DE CONAN NO ESTÁ MUERTO.
ERES SU VIVA IMAGEN, CHICO. SU FUEGO ARDE EN TU MISMA ALMA.
ES UN FUEGO QUE DETESTO.
HAN PASADO MUCHAS ESTACIONES DESDE QUE EL BARÓN MALORIC TENDIERA UNA EMBOSCADA A TU GRUPO EN LAS SELVAS DE GUNDERLAND*.
AL PARECER, LOS ASESINOS QUE CONTRATÓ ERAN UNOS INCOMPETENTES.
* VER CONAN REY Nº 22 DE FORUM.
TU PADRE NO ESTÁ EN LA CIUDAD. TUS GUARDIAS HAN MUERTO. NADIE PUEDE SALVARTE.
AUNQUE TAMPOCO QUERRÍAS AYUDA. ERES UN AUTÉNTICO HIJO DE TU PADRE, CONN. MORIRÁS LUCHANDO CON EL ACERO EN LA...
¿... MANO...?
AH, PREFIERES LA PERSECUCIÓN.
MUY BIEN. ENVIARÉ A MIS AGENTES...

ES UN CHICO CAMPESINO, POBRE HA VIAJADO A TARANTIA PARA ENCONTRAR AL PADRE QUE NUNCA CONOCIÓ.
NO HABLA UNA PALABRA DE AQUILONIO. NO SABE QUIÉN ES EL MISTERIOSO EXTRANJERO.
PERO LAS INTENCIONES DEL DEMONIO SON CLARAS.
ES UNA JUGARRETA DEL DESTINO QUE KANG SHO SE PAREZCA TANTO AL PRÍNCIPE DESAPARECIDO.
LA MANO DEL DESTINO ES VELEIDOSA.
NO TIENE CULPA ALGUNA, PERO...
...ENCUENTRA EL CASTIGO DESTINADO A ÉL DESDE QUE LLEGÓ A ESTAS EXTRAÑAS TIERRAS.
AQUÍ HAY ALGO QUE NO ENCAJA.
EL PRIMOGÉNITO DE CONAN ESTABA LLENO DE SANGRE Y FUEGO.
ESTE COMPORTAMIENTO ES IMPROPIO DE ÉL.
BUSCA A LA MADRE DEL CHICO, CUERVO.
...Y A SU MALVADO HERMANITO, TAURUS. JURO QUE SERÁ MI SIERVO...

ASÍ...
¿DE DÓNDE SALE ESTA TORMENTA?
SOSPECHO QUE THOTH AMON ES LA RAÍZ DE NUESTROS PROBLEMAS, LYSANDER.
QUIZÁ PODAMOS SALIR...
¡QUE NADIE SE DETENGA!
..NO VEO NADA, ALTEZA...
CUIDADO, NO HAGÁIS DAÑO A LOS CABALLOS...
¡MADRE! ¡MIRA AHÍ DELANTE!
¿NO ES EL MISMO TOTEM QUE PASAMOS HACE RATO?
¡SÍ, PRINCESA! ¡HEMOS ESTADO CORRIENDO EN CÍRCULO!


MADRE, PODEMOS ENCONTRAR REFUGIO EN LA CASA SOLARIEGA QUE VIMOS A UNOS KILÓMETROS.
NO SÉ PORQUÉ QUIERES IR A ESA CASA, RADEGUND.
¡NO ES MOMENTO PARA ROMANTICISMOS! ¡EH! ¿DÓNDE DEMONIOS ESTÁ TAURUS?
NO LO SÉ, MI REINA ... ¡EL CHICO SE HA PERDIDO!
¡PUES, ENCONTRADLE ... Y RÁPIDO!
EN EL INTERIOR DEL BOSQUE ...
ES CULPA MÍA. TODO ES CULPA MÍA.
ME HICE AMIGO DEL CHICO ESTIGIO QUE TRAJO EL ANILLO SERPIENTE DE THOTH AMON A LA CORTE.
HE ATRAÍDO ESTE DESASTRE SOBRE NOSOTROS. AHORA TODO CREEN QUE SOY COMO THOTH...
...QUE SOY MALO...
¿QUÉ ES ESTO?
¡LOS EXPLORADORES QUE LYSANDER ENVIÓ EN BUSCA DE MI PADRE! ¡TODOS MUERTOS!
TÚ TAMBIÉN MORIRÁS, OH, PRÍNCIPE.
...A NO SER QUE ACEPTES MI VOLUNTAD.
HE JURADO QUE ME SERVIRÁS, HIJO DE CONAN...
¡... Y LO HARÁS!

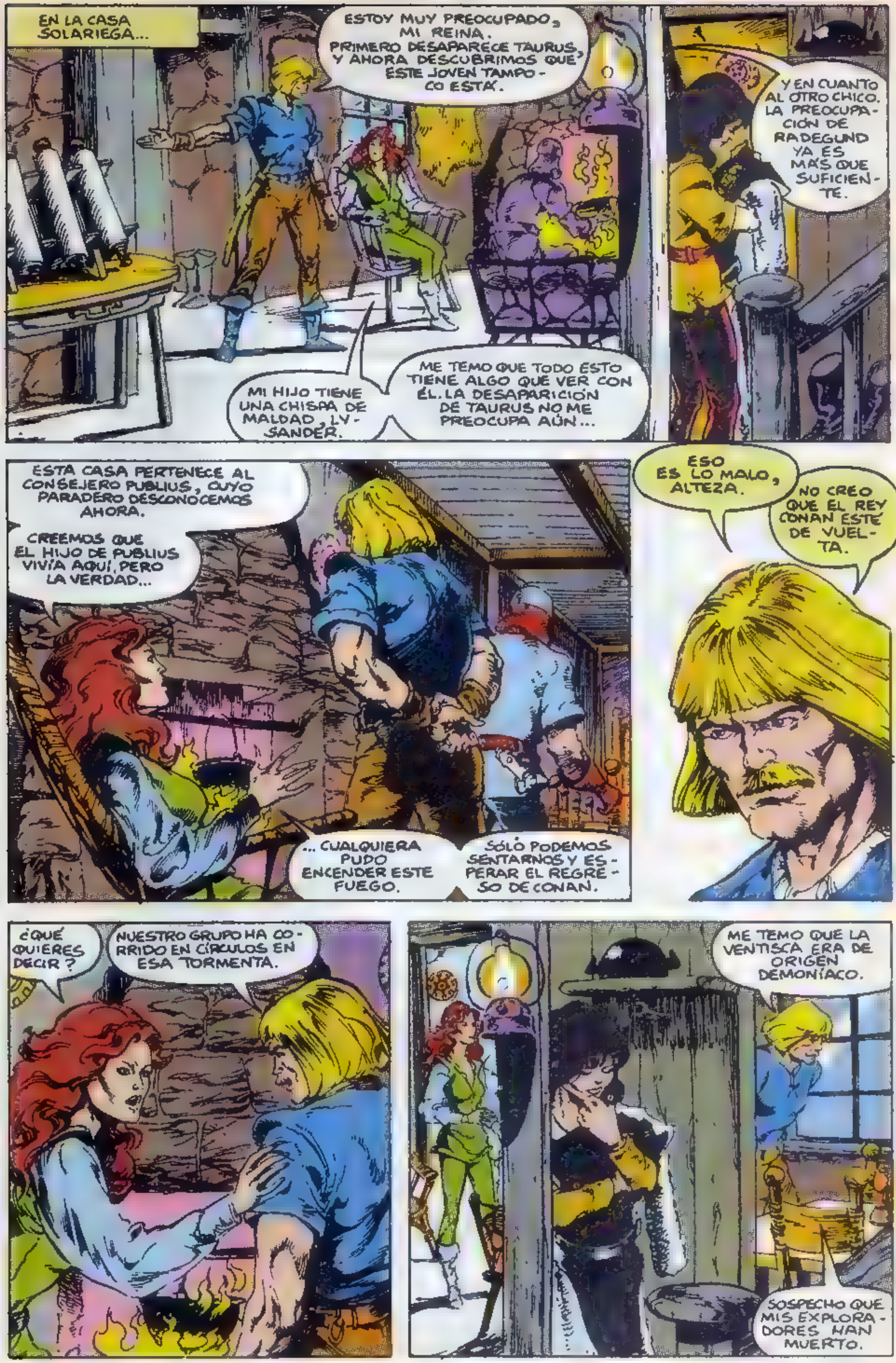
ENTRETANTO...
EN LA CASA SOLARIEGA NOS PROTEGEREMOS DE ESTA MALDITA TORMENTA, MI REINA...
TU HIJA TIENE LOS OJOS DE UN HALCÓN.
RADEGUND SÓLO TIENE OJOS PARA EL JOVEN QUE VIVE AQUÍ, LYSANDER.
AH, SÍ, AMOR JUVENIL, ¿EH?
¡EY! ¡CHICOS! ¡ESTAMOS AQUÍ!
NADIE... QUÉ RARO...
HAY UN FUEGO ENCENDIDO...
¡...Y SU COMIDA AÚN ESTÁ CALIENTE! ¡DEBE DE ESTAR CERCA, MADRE!
¡ADEMÁS, NO HABRÍA SALIDO SIN ESTO!
VOLVERÁ PRONTO.
ESO ESPERO, PRINCESA.

MIENTRAS, EN EL BOSQUE...
ESTOS BOSQUES ESTÁN ENCANTADOS, JOVEN PRÍNCIPE. NADIE PUEDE CRUZARLOS SI YO NO LO PERMITO. Y TODAVÍA NO QUIERE ENFRENTARME A TU PADRE.
LO QUE MÁS DESEO ES QUE VUELVA Y ENCUENTRE SU REINO ESCLAVIZADO.
...Y A SU HIJO A MIS PIES, OBEDECIENDO TODAS MIS ÓRDENES.
TENDRÁS QUE ELEGIR A OTRO HIJO.
CREO QUE NO.
EL DÍA QUE NACISTE, TU PADRE SE LLEVÓ A CONN A CAZAR.
"EN LOS POCOS AÑOS DE TU VIDA, CONAN APENAS TE HA DIRIGIDO UNA DOCENA DE PALABRAS."
"NO ERES EL PRIMOGÉNITO, NO ERES EL PRÍNCIPE HEREDERO."
CONAN TE DESPRECIA. SIEMPRE TE HA DESPRECIADO.
"RENUNCIA A ÉL. SÍRVEME."

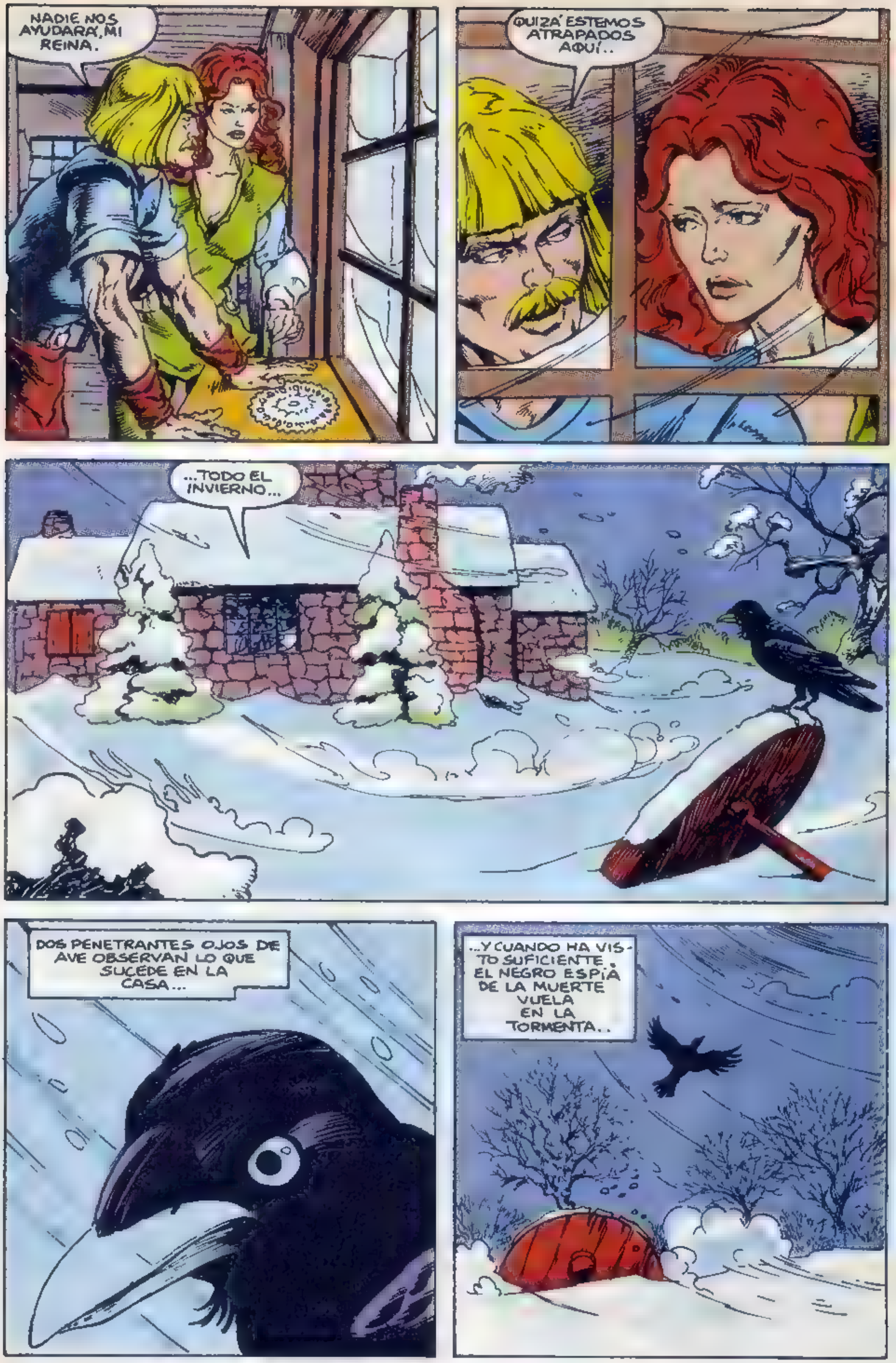
¡JUNTOS, LE ARRANCAREMOS LA VIDA!
¡JUNTOS LE HAREMOS PAGAR SUS CRÍMENES!
¡JUNTOS, INICIAREMOS UNA NUEVA ERA!
¡NO!
¡NUNCA TE SERVIRÉ!
¡NUNCA TRAICIONARÉ A MI FAMILIA!
YA LO HAS HECHO, JOVEN PRÍNCIPE.
¡MIENTES!
NO ME QUIERE, ME IGNORA, QUIZÁ HASTA ME DESPRECIA...
¡...PERO ES MI PADRE!
¡ENTRE NOSOTROS, HAY UN LAZO DE SANGRE QUE NI TÚ PUEDES CORTAR, DEMONIO!
¿DE VERAS, JOVEN PRÍNCIPE?

HE OÍDO TODAS TUS MALDICIONES, TODAS TUS AMENAZAS...
...TODOS LOS JURAMENTOS QUE HAS HECHO CONTRA EL TRONO DE TU PADRE
SSHWIFF!
¡ANTES DE QUE SUPIERAS TU NOMBRE, YO YA SABÍA QUE NOS ENFRENTARÍAMOS.
EN TI HAY UNA GRAN OSCURIDAD, CHICO. ES LA MISMA OSCURIDAD QUE CONSUME EL ALMA DE TU PADRE.
SSHLUNK!
ESTÁS LLENO DE SU LADO OSCURO, IGUAL QUE TU HERMANO, CONN, ESTÁ LLENO DE LA MALDITA NOBLEZA DE CONAN.
CHKK
NO LUCHAS CONMIGO, CHICO. LUCHAS CONTIGO MISMO.
VAYA SI ESTOY LUCHANDO CONTIGO, THOTH...
SHRUPP!
...¡Y POR CROM, LA LUCHA TERMINA AHORA...!

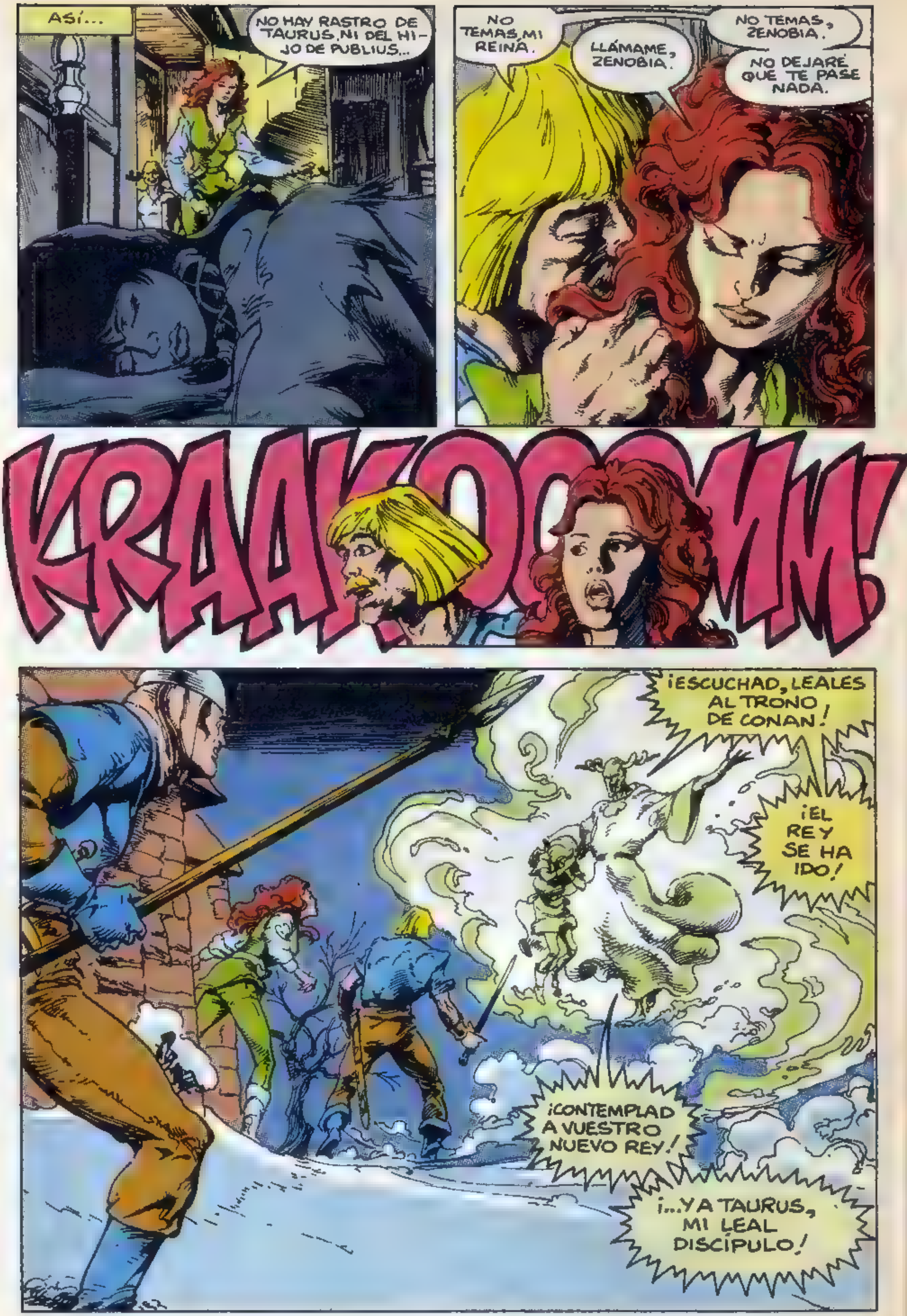
YA... VEO..
ESTABA EQUIVOCADO.
DESPUÉS DE TODO, HAY UNA PARTE LUMINOSA EN TI.
HAS ELEGIDO SEGUIR ESA LUZ.
TENDRÉ QUE EMPLEAR TÁCTICAS MÁS DURAS...
SSHHLUPP
... CON CONSECUENCIAS DIRECTAS.



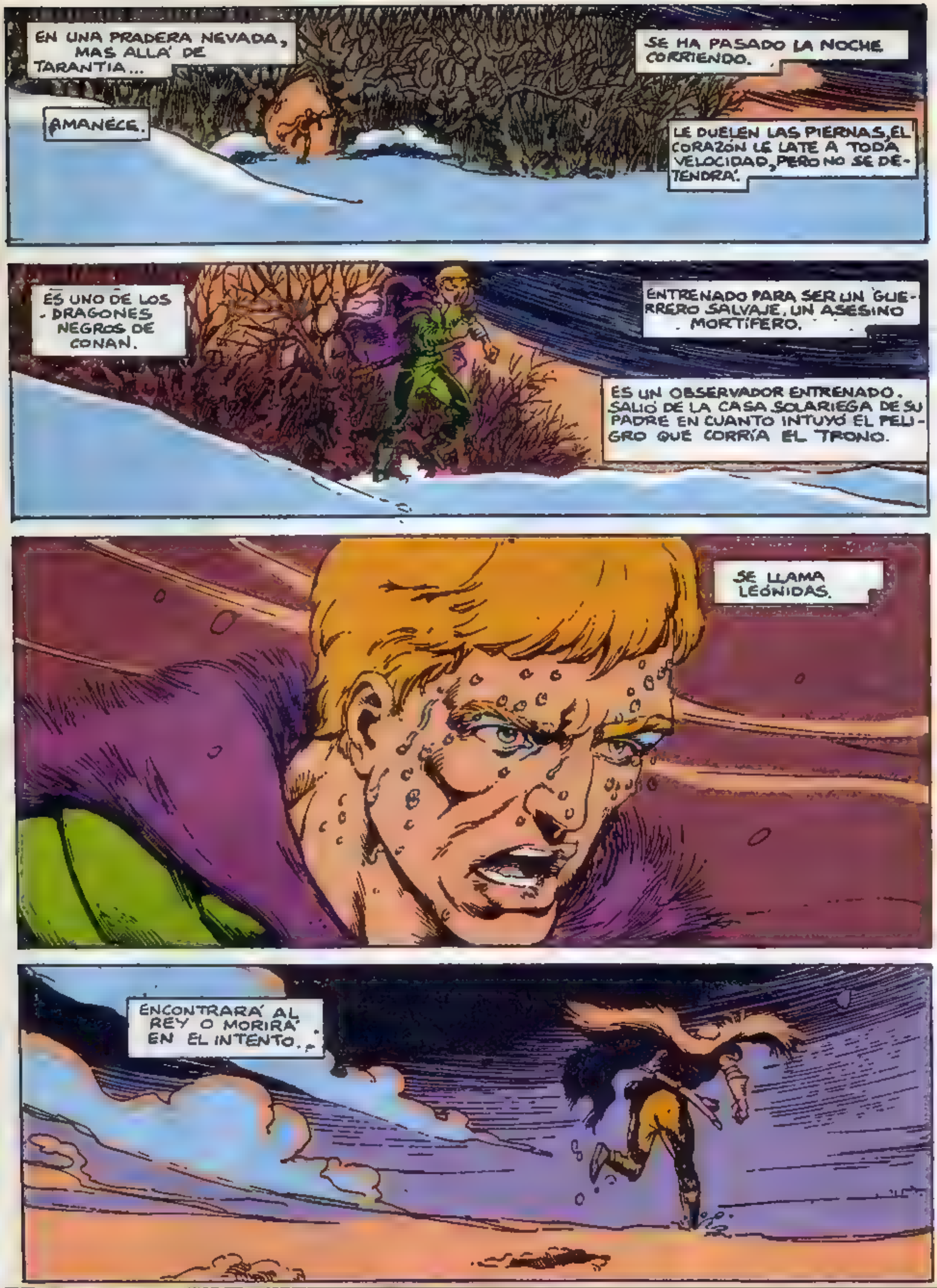
EN LA CASA SOLARIEGA...
ESTOY MUY PREOCUPADO, MI REINA. PRIMERO DESAPARECE TAURUS, Y AHORA DESCUBRIMOS QUE ESTE JOVEN TAMPOCO ESTÁ.
MI HIJO TIENE UNA CHISPA DE MALDAD, LYSANDER.
ME TEMO QUE TODO ESTO TIENE ALGO QUE VER CON ÉL. LA DESAPARICIÓN DE TAURUS NO ME PREOCUPA AÚN...
Y EN CUANTO AL OTRO CHICO, LA PREOCUPACIÓN DE RADEGUND YA ES MÁS QUE SUFICIENTE.
ESTA CASA PERTENECE AL CONSEJERO PUBLIUS, CUYO PARADERO DESCONOCEMOS AHORA.
CREEMOS QUE EL HIJO DE PUBLIUS VIVÍA AQUÍ, PERO LA VERDAD...
... CUALQUIERA PUDO ENCENDER ESTE FUEGO.
SÓLO PODEMOS SENTARNOS Y ESPERAR EL REGRESO DE CONAN.
ESO ES LO MALO, ALTEZA.
NO CREO QUE EL REY CONAN ESTÉ DE VUELTA.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
NUESTRO GRUPO HA CORRIDO EN CÍRCULOS EN ESA TORMENTA.
ME TEMO QUE LA VENTISCA ERA DE ORIGEN DEMONÍACO.
SOSPECHO QUE MIS EXPLORADORES HAN MUERTO.


NADIE NOS AYUDARÁ, MI REINA.
QUIZÁ ESTEMOS ATRAPADOS AQUÍ..
...TODO EL INVIERNO...
DOS PENETRANTES OJOS DE AVE OBSERVAN LO QUE SUCEDE EN LA CASA...
...Y CUANDO HA VISTO SUFICIENTE, EL NEGRO ESPÍA DE LA MUERTE VUELA EN LA TORMENTA..

EN EL BOSQUE...
¡GUSANO INSIGNIFICANTE Y DESAGRADECIDO!
TE BRINDO UNA OPORTUNIDAD POR LA QUE MUCHOS HOMBRES DARÍAN EL ALMA... ¿¡Y LA RECHAZAS!?
¡ELIGES APOYAR AL HOMBRE QUE AMBOS ODIAMOS, AYUDARLE EN SU LUCHA CONTRA MÍ!
CHICO IDIOTA, YA NO ME SIRVES DE NADA.
¡MORIRÁS A MIS MANOS!
¡GASP!!
VAYA... MI CUERVO REGRESA...
... CON NOTICIAS MUY INTERESANTES.
CONOZCO EL PARADERO DE TU FAMILIA, JOVEN PRÍNCIPE...
¡VAMOS LOS DOS A SALUDARLES!
LUEGO, ACCEDERÁS A SER MI SIERVO...
...¡O LOS MATARÉ A TODOS!

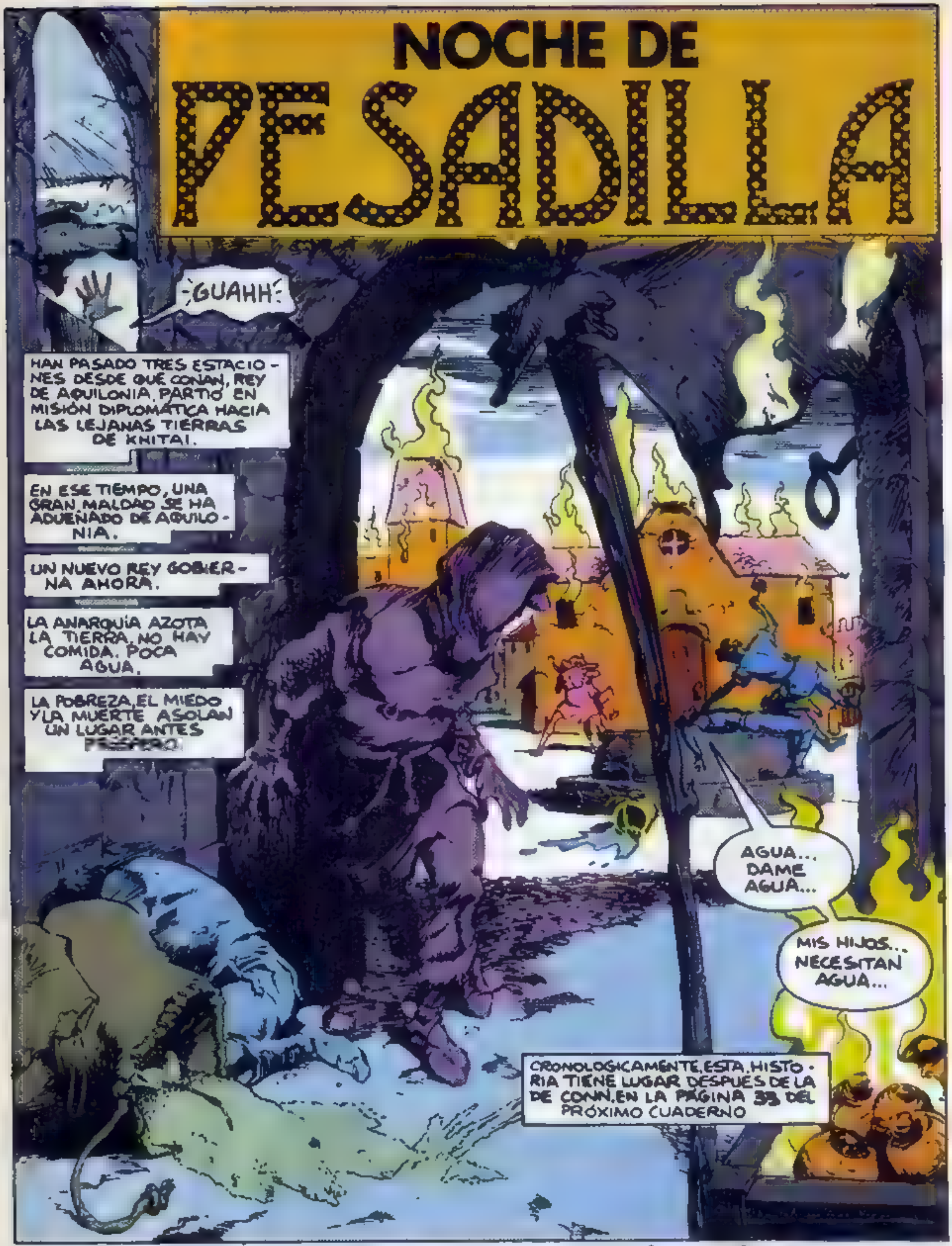

ASÍ...
NO HAY RASTRO DE TAURUS, NI DEL HIJO DE PUBLIUS...
NO TEMAS, MI REINA.
LLÁMAME, ZENOBIA.
NO TEMAS, ZENOBIA.
NO DEJARÉ QUE TE PASE NADA.
KRAAKOOOMM!
¡ESCUCHAD, LEALES AL TRONO DE CONAN!
¡EL REY SE HA IDO!
¡CONTEMPLAD A VUESTRO NUEVO REY!
¡...Y A TAURUS, MI LEAL DISCÍPULO!

PESADILLA NOCTURNA



En el próximo número, el desenlace de esta historia:

NOCHE DE PESADILLA



JAMES OWSLEY · GUIÓN • GEOF ISHERWOOD · DIBUJOS • GEORGE ROUSSOS · COLOR • JOSÉLUIS · ROTULACIÓN • CRISTINA MACÍA · TRADUCCIÓN • MARIANO AYUSO · COORDINACIÓN

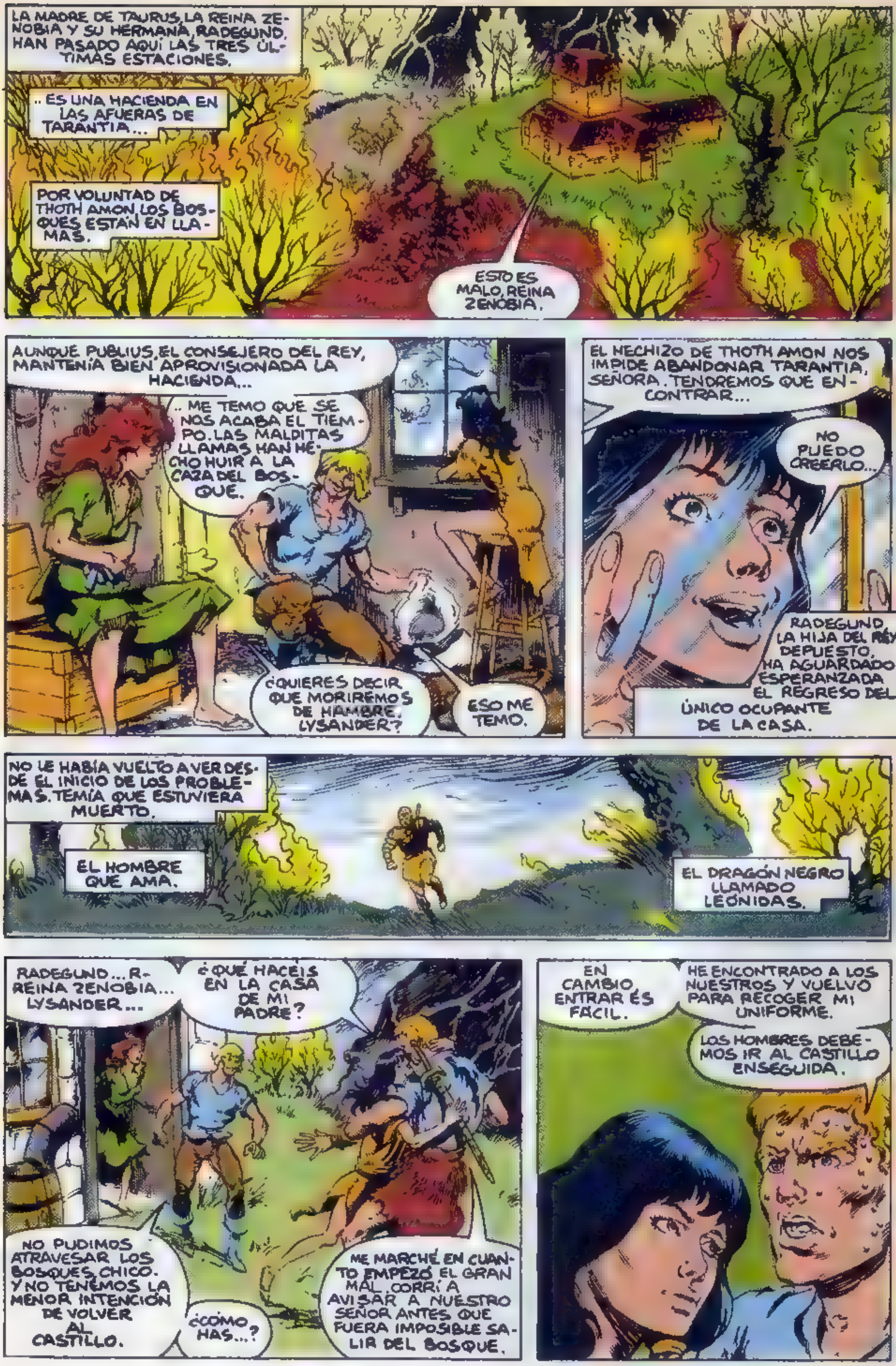
HA PASADO MUCHO TIEMPO DESDE QUE ESTE DESCONOCIDO LLEGÓ A ESTAS TIERRAS.
NACIÓ AQUÍ.
¿ESTÁS LOCO, HOMBRE? ¡NO PUEDES MATAR A ESE POLLO!
P-PERO MI FAMILIA TIENE HAMBRE...
¿Y QUÉ? ¡ESTE POLLO ES DEL REY!
¡NGHAAAH!!
SU MENTE NO PUEDE CREER LO QUE SUS OJOS VEN CLARAMENTE...
KLUD!
ERAN LEGIONARIOS DEL REY, HOMBRES ORGULLOSOS, FUERTES Y VALIENTES.
LES HA PASADO ALGO HORRIBLE.
¡¡GHAAAH..!!
SHRUKK!
EL DESCONOCIDO QUIERE AVERIGUAR QUÉ ESTÁ PASANDO.

DENTRO DEL CASTILLO...
ANTES, EN ESTA SALA TE-NIAN LUGAR LAS REUNIONES DEL CONSEJO DE LOS BARONES
AHORA, UN NUEVO CONSEJO SE REUNE AQUÍ.
SUS MIEMBROS SIRVEN AL MALVADO REY.
ESCUCHAD ESTÚPIDOS DEL CÍRCULO NEGRO.
SE ACERCA EL SIERVO UNGIDO DEL MÁS ALTO REY.
QUE CESE VUESTRO ABURRIDO PARLOTEO, ESTÚPIDOS.
COLMAS MI PACIENCIA, CHICO.
DURANTE MUCHO TIEMPO HEMOS SOPORTADO TU ABURRIDA PRESENCIA.
VIGILA TU LENGUA, CHACAL. TE DIRIGES AL UNGIDO.
ERES UN SIMPLE ESCLAVO COMO TODOS NOSOTROS.
NO SOPORTARÉ MÁS TIEMPO TU INSOLENCIA TEMERARIA.
TÚ, ZEMBALOU...
... NO VOLVERÁS A SOPORTAR NADA.
POR... SET...
WHUTHK!
¿ALGUNA OBJECIÓN MÁS?
EL CHICO SUSURRA UN HECHIZO MIENTRAS ARROJA LA SANGRE SECA DE LOS MARTIRES A LA LLAMA MÁGICA.
SABEDLO, MAGOS:
SOY EL PRIMER SIERVO DEL MÁS ALTO REY. YO...
...TAURUS.
SÓLO YO ENTRE TODOS LOS HOMBRES PUEDO ACERCARME AL REY. SOY SU VOZ Y SU VOLUNTAD.
DESAFIADME Y MORIREIS.

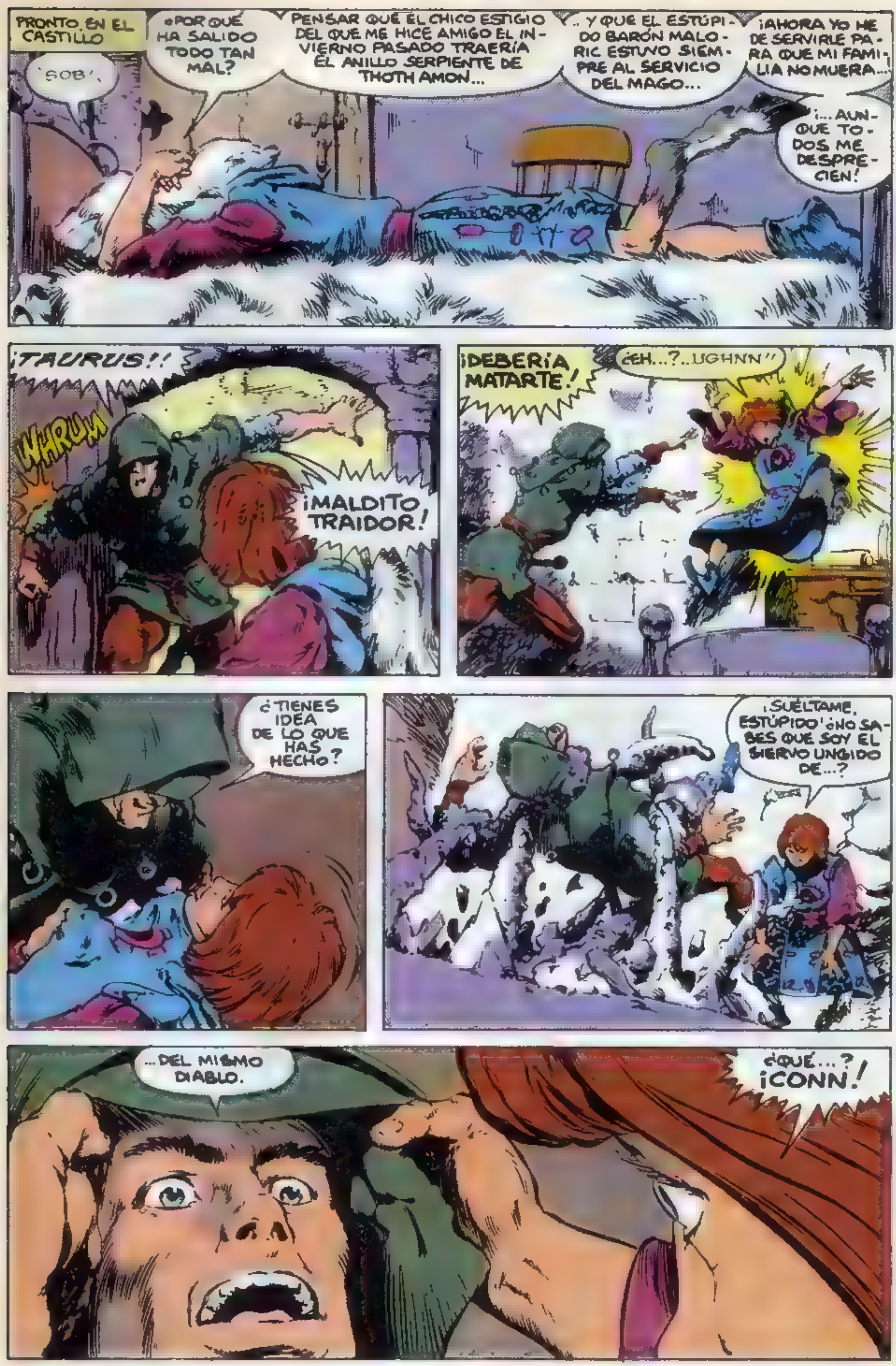
PRONTO.
HE ALIMENTADO LA LLAMA IMPÍA, AMO. HE DISCIPLINADO A TUS SEGUIDORES Y HE TERMINADO LAS TAREAS QUE ME SEÑALASTE.
EXCELENTE, TAURUS.
PUEDES LEVANTARTE.

Y ASÍ, OTRO MALDITO DÍA DE LUZ SOLAR DEJA PASO A LA NEGRA OSCURIDAD DE LA NOCHE.
LA NOCHE ME BENDICE, ME ALIMENTA.
BAJO EL VELO DE LA NOCHE, SOY MÁS PODEROSO... ¡MÁS MORTÍFERO! ¡MÁS TEMIBLE!
CUANDO CAE LA NOCHE, QUE TIEMBLEN CIELO Y TIERRA ANTE EL SONIDO DE MI NOMBRE...
...THOTH AMON, SEÑOR DEL CÍRCULO NEGRO.

HE DERROTADO A CONAN, MI ENEMIGO MÁS ODIADO, Y LE HE ROBADO SUS TIERRAS.
HE CONVERTIDO EN MI ESCLAVO A SU HIJO TAURUS.
UNA COLUMNA DE LLAMAS MÁGICAS ALIMENTAN EL FUEGO QUE CONSUME PERPETUAMENTE LA CIUDAD REAL. LA LLAMA ALIMENTA MIS PROPIAS ENERGÍAS, LAS MULTIPLICA.
EL ESTÚPIDO BARÓN MALORIC Y EL QUE CREE ES CONN, EL PRÍNCIPE HEREDERO DE AQUILONIA. ESTÁN MUERTOS, EMBALSAMADOS EN PIEDRA PARA MI DIVERSIÓN.
AHORA SÓLO ESPERO EL REGRESO DE MI ODIADO ENEMIGO.
Y, CON EL REGRESO DE CONAN, MI VICTORIA SERÁ ABSOLUTA.
TAURUS NO SIRVE AL REY POR SU PROPIA VOLUNTAD.
THOTH AMON PERDONARÁ LA VIDA A SU MADRE Y HERMANA MIENTRAS LE SIGA SIRVIENDO.
ASÍ, TAURUS OBEDECE, ESPERANDO QUE SU PADRE VUELVA PRONTO.



LA MADRE DE TAURUS, LA REINA ZENOBIA Y SU HERMANA, RADEGUND, HAN PASADO AQUÍ LAS TRES ÚLTIMAS ESTACIONES.
.. ES UNA HACIENDA EN LAS AFUERAS DE TARANTIA...
POR VOLUNTAD DE THOTH AMON, LOS BOSQUES ESTÁN EN LLAMAS.
ESTO ES MALO, REINA ZENOBIA.
AUNQUE PUBLIUS, EL CONSEJERO DEL REY, MANTENÍA BIEN APROVISIONADA LA HACIENDA...
.. ME TEMO QUE SE NOS ACABA EL TIEMPO. LAS MALDITAS LLAMAS HAN HECHO HUIR A LA CAZA DEL BOSQUE.
¿QUIERES DECIR QUE MORIREMOS DE HAMBRE, LYSANDER?
ESO ME TEMO.
EL HECHIZO DE THOTH AMON NOS IMPIDE ABANDONAR TARANTIA, SEÑORA. TENDREMOS QUE ENCONTRAR...
NO PUEDO CREERLO...
RADEGUND, LA HIJA DEL REY DEPUESTO, HA AGUARDADO ESPERANZADA EL REGRESO DEL ÚNICO OCUPANTE DE LA CASA.
NO LE HABÍA VUELTO A VER DESDE EL INICIO DE LOS PROBLEMAS. TEMÍA QUE ESTUVIERA MUERTO.
EL HOMBRE QUE AMA.
EL DRAGÓN NEGRO LLAMADO LEÓNIDAS.
RADEGUND... R- REINA ZENOBIA... LYSANDER...
¿QUÉ HACEIS EN LA CASA DE MI PADRE?
NO PUDIMOS ATRAVESAR LOS BOSQUES, CHICO. Y NO TENEMOS LA MENOR INTENCIÓN DE VOLVER AL CASTILLO.
¿CÓMO HAS...?
ME MARCHÉ EN CUANTO EMPEZÓ EL GRAN MAL, CORRÍ A AVISAR A NUESTRO SEÑOR ANTES QUE FUERA IMPOSIBLE SALIR DEL BOSQUE.
EN CAMBIO, ENTRAR ÉS FACIL.
HE ENCONTRADO A LOS NUESTROS Y VUELVO PARA RECOGER MI UNIFORME.
LOS HOMBRES DEBEMOS IR AL CASTILLO ENSEGUIDA.



PRONTO EN EL CASTILLO
'SOB'.
¿POR QUÉ HA SALIDO TODO TAN MAL?
PENSAR QUE EL CHICO ESTIGIO DEL QUE ME HICE AMIGO EL INVIERNO PASADO TRAERÍA EL ANILLO SERPIENTE DE THOTH AMON...
.. Y QUE EL ESTÚPIDO BARÓN MALORIC ESTUVO SIEMPRE AL SERVICIO DEL MAGO...
¡AHORA YO HE DE SERVIRLE PARA QUE MI FAMILIA NO MUERA...
¡... AUNQUE TODOS ME DESPRECIEN!
¡TAURUS!!
WHRUM
¡MALDITO TRAIDOR!
¡DEBERÍA MATARTE!
¿EH...?..UGHNN"
¿TIENES IDEA DE LO QUE HAS HECHO?
¡SUÉLTAME, ESTÚPIDO! ¿NO SABES QUE SOY EL SIERVO UNGIDO DE...?
...DEL MISMO DIABLO.
¿QUÉ...? ¡CONN!

Y, EN EL SALÓN DEL TRONO...
REY.
AQUÍ YO SOY EL REY.
ES INCREÍBLEMENTE ABURRIDO.
CUANDO TERMINE LA EMOCIÓN DE LA CONQUISTA, SER REY ES UNA RUTINA INSOPORTABLE.
NO SÉ COMO HA SOPORTADO CONAN TANTOS AÑOS.

PREGÚNTAMELO A MÍ, THOTH AMON.
HE VUELTO.

ENTRETANTO...
TAURUS.
SI ALGUIEN TE VE COMIENDO EL POLLO DEL REY, EL AMO TE DESPELLEJARÁ.
¿OY? ¡ME GUSTA UN BUEN DESUELLO!
¿QUÉ PASA AQUÍ? ¿QUÉ HA SIDO DE LOS LEGIONARIOS DE PADRE?
HAY MUCHO QUE EXPLICAR, HERMANO.
PERO AHORA QUE HAS VUELTO, CONN, ¿PUEDE PADRE ESTAR MUY LEJOS?
BONK
NO SÉ DÓNDE ESTÁ PADRE...
¡EL POLLO DEL REY! ¡JA!
PADRE FUE A KHITAI A BUSCARTE, CONN. SI TÚ HAS LLEGADO A CASA, ÉL TAMBIÉN, SEGURO.
QUIZÁ TERMINE AHORA ESTA LARGA TRAGEDIA...
TAURUS, AÚN NO ME HAS DICHO...
NI LO HARÁ, KANG...
¡ULP!
¡TARQUIN, CAPITÁN DE LOS DRAGONES NEGROS!
SÍ, SABANDIJA TRAIDORA. DEBERÍA LIQUIDARTE Y AHORRARLE MUCHO DOLOR AL REINO.
DETÉN TU MANO, TARQUIN.
NO ACEPTO ÓRDENES DE HIJOS ILEGÍTIMOS, KANG SHO.
¡QUIZÁ NO! ¡PERO, POR MITRA, ME OBEDECERÁS, CAPITÁN!
C-CONN?!
SÍ, CONN, EL PRÍNCIPE HEREDERO. AHORA, CAPITÁN, QUIERO RESPUESTAS.

¡MADRE!
TODOS SE VUELVEN A LA VEZ.
RADEGUND, HIJA DEL REY.
PUBLIUS, EL CONSEJERO DEL REY.
PRÓSPERO, JEFE MILITAR Y REGENTE DE AQUILONIA.
LOS DRAGONES NEGROS, LEGIONARIOS DE ELITE DE CONAN.
ZENOBIA, LA REINA.
HABÍAN OÍDO RUMORES, DESEABAN CREERLOS, PERO NO SE ATREVÍAN.
¡CONN, VIVE!
CONN.
Y HA VUELTO A CASA.
CONN!!
TODA SU VIDA, TAURUS HA VISTO COMO SUS PADRES VOLCABAN ATENCIONES Y AMOR SOBRE SU HERMANO MAYOR.
LAS COSAS NO HAN CAMBIADO.
¿Y DÓNDE ESTÁ PADRE?
¿NO VIENE CONTIGO?

LLEGAMOS AL FINAL

El enfrentamiento de Conan con Thoth-Amón tiene lugar, pero el gran brujo con su magia y empleando el anillo de la serpiente deja al rey aprisionado y fuera de combate por dos ocasiones. La espada con la que Conan le atravesó no le hace nada pues Thoth-Amón ya le dice que ningún acero forjado en este mundo podría destruirle.

Mientras tanto el Príncipe Conn que ya hizo, por fin, su aparición en Tarantia con la espada de los dioses primigenios y la ayuda de Zandra y Taurus, intenta vencer a Thoth-Amón, pero no es necesario, pues Conan le ha cortado al brujo la mano donde lleva el poderoso anillo de la serpiente y pierde su poder. Taurus se apodera de la mano y el anillo, siendo eliminado el gran brujo definitivamente.

La familia se une y hay un final felíz, al menos por el momento, pues luego todos vosotros recordaréis por todo el material publicado y que sigue una acción posterior, de otras guerras, de la muerte de Taurus, que resulta no ser el verdadero hijo de Conan, de la muerte de Rufio y otras muchas intrigas que sucedieron.

El episodio final de las aventuras del Príncipe Conn que realmente tendría que haber ido antes de la aventura de "Conan Rey", pero en el original Marvel también está planteado de esta forma y nosotros hemos respetado en el mismo orden, nos relata cómo llega a su poder la espada de los dioses primigenios que será posiblemente con la que gobierne en su próximo reinado, y su llegada a Tarantia en el crítico momento de la aparición de Thoth-Amón.

Adios Conn. ¿Hasta cuando?

M.A.

CONAN REY ©

CON EL ÉPICO AVENTURERO CREADO POR ROBERT E. HOWARD

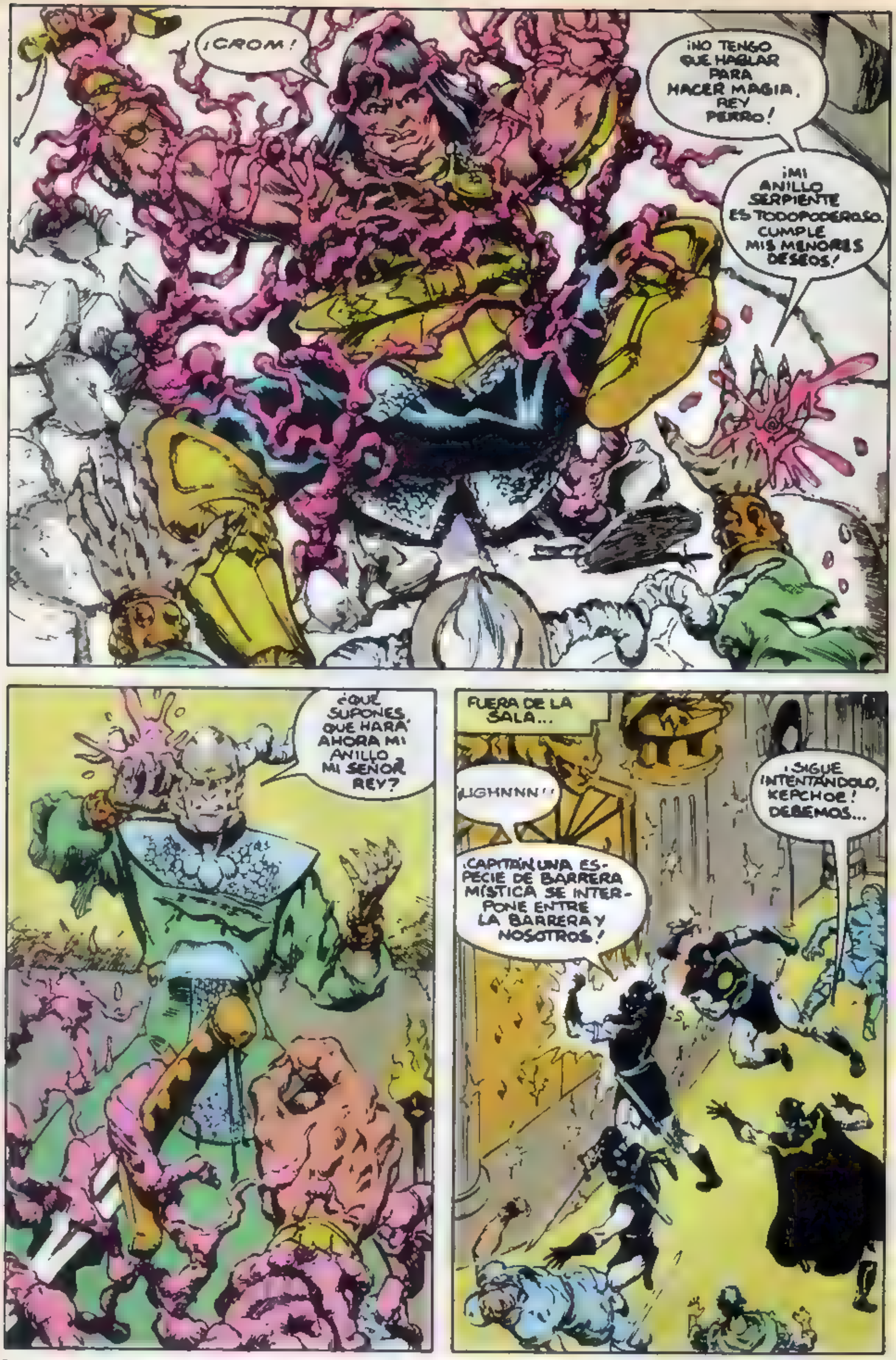
2da. parte de

NOCHE DE PESADILLA

y final de la serie

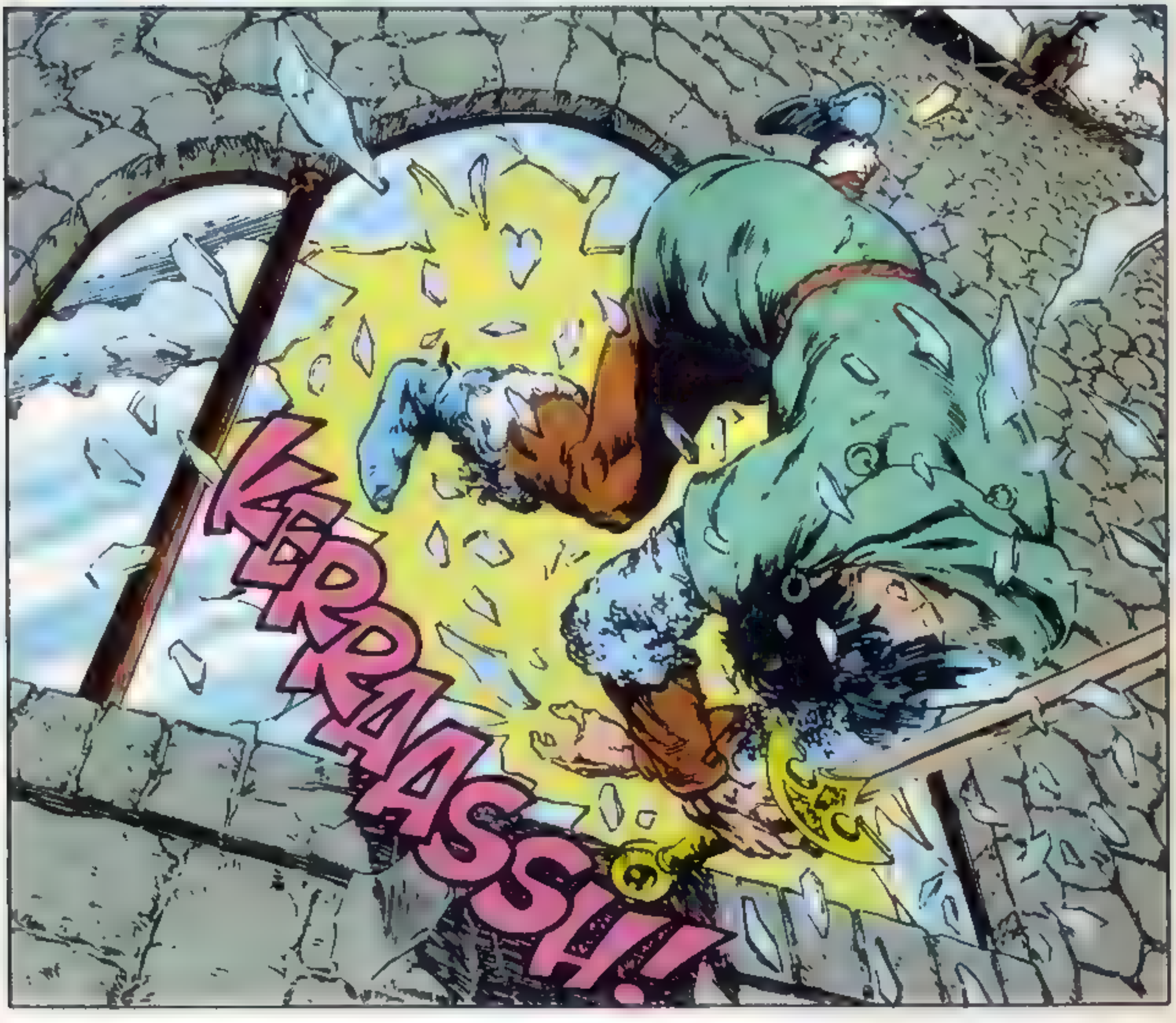
FINAL NÚMERO ANTERIOR...

EN EL SALÓN DEL TRONO...
MALDICIÓN, DEMONIO...
...¿CUÁNTAS VECES TENDRÉ QUE MATARTE?
¡MÁS DE LAS QUE IMAGINAS, SEÑOR REY!
MI ENEMIGO ETERNO.
CREO QUE LUCHARÁS CONTRA MÍ TODA LA ETERNIDAD.
¡YA LO VEREMOS, THOTH!
TU HABILIDAD CON LA ESPADA ES PRODIGIOSA, CIMMERIO. ¡PERO INÚTIL CONTRA MI BRUJERÍA!
¡SIN CABEZA, NO PRONUNCIARÁS ENCANTAMIENTOS, CABRA!


¡CROM!
¡NO TENGO QUE HABLAR PARA HACER MAGIA, REY PERRO!
¡MI ANILLO SERPIENTE ES TODOPODEROSO. CUMPLE MIS MENORES DESEOS!
¿QUÉ SUPONES, QUE HARÁ AHORA MI ANILLO MI SEÑOR REY?
FUERA DE LA SALA...
¡UGHNNN!!
¡CAPITÁN UNA ESPECIE DE BARRERA MÍSTICA SE INTERPONE ENTRE LA BARRERA Y NOSOTROS!
¡SIGUE INTENTÁNDOLO, KEPCHOE! DEBEMOS...

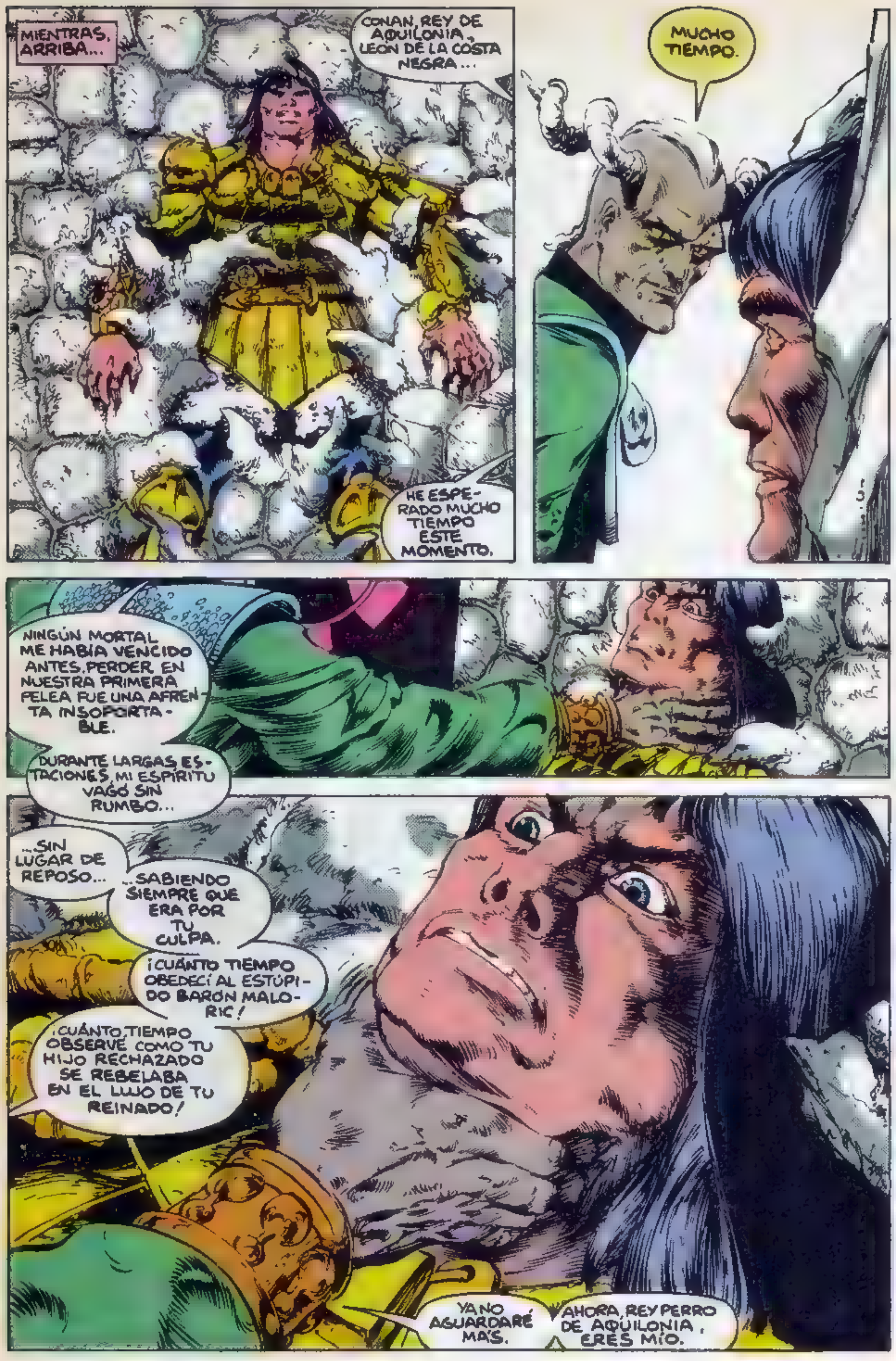
DEJA QUE LO INTENTE YO.
ESTA ENORME ESPADA FUE EL REGALO DE UNA DIOSA. *
HIJO, NO... ESPERA...
* VER LA AVENTURA DEL PRÍNCIPE CONN EN ESTE MISMO NÚMERO.
¡SI ESPERO, MADRE, MI PADRE MORIRÁ!
HE CAMINADO MUCHO... HE SUFRIDO DEMASIADO...
¡...COMO PARA PERDERLE AHORA!
SALVARÉ A MI PADRE...
¡... O MORIRÉ EN EL INTENTO!
FWAAAMM!
¡MALDICIÓN. TAURUS... ¿QUÉ...?
OJOS DE SET...
¡¡PRÍNCIPE CONN!!
¿VIVO? ¿OTRA VEZ?
¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE MATARTE?
¡TANTAS COMO PUEDAS, DEMONIO!
¡YYEEAARRGHH!!

ESA ARMA...
...ME HA HERIDO.
JOVEN PRÍNCIPE... EL HIJO MÁS AMADO DEL REY...

...TE DESPRECIO.

KKRRAASSH!!

ESTA VEZ, QUÉDATE MUERTO...
¡ URRKK !!
TE PIDO LO MISMO, THOTH...
¡¡IDIOTA...!
WHAACK!
¡NINGÚN ARMA FORJADA EN ESTE MUNDO, PUEDE MATARME!
NO PUEDES HERIRME. NO PUEDES DESTRUIRME.
EN CAMBIO...
...YO SI PUEDO DESTRUIRTE.

FUERA...
MITRA.
...¿POR QUÉ NO CAIGO?
ES COSA MÍA, HIJO DE CONAN...
...¡PORQUE SÓLO TÚ PUEDES DETENER LA MANO DE THOTH AMON!
¡ZANDRA, LA BRUJA QUE ME HIZO VIAJAR A KHITAI! *
* CONAN REY Nº 29
¿QUÉ PASA, MUJER...? ¿TAMBIÉN SIRVES A THOTH AMON?
ES AMIGA MÍA, HERMANO.
Y HA VENIDO A AYUDARNOS.
VAYA, TIENE UNA BUENA RECOMENDACIÓN.
SIRVES A ESE DEMONIO, TE ARRODILLAS ANTE ÉL Y LE OBEDECES.
CREO QUE NI TU AMIGA NI TÚ TENÉIS NADA
YA HE CARGADO BASTANTE CON LA RESPONSABILIDAD DE ESTA SITUACIÓN...
NO ESPERO QUE COMPRENDAS PORQUÉ HICE LO QUE HICE, Y LA VERDAD NO ME IMPORTA.
LA VERDAD ES QUE TÚ Y YO PODEMOS SALVAR A NUESTROS PADRES, PERO HEMOS DE HACERLO JUNTOS.



MIENTRAS, ARRIBA...
CONAN, REY DE AQUILONIA, LEÓN DE LA COSTA NEGRA...
HE ESPERADO MUCHO TIEMPO ESTE MOMENTO.
MUCHO TIEMPO.
NINGÚN MORTAL ME HABÍA VENCIDO ANTES. PERDER EN NUESTRA PRIMERA PELEA FUE UNA AFRENTA INSOPORTABLE.
DURANTE LARGAS ESTACIONES, MI ESPÍRITU VAGÓ SIN RUMBO...
...SIN LUGAR DE REPOSO...
...SABIENDO SIEMPRE QUE ERA POR TU CULPA.
¡CUÁNTO TIEMPO OBEDECÍ AL ESTÚPIDO BARÓN MALORIC!
¡CUÁNTO TIEMPO OBSERVÉ CÓMO TU HIJO RECHAZADO SE REBELABA EN EL LUJO DE TU REINADO!
YA NO AGUARDARÉ MÁS.
AHORA, REY PERRO DE AQUILONIA, ERES MÍO.

FUERA...
UNO DE MIS DEBERES COTIDIANOS COMO SIERVO DE THOTH ERA ALIMENTAR LA LLAMA MÍSTICA QUE ARDE CONSTANTEMENTE SOBRE TARANTIA. LA LLAMA ALIMENTA EL PODER DE THOTH AMON.
EN ESTOS ÚLTIMOS TIEMPOS, HE CONSEGUIDO ABSORVER PARTE DE ESE PODER. LO HE USADO SOBRE TODO PARA IMBUIR DISCIPLINA EN LOS SACERDOTES DE THOTH.
ZANDRA HA DESCUBIERTO UN HECHIZO PARA EXTINGUIR ESA LLAMA, PERO LE FALTA PODER PARA LANZARLO.
AHÍ ES DONDE ENTRAS TÚ.
LA ESPADA GIGANTE QUE LLEVAS... ZANDRA CREE QUE ESA RELIQUIA ES LA ESPADA DE LOS DIOSES PRIMIGENIOS. PADRE LA ESGRIMIÓ UNA VEZ. *
* CONAN EL BÁRBARO 135/136 ... M.A.
FUE EL PODER DE ESTA ESPADA LO QUE TE PERMITIÓ TRASPASAR LA BARRERA MÍSTICA DE THOTH.
SI LA ALZAS SOBRE TU CABEZA Y APUNTAS CON ELLA A ZANDRA...
DIRIGIRÉ MIS PROPIAS ENERGÍAS HACIA LA ESPADA. JUNTO CON EL PODER DEL ARMA, Y CANALIZADA POR ZANDRA...
...SERÁ SUFICIENTEMENTE PODEROSA...

¡...COMO PARA APAGAR LA LLAMA!
Y...
¿QUÉ?
¡MI... MI... PODER!
¡...ALGO ESTÁ DECIMANDO MI PODER!
N-NO PUEDO RESISTIR MUCHO, OJOS OSCU-ROS.
¡TIENES QUE RESISTIR, ZANDRA!
¿SABES, THOTH?
ESTOY HARTO DE ESTA MANO.
¡YEEAARRGGHH!

¡BÁRBARO!
ESO YA ME LO HAN LLAMADO.
BUEN VIAJE A LA MANO Y...
...¡¡EL ANILLO!!
MI ANILLO SERPIENTE... ¡MI PODER!...
VAYAMOS JUNTOS, A POR EL DEMONIO.
¿EH? LA MANO DE THOTH AMON...
¡...EL ANILLO! ¡EL ANILLO ESTÁ EN ELLA!
¡OJOS OSCUROS!
TRURUS MIRA AL TALISMÁN. POR UN INSTANTE, CONSIDERA SU PODER ASOMBROSO, INCREÍBLE
UN PODER QUE PODRÍA USAR PARA SUS PROPIOS PROPÓSITOS...
KREEGARG!
dioses..

¡PADRE! ¡DETRÁS DE TI!
CONAN NO PUEDE OÍR EL GRITO DE TAURUS.
ASÍ EL CIMMERIO ES PRESA DE UNA DE LAS MUCHAS CRIATURAS QUE THOTH HA LIBERADO EN LOS SÓTANOS DEL CASTILLO.
MUY BIEN, PRECIOSO MÍO. AHORA, ¿DÓNDE ESTÁ?
¡AQUÍ, DEMONIO!
¿ES ESTO LO QUE BUSCAS?
¡SI QUIERES TU JUGUETE, SUELTA A MI PADRE!
NOBLE HASTA EL FINAL, ¿EH, TAURUS?
MUY BIEN, PUES.
QUE HAYA UN FINAL.
DE PRONTO, LA MANO CORTADA ES ATRAÍDA POR FUERZAS INVISIBLES, MÁGICAS.
¿QUÉ...? ¡¡EY!!
¡AYUDA!

NADIE PUEDE AYUDARTE, PRINCIPE.
TE OFRECÍ GLORIA, PODER...
...MIENTRAS TU PADRE DESPRECIABA HASTA TU EXISTENCIA.
CONAN MORIRÁ, SEGURO.
IGUAL QUE TÚ.
¡¡NO!!
ENTRETANTO, EL CIMMERIO LUCHA CONTRA LA SERPIENTE.
CONAN METE SU BRAZO DE ACERO EN LAS FAUCES ABIERTAS DE LA BESTIA..
ES INÚTIL...LA TENSIÓN ES MUY FUERTE...
¡RESISTE, TAURUS, NO LE DEJES GANAR!
YA HE GANADO, CONN
EL ANILLO SERPIENTE ME PERTENECE...
...Y LO TENDRÉ.

YO LO COGERÉ.
¿QUÉ...? ¡EL BÁRBARO! PERO... MI SERPIENTE...
HA SUFRIDO UN LAMENTABLE ACCIDENTE. Y AHORA, POR CROM...
¡... ACABEMOS CONTIGO!
KRAAKK!
¿Y BIEN?
¿A QUÉ ESPERÁIS VOSOTROS DOS?
¡CONAN!

PERO... ¿TERMINA AQUÍ LA HISTORIA...?

ERNIE
CHAN

RELATO EXTRA

FERRAN XALABARDER
GUIÓN Y DIBUJO

¿AH, SÍ? HE OÍDO GRANDES GESTAS SOBRE ELLOS.
SÍ, SON GRANDES GUERREROS... Y SON MUY SENSIBLES.
!?
¿ENTIENDES LO QUE QUIERO DECIR?
¡CLARO...! QUE SON SENSIBLES.
HOLA, NÓN.
SHHHT... NO TAN ALTO...
...ES UN CABALLERO TRUHANO.
...QUIERO DECIR QUE CONTROLES TU LENGUA.
NO LE PROVOQUES, ¿DE ACUERDO...?
LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTUVISTE AQUÍ TE METISTE CON TODA UNA GUARNICIÓN DE DRAGONES NEGROS DEL REY Y ACABASTEIS ARRASANDO MI CANTINA.
TRANQUILO HOMBRE, ESTOY DE PASO.
TÚ TRAE EL CORDERO. TAN SÓLO NECESITO RECOBRAR FUERZAS PARA IR A EXIGIR MIS DIEZ MUJERES SUMISAS DE RECOMPENSA.
...Y ASÍ FUE COMO CON MI EMPEÑO Y VALENTÍA MATÉ AL DRAGÓN, SALVANDO CON ELLO LAS VIDAS...
...DE AQUELLAS HIJAS DE FAMILIA HUMILDE... AHORA RECUERDO OTRA OCASIÓN...
METTE, NÓN, SENTAOS... HACEDME COMPAÑÍA MIENTRAS DEVORO EL CORDERO.

...EN QUE UN GRAN DRAGÓN, VICIOSO Y MÁS VIEJO QUE QUE EL TIEMPO AMENAZABA...
...A UN PODEROSO REINO...
ESTÁ BIEN CHICAS, CONTADME... ME HABÉIS ECHADO DE MENOS, ¿VERDAD?
...AL FINAL, EL REY MANHOR SEGUNDO DE MAKRÓN, PARA SALVAR SUS RIQUEZAS Y TAMBIÉN A SUS SÚBDITOS, OFRECIÓ UNA FORTUNA PARA EL VALIENTE QUE CONSIGUIERA MATARLO...
...ASÍ QUE, TODO GUERRERO, CABALLERO O CAZADOR DE BESTIAS QUE EN AQUEL MOMENTO SE ENCONTRABA EN LOS REINOS ENJOYADOS, ACEPTÓ SEMEJANTE DESAFÍO...
CHOMP
...PERO TODOS FRACASARON. EL REY FUE AFORTUNADO DE QUE MIS AVENTURAS ME CONDUJERON HASTA LAS PUERTAS DE KANDORAH ALMAKRÓN...
¿SIGUE TU MADRE TAN DELICADA DE SALUD, IVÓN?
...YO ERA ENTONCES Y SIGO SIENDO, Y LO DIGO CON TODA HUMILDAD, EL MAYOR CONOCEDOR DE ESAS BESTIAS QUE PODÍA SER ENCONTRADO...
CHOMP
¿SABÉIS? ...ACABO DE ENFRENTARME ALLÁ ARRIBA EN LAS...
...MONTAÑAS CON UN ASQUEROSO DIOS DE UNA DIMENSIÓN OSCURA Y UNA MUJER HERMOSA QUE SE CONVERTÍA EN LOBA ME AYUDÓ A DERROTARLO.
...Y ARMADO SÓLO CON MI ESPADA, MI ESCUDO Y MI AMPLIAMENTE CONOCIDO VALOR, CABALGUÉ HASTA LA GUARIDA DEL DRAGÓN...

CHOMP
¡YA ESTÁ BIEN...! SI TANTO LOS CONOCES, DIME...
¿POR DÓNDE RESPIRA UN DRAGÓN?
¡OH, NO!
POR DÓNDE VA A SER MI HAMBRIENTO AMIGO. POR LOS GRANDES ORIFICIOS DE SU NARIZ.
¡NO! TE EQUIVOCAS...
...RESPIRAN POR EL CULO.
FART
...Y NO VEAS CÓMO HUELE CUANDO RONCAN POR LA NOCHE... ¡¡JA, JA, JA!!
BONK BONK
¡¡REPUGNANTE SALVAJE...!!
CON TUS GROSERÍAS HAS MANCHADO LA DELICADEZA DE TODAS LAS DAMAS DE ESTA SALA.
BONK BONK
¡¡PIDE DISCULPAS!!
NI HABLAR, LA BROMA TENÍA GRACIA. ¡JA, JA, JA!
¡¡¡LEVANTA CERDO!!! ¡¡Y LUCHA COMO UN HOMBRE SI PUEDES!!
BONK

¡VAMOS CHICAS...! ES TAN SÓLO UN GORRIÓN VESTIDO CON PLUMAS DE ÁGUILA.
¡¡¡LEVANTA!!!
DE ACUERDO, OS LO MOSTRARÉ.
¡OH, NO!
¡OH, NO!
¡OH, NO!
¿ERES ZURDO?
¡¡¡ERES ZURDO!!!
SÍ, ¿Y QUÉ?

PUES... PUES... QUE NO PUEDO LUCHAR CONTIGO.
¿AH NO? ¿Y POR QUÉ NO?
NO... NO... NO PUEDO DECÍRTELO. TE BURLARÍAS DE MÍ.
¿AH, SÍ? ¿Y POR QUÉ?
OH, ESTÁ BIÉN...
¡...ESTÁ BIEN...!
...EL OTRO DÍA UNA VIEJA PITONISA ME DIJO QUE UN ESPADACHÍN ZURDO PONDRÍA FIN A MI VIDA.
FUOSH
FUOSH
FUOSH
TAP
BUENO, SI ES SÓLO ESO NO HAY PROBLEMA.
...LUCHO IGUAL CON LA DERECHA QUE CON LA IZ-QUIERDA.
NO VALE..., UN MOMEN-TO...
TU PRIMER INSTINTO HA SIDO LUCHAR CON LA IZQUIERDA, ASÍ QUÉ, AUNQUE LUCHES CON LA DERECHA, SIGUES SIENDO ZURDO...
¿...NO?

NO... CREO QUE NO.
¿QUÉ ERES PUES?
¡¡Y YO QUÉ SÉ...!!
...DEBO SER MEDIO ZURDO O ZURDO DIESTRO...
¡¡VES!!
...DE UNA FORMA U OTRA SIGUES SIENDO ZURDO.
...TÚ HAS EMPEZADO ESTO, ¿LUCHAS O NO?
SÍ... NO... NO LO SÉ...
...ESTOY CONFUSO. DESEARÍA HABLAR ANTES CON LA PITONISA PARA ACLARARLO.
¡¡YA ES SUFICIENTE...!!
DE ACUERDO, MATA DRAGONES. VUELVE CUANDO LO TENGAS CLARO...
¡¡MALDITO SALVAJE!!
¡NO ME DES LA ESPALDA!
...ESTARÉ AQUÍ CENANDO.
EL CÓDIGO DE HONOR DE LOS CABALLEROS TRUHANOS DICE, QUE UNA VEZ DESENVAINADAS LAS ESPADAS, ¡¡EL DUELO SÓLO PUEDE TERMINAR CON LA MUERTE DE UNO DE LOS DUELISTAS!!
TRANQUILO. SI ESTO DURA UN POCO MÁS, PRONTO MORIRÉ DE HAMBRE.

...NO SÉ... DEBE HABER ALGUNA FORMA DE RESOLVER TAN HUMILLANTE SITUACIÓN... ALGÚN AMABLE ESPECTADOR PODRÍA IR A BUSCAR A LA PITONISA Y TRAERLA AQUÍ PARA ILUMINAR MI DUDA...
DE ACUERDO. ¿DÓNDE VIVE ESA BRUJA?
EN BIRUGHA. A MEDIA JORNADA DE AQUÍ.
MEDIA JORNADA Y MEDIA JORNADA ES UN DÍA. LO SIENTO...
...MI ESTÓMAGO NO PUEDE ESPERAR TANTO.
CROCK
¡¡TRANQUILO, BRILOH!! SÓLO HE ROTO SU ORGULLO.
TENÍAS RAZÓN..., MENUDO PAJARITO.
SÍ, TODO FACHADA.
¿ASÍ QUE TE ENFRENTASTE A UN DIOS DE LA OSCURIDAD...?
CUENTA, CUENTA...
PUES SÍ, Y NO QUERÉIS SABER CÓMO OLÍA EL MUY CERDO... ¡SNIF, SNIF, BUF...! MÁS O MENOS IGUAL QUE YO.
GRRR
¡EH, CHICAS! ¿QUERÉIS TOMAR UN BAÑO CONMIGO DESPUÉS DE CENAR?

FIN

LA EPOPEYA DE CONAN
GALERÍA DE
ARTE FANTÁSTICO

HOWTOARSENIOLUPIN